

F punto **L** **I N A L**

**ASI SAQUEA EL PDC
AL BANCO DEL ESTADO**

ALTAMIRANO:

**MODELO SOVIETICO
NO SIRVE PARA
LA REVOLUCION
CHILENA**

AÑO III

Martes 17 de diciembre

de 1968 — N° 70

Precio: E° 4.—

en todo el país.

“Una revolución es un fenómeno natural gobernado por leyes físicas diferentes de las reglas que rigen el desarrollo de la sociedad en tiempos normales”.

(FEDERICO ENGELS)

CORREO

SOLIDARIDAD

Señor Director:

El 17 de diciembre próximo comenzarán en Lima, Perú, las audiencias públicas del juicio que se sigue contra Ricardo Gadea, Enrique Amaya y otros implicados en el movimiento guerrillero de 1965. Así lo han anunciado las autoridades militares del Consejo de Guerra de la II Zona Judicial de Policía.

Tal como lo ha denunciado el Comité de Defensa de los Derechos Humanos repetidas veces, este juzgamiento constituye una monstruosidad jurídica violatoria del ordenamiento legal peruano. Enrique Amaya Quintana, joven revolucionario y dirigente nacional del MIR, fue apresado en Paucartambo, departamento de Cuzco, el 21 de abril de 1967. Desde esa fecha, Amaya ha "desaparecido" sin que las desesperadas denuncias de sus familiares y las múltiples exigencias de organizaciónes y personalidades del mundo entero hayan obtenido ninguna información al respecto de parte del gobierno peruano. Al cabo de un año y medio de su probable asesinato, Enrique Amaya va a ser juzgado como "reo ausente" y condenado, según todas las evidencias, a cinco años de penitenciaría, tal como ha solicitado el Fiscal del Consejo de Guerra.

Con este juzgamiento se pretende silenciar definitivamente la suerte que ha sufrido Enrique Amaya. El gobierno militar del Perú, a pesar de sus promesas reformistas y moralizadoras, no intenta sino consumar el más cobarde crimen represivo. Aún más, van a ser condenados por el mismo Consejo de Guerra otros revolucionarios peruanos, encabezados por Ricardo Gadea Acosta, uno de los acusados de haber dirigido las guerrillas de 1965.

El CODDEH hace un llamado a la opinión pública internacional para impedir esta nueva violación de los derechos humanos en el Perú. Demandamos el inmediato envío de cables y comunicaciones de protesta por seudojuzgamiento de Enrique Amaya y solicitando garantías para Ricardo Gadea y sus compañeros, dirigidas al: Presidente del Consejo de Guerra II Zona Judicial de Policía, Lima, Perú.

COMITE DE DEFENSA DE LOS DERECHOS HUMANOS.

Lima, Perú, 27 de noviembre de 1968.

ARREGLADOS

Estimado Director:

En vísperas de un congreso nacional, la mayoría del Consejo Directivo del Colegio de Periodistas aparece coludida con el sector empresarial y con la política oficial norteamericana. La nota alta en esta materia, la dio el Presidente de ese orga-

nismo, Juan Campbell Montecinos, dirigente democristiano, director de la revista deportiva "Gol y Gol", y antiguo funcionario de la empresa estadounidense Braden Copper Co., al enviar una efusiva felicitación al presidente de la SIP, Agustín Edwards. En su nota que "El Mercurio" acogió con los honores del caso, Campbell afirma que los periodistas chilenos aplauden la "línea de avanzada" de la Sociedad Interamericana de Prensa en su lucha por la libertad de expresión.

El conocido banquero y financiero de alto vuelo, Agustín Edwards, es el dueño de la poderosa empresa editorial "El Mercurio", pero también logró inscribirse en el Colegio de Periodistas, aprovechando las imperfecciones de la ley que creó esa entidad. La corporación norteamericana, SIP, inscrita como tal en Delaware, Estados Unidos, lo designó su presidente en su última reunión efectuada en Buenos Aires y esto motivó una expresiva alegría en el democristiano Campbell.

Sin embargo, cuatro miembros de la directiva del Colegio han denunciado que Campbell ha utilizado abusivamente el nombre del Consejo Nacional que jamás adoptó acuerdo para felicitar al empresario Edwards. Entre los cuatro, hay dos conjeros comunistas, quienes, sin embargo, continúan apoyando a su aliado democristiano Campbell.

Otro hecho puso de relieve los tiempos que corren en el Colegio de Periodistas. El Consejo Nacional inauguró recientemente su biblioteca, a la cual dio el nombre de Adriana Searle, activa militante comunista, fallecida a comienzos de este año cuando ejercía la secretaria general. La mayor parte de los libros fueron donados por la embajada norteamericana, lo que con seguridad no habría gustado a la periodista, cuya memoria quería honrarse.

HERMES OLATE P.

LOS GRINGOS

Señor Director:

Busqué con impaciencia el último número de su revista. Debo confesarle que me sentí decepcionado al leerla. Esperaba que por lo menos esta valiente expresión del pensamiento de izquierda chileno hubiera sido capaz de entregar a sus lectores una información clara (del punto de vista revolucionario) acerca de la visita de la reina de Inglaterra.

Me pareció natural que los diarios de derecha y del gobierno, se entregaran de lleno a la más repugnante competencia de alabanzas a la "reina" y a lo que ella simboliza. En cambio me sorprendió que el diario "El Siglo" no se pronunciara sobre esta materia y encontré vergonzosa la meliflua y arribista posición de "Última Hora". Esperaba entonces que su revista publicara las cosas en su lugar, co-

mo otras veces lo ha hecho. Sin embargo, no fue así.

¿Acaso tampoco los redactores de PF, saben que dicha reina es la representación oficial del imperio británico, el símbolo del imperialismo inglés que legó a la humanidad la historia de abusos y de crímenes más siniestra que se haya conocido?

¿Es posible olvidar que los ingleses introdujeron el opio en la China para debilitarla y dominarla, que asesinaron o mantuvieron en la miseria a millones de hindúes hasta que Gandhi les puso atajo, que embaucaron a los pobladores del África para robarles sus riquezas (Cecil Rhodes, por ejemplo, "compró" el territorio que llamó Rhodesia por unas decenas de carabinas viejas), que dividieron a los árabes para robarles el petróleo, que exterminaron a los indígenas de Norteamérica para apoderarse de sus tierras, que trataron varias veces de invadir y dominar a los países de América latina cuando recién se independizaban, sin conseguir, afortunadamente, más que algunas islas como las Malvinas, Trinidad, Bahamas, etc.?

¿Cómo olvidar que el mismo Toynbee comparó a los ingleses con una manada de lobos hambrientos que sólo dejaron miseria y horror en su paso por el mundo?

A la representante de ese imperio, que aún opera en muchas regiones, se le han dedicado en Chile discursos, reverencias y genuflexiones sin medida. Se le han tributado honores que no recibió, por ejemplo, Indira Gandhi, que estuvo hace pocos meses en nuestro país representando al suyo, más pobre y explotado aún que el nuestro.

Sería lastimoso que también los redactores de PF se hubieran sumado a la larga lista de los que se consideran "los ingleses de Sudamérica". Porque, entre otras cosas, los ingleses nunca, en toda su historia, fueron capaces de hacer una revolución.

Lo saluda atentamente,
S. F. G.
Santiago

N. del D.— PUNTO FINAL no ignoró la visita de la Reina de Inglaterra y señaló su posición sin olvidar el pasado imperialista de su nación. Le rogamos ver la edición del día 19 de noviembre del año en curso.

CRITICAS A UN ANTIPOETA

Señor Director:

Encuentro mucha razón a Carlos Godoy en todo lo que dice a propósito de las polémicas literarias en su revista; pero no hay que suprimirlas. Carlos Droguet y Gonzalo Rojas le dieron su merecido a Nicanor Parral. En vísperas de la reunión del Jurado para otorgar el Premio Nacional de Literatura 1968, algunos amigos del antipoeta sacaron un número del periódico "Arbol de Letras" con nume-

(A la contratapa siguiente)

Un banco para la familia

CUENTAN que durante el sitio de El Alcázar de Toledo, registrado en medio de la Guerra Civil de España (1936-1939), se le ofreció al general franquista Moscardó la vida de su hijo, que estaba prisionero, a cambio del retiro de sus tropas. Desde el otro lado del teléfono el militar se despidió de su primogénito señalándole que no podía, como soldado, abandonar su línea. Aunque reaccionario, Moscardó tenía un concepto preciso del afecto familiar y de las obligaciones de soldado.

Si el Presidente Eduardo Frei hubiese leído la historia española se habría encontrado con ese caso y con otro protagonizado por Guzmán el Bueno y a lo mejor le habría dicho a su hermano Arturo que no usara de la influencia del apellido para conseguir tratos económicos y financieros preferenciales.

Mas no ha ocurrido así y el contador Arturo Frei Montalva es hoy, después de haber vivido años negros de miseria en la ciudad de Córdoba, donde se radicó contra su voluntad después de 1958, un hombre afortunado.

En un reportaje que se publica en esta edición el contador Arturo Frei, que no es agricultor, aparece como tal recibiendo un fuerte crédito del Banco del Estado. No es el único, se mencionan muchas más cosas, pero el suyo se cita como un símbolo del nepotismo.

PUNTO FINAL a través de las revelaciones del abogado socialista Erich Schnacke entrega ahora datos sobre la anormal conducta de los encargados de manejar el Banco del Estado, que como su nombre lo indica es una



ALTAMIRANO Y SUS HIJOS.

institución que pertenece en cierta medida a todos los chilenos. Sin embargo, los recursos del Banco se manejan como si fueran propios del Partido Demócrata Cristiano y de los hombres que transitoriamente gobiernan el país.

En la separata se incluye un extenso ensayo del senador Carlos Altamirano, Secretario General subrogante del Partido Socialista, en el que se vacía el pensamiento político del líder y parlamentario. Culmina el documento con un llamado a la construcción de una teoría revolucionaria para América latina y Chile.

El senador considera caducados para América latina los modelos ideológicos y políticos de la Unión Soviética y la República Popular China y establece que para que los pueblos de esta región del globo puedan liberarse deben escoger la lucha armada como vía y como estrategia la continentalización de ella. A su juicio, sólo así puede vencerse al imperialismo y llevar a América latina al socialismo.

EL DIRECTOR

Punto FINAL

AÑO III Nº 70
Martes 17 de diciembre de 1968
Precio del ejemplar en todo el país: E\$ 4.—

Revista quincenal de asuntos políticos, informativos y culturales, que publica Ediciones Punto Final Ltda., Unión Central 1010, oficina 1108, Santiago de Chile, teléfono 63290.

CONSEJO DE REDACCION: Mario Díaz, Augusto Olivares, Carlos Jorquera Tolosa, Manuel Cabieses, Jaime Falovich y Hernán Uribe Ortega. **DIRECTOR:** Manuel Cabieses Donoso. **JEFE DE REDACCION:** Mario Díaz Barrientos. **GERENTE:** Alejandro Pérez Arancibia. **Dibujos:** Eduardo de la Barra (Jecho).

Secretaría del Consejo de Redacción: Inés Moreno. Secretaría Administrativa: Haydée Moreno. Presentación gráfica: Enri que Cornejo (Penke).

Colaboradores nacionales: Jaime Barrios, Hernán Lavín, Julio Huasi, Venzano Torres, Augusto Carmona, Mario Cerda, Víctor Vaccaro, Alfonso R. Bravo, Héctor Suárez B., Juan Rivano, Paula Herrera, Clotario Blest, Melitón Herrera (Click).

Colaboradores extranjeros: Régis Debray, Jean Paul Sartre, Nicolás Guillén, Roberto Fernández Retamar, Stokely Carmichael, François Maspéro, Giangiacomo Feltrinelli, Carlos Núñez, Rogelio García Lupo, Ricardo Gadea, Angel Rama, Andrés Camino, Alberto Ciria, Mario V. Guzmán Galarza.

Representaciones exclusivas: Editorial Maspéro (París), Editorial Feltrinelli (Italia), Instituto del

Libro (La Habana), Pensamiento Crítico (La Habana), Revista "Casa de las Américas" (La Habana).

Suscripciones dentro del país:
6 meses E\$ 48.—
1 año E\$ 96.—

Las suscripciones deben solicitarse adjuntando cheque cruzado o giro a nombre de Ediciones Punto Final Ltda., o personalmente en nuestras oficinas. Para el exterior las tarifas se recargan en la cifra correspondiente a franqueo aéreo.

PUNTO FINAL acepta y ofrece canje a publicaciones periódicas de similar carácter, tanto nacionales como extranjeras. Nuestros artículos y documentos pueden reproducirse libremente con la sola mención de su origen.

IMPRESORES: Prensa Latinoamericana S. A. — Root Nº 537, Santiago-Chile.

La burguesía ofrece, el pueblo engañado elige

JUNTO al Presidente chileno Eduardo Frei, hay otro hombre público americano que está tan feliz como el propio Rafael Caldera, con el triunfo electoral de los socialcristianos venezolanos agrupados en el Comité de Organización Política Electoral Independiente (COPEI). Se trata del Presidente Electo de Estados Unidos, Richard Nixon, quien vivió, literalmente en carne propia, parte del tumultuoso desarrollo político de Venezuela, país en el que se han establecido las mayores inversiones norteamericanas en el continente y de cuyo subsuelo fluye incansablemente el petróleo que enriquece al consorcio Rockefeller. En enero de 1958, el entonces Vicepresidente Nixon fue recibido en Caracas por multitudes que le arrojaron huevos podridos y lo cubrieron de salivazos. La provocativa visita del dirigente estadounidense se realizaba poco después del derrocamiento del dictador Marcos Pérez Jiménez y el pueblo caraqueño aprovechó la ocasión para expresar sus sentimientos ant imperialistas y para repudiar, una vez más, el permanente apoyo del Departamento de Estado hacia el tirano, quien, cuatro años antes había recibido de manos del Presidente Eisenhower la "Medalla de la Legión del Mérito", la más alta condecoración norteamericana.

NIXON, FELIZ

Para "salvar" a Nixon no fue necesaria la intervención de los "marines" que habían sido movilizados en cuatro barcos que se acercaban a las costas venezolanas, pero el episodio dejó en claro que en Venezuela latía el pensamiento de una posible y auténtica revolución liberadora. Como también, puso de manifiesto que las tropas estadounidenses intervendrían en ese país al menor indicio de peligro sobre sus enormes intereses.

Aunque con seguridad el ahora Presidente Nixon no se arriesgará en una nueva visita a Caracas, su felicidad es comprensible. Luego de un decenio, el principal aliado criollo de Washington, Acción Democrática, ha sido derrotada, pero el sucesor, COPEI, es aún un mejor sostén interno. Y todo esto se ha logrado sin intervención militar —como en Santo Domingo— ni tampoco con golpes militares de estado. Por el contrario, en un país en que existen varios frentes guerrilleros, el relevo se ha hecho sin sobresaltos y la prensa burguesa internacional desparrama hoy la imagen de una Venezuela que ha adquirido la "madurez democrática". Más aún, como cuatro años antes en Chile —afirman—, el pueblo venezolano ha "elegido" el camino de los cambios por una vía legal, antitesis del "totalitarismo marxista". La perfección absoluta.

Lo que ha permitido tal perfección, con el único esfuerzo del desembolso monetario, tiene un nombre: elecciones, el más acabado y eficiente juego creado por la burguesía para mantenerse como clase gobernante, para sostener su dictadura de clase, cubierta por un velo de falsa democracia. Se afirma que por primera vez un gobernante venezolano —en este caso Raúl Leoni— entregará el poder a un partido de la oposición. Esto evidencia únicamente una mayor madurez política de la burguesía venezolana, acorde con su crecimiento económico y, simultáneamente, su creciente ligazón con los intereses foráneos. Lo que hay que cuidar hoy, es mayor que lo de ayer y la experiencia histórica (Chile, 1964) demuestra que la clase dominante es capaz de deponer sus querellas internas para defender los intereses generales, que se esconden bajo el eufemismo del "interés de la nación...".

El caso de Venezuela es típico en el escenario latinoamericano. Los cuatro candidatos con posibilidades eran defensores del status y las diferencias en los sufragios deben atribuirse a la publicidad, al adocenamiento de las conciencias, producido tanto por la intervención desde el Poder como desde el sector puramente económico.

El símil más cercano que encontraron los enviados especiales periodísticos para describir el ambiente pre-electoral en Venezuela, fue el de "clima de carnaval". Leamos a la conservadora revista argentina "Primera Plana": "Caracas había adquirido un aspecto carnavalesco. En cada fachada, cada columna de alumbrado, cada árbol, alambres y sogas tendidas de vereda a vereda, el asfalto de la calzada, los automóviles: en todas partes acechaban los seis candidatos presidenciales, miles de aspirantes a legisladores o ediles, los colores de unos 35 partidos. Nunca, en América latina, se vio tal apoteosis democrática; se calcula que los partidos invirtieron 250 millones de dólares, sin contar los gastos que soportó el Estado". Es esta misma publicación la que, con acierto, anota: "La clase política venezolana, desde los Pérezjimenistas hasta los comunistas, coincidió en servir de un mismo sistema de "representación"; esos 4 mil individuos, todos del mismo grupo socioeconómico, violaron conjuntamente la conciencia de sus compatriotas, los destituyeron en su beneficio de todo poder de decisión. La frivolidad de una consulta de estas características es un suplemento de astucia que Goebbels ignoraba".

LA VENCEDORA

La burguesía, como clase gobernante, es pues la única victoriosa en los comicios venezolanos. Dentro de la mecánica del sufragismo, el triunfador es COPEI y su líder Rafael Caldera, que llega a la presidencia después de tres intentos fallidos.

Como Eduardo Frei en Chile, hace cuatro años, Caldera utilizó el slogan de los "cambios", que no van más

allá de unas entelequiales reformas con reminiscencias fascistas incluidas dentro de un vago plan de "integración nacional". Sobre el petróleo, nada. El oro negro representa el noventa por ciento de la exportación venezolana y más del sesenta por ciento de los ingresos fiscales ordinarios; la exportación en 1967, alcanzó a 2.540 millones de dólares. La explotación del petróleo venezolano está básicamente en manos de la Creole Petroleum, filial del consorcio Rockefeller, y así se explica que Caldera lo margine de sus preocupaciones. Nelson A. Rockefeller, actual jefe de la dinastía, es su amigo personal y es un secreto a voces que es también el principal financista de COPEI. Según datos objetivos, sólo Rockefeller obtiene más de 600 millones de dólares anuales de ganancias en Venezuela a través de sus empresas que se extienden, además del petróleo, en todas las ramas de la economía. Sus tres haciendas, que reúnen más de cien mil hectáreas, son sólo sitios de descanso...

LOS SOCIOS

Otro apoyo financiero y publicitario de Caldera, es el de la llamada "Caprileira", una red de periódicos, revistas y negocios editoriales pertenecientes a la "Cadena Capriles", cuyo socio principal es Miguel Capriles, elegido senador en la lista de COPEI el primero de diciembre. Capriles, una especie de gangster del periodismo, es conocido por sus métodos deshonestos y una comisión parlamentaria que investigó sus negocios, comprobó que, aparte de los legales, su empresa distribuía literatura pornográfica, traficaba con dólares, practicaba el contrabando y eludía los impuestos.

Pero, sin duda, el apoyo que más desprestigia a Caldera, es el del ex dictador y hoy flamante senador, Marcos Pérez Jiménez, cuya Cruzada Cívica Nacionalista se convirtió el 1º de diciembre en el tercer partido político de Venezuela. La victoria perezjimenista sintetiza el desarrollo negativo del proceso social venezolano. Execrado con justicia, procesado y en-

carcelado, dirigió su campaña por control remoto, desde el exilio en Madrid, pero acumuló tantos votos que le faltaron candidatos. Su chofer, inscrito a última hora, fue elegido diputado con los votos de su patrón...

LOS QUE SE VAN

Acción Democrática ha perdido aparentemente el poder que controló durante casi diez años. Sus desaciertos, su entreguismo y sus crímenes han sido de tal magnitud que incluso ha provocado en algunas mentes la reivindicación pública del tirano Pérez. A propósito de las elecciones, se han difundido también muchas falacias acerca de un supuesto progreso de la economía venezolana bajo AC, aunque en realidad ello corresponde escasamente a un incremento vegetativo o la entrega de nuevas riquezas a los monopolios yanquis, como es el caso del hierro, mientras la estructura arcaica continúa incólume, manteniendo en la miseria a la mayoría de los casi nueve millones de habitantes del país.

Otro derrotado es el movimiento sin contenido ideológico que capitanea Wolfgang Larrázabal, presidente provisional a la caída de Pérez Jiménez, embajador en Chile, luego candidato fracasado a la presidencia y actual senador. En Venezuela se señala

que el ex almirante tuvo una ocasión única de pasar a la historia. Fue la lucha en contra de la dictadura, la que en un momento unió al pueblo venezolano en un proceso insurreccional que culminó el 23 de enero de 1958 con la huida de Pérez Jiménez al exterior.

El ascenso revolucionario fue paralizado al predominar en el movimiento popular la ideología burguesa, con Acción Democrática a la cabeza y con la anuencia del Partido Comunista que aceptó participar en el juego electoral. Hoy, la misma dirigencia PC, luego de abandonar el combate armado, ha logrado la migaja de presentarse a los comicios con el disfraz de "Unión para Avanzar" (UPA).

Un análisis objetivo del desarrollo político venezolano en el último decenio confirma la tesis de que la burguesía latinoamericana, si bien demuestra aún agilidad política, está fracasada como clase gobernante al identificarse con los intereses de los dominadores extranjeros. Las elecciones, regidas por las leyes que ella ha fabricado, podrán demorar su caída, pero la liberación llegará con la auténtica revolución. Esa tarea está en manos de los guerrilleros, que desde hace seis años se mantienen luchando en las montañas.

P. F.

SIGUE LA INJUSTICIA SOCIAL

El informe sobre las cuentas nacionales de Chile para el período 1960-67 destruye la leyenda que sostiene que los trabajadores han logrado una mayor participación en el ingreso geográfico.

Bajo el Gobierno demócratacristiano de Eduardo Frei se ha superado levemente el índice de los últimos años del Gobierno conservador de Jorge Alessandri, pero en cambio se mantienen niveles inferiores a los marcados en los años anteriores al comienzo de la década del 60.

La participación de los que viven de sueldos y salarios en el ingreso geográfico sube y baja pero jamás logra un aumento considerable, lo que indica que el sector mayoritario del país sigue perjudicado por la política reaccionaria de los diversos Gobiernos de la burguesía chilena.

FIGURAS

ANSELMO SULE, vicepresidente del Partido Radical y candidato a senador por O'Higgins y Colchagua, ha dado a su campaña un estilo "kennedyano". Rubio, de buena presencia, asiste a todas sus proclamaciones en compañía de su esposa que es joven, buenamoza y viste elegantemente. También suelen llevar a sus pequeños hijos, proyectando así ante sus eventuales electores la imagen de la familia unida que tan buenos dividendos reportó al clan Kennedy.

★

ARMANDO URIBE, ex director general de la Cancillería, viajó a Washington para asumir como ministro consejero en la embajada chilena. Se afirma que fue elegido porque es el que tiene mejores condiciones para armonizar con el equipo de Richard Nixon, dado que las preferencias demócratacristianas por Hubert Humphrey fueron muy notorias.

★

RADOMIRO TOMIC, presidenciable demócratacristiano, tiene preocupados a sus estrategas no sólo porque sus discursos son largos y difíciles de entender, sino porque además usa demasiadas expresiones en inglés. Se cree que está siguiendo el estilo que imponen las "Ecoles de Charme" que existen en Estados Unidos y a las que son muy aficionados los políticos norteamericanos.

★

JORGE SORIA, conocido como el "choro Soria", alcalde socialista popular de Iquique, cuenta con todas las simpatías del Canciller Gabriel Valdés. En su reciente jira por el Norte, el Ministro, acompañado de Edmundo Pérez y Juan de Dios Carmona, participó en un acto público invitado por Soria y, según expresó, pese a ser socialista popular el alcalde había elogiado la acción del Gobierno de Frei con términos que muchos demócratacristianos no se atrevían a emplear.

★

MANUEL ACHURRA LARRAIN, alto funcionario de ODEPLAN y hermano del Subsecretario del Interior, debió viajar de Santiago a Puerto Montt para llevar el plan de vuelo del avión que se estrelló en Río Puelo con cinco funcionarios públicos a bordo. Lo extraño es que el plan de vuelo no hubiese sido entregado por el piloto en el aeropuerto de Tepual, como lo establecen las normas sobre la materia. La misión que, según se ha informado, tenían estos funcionarios no justifica la reserva, ya que debían estudiar las posibilidades de construir un camino que uniera a Chiloé con Puerto Montt y Aysén.

★

IGNACIO PALMA, senador demócratacristiano, concurrió al Ministerio del Interior integrando una delegación oficial del Senado que protestó ante Edmundo Pérez por la violencia de la represión policial contra los alumnos de la Universidad Técnica. Según Palma, él también fue apaleado en su juventud y esa fue una razón más para que se sumara a la protesta general.

★

TULIO MARAMBIO, General de Ejército, en retiro, Ministro de Defensa, declaró que goza de buena salud y que por lo tanto no piensa dejar su cargo, lo que haría sólo en caso de no contar con la confianza del Presidente Eduardo Frei. Se rumorea con insistencia la salida del Ministro.

★

EMILIO LORENZINI, diputado demócratacristiano, calificó de fascista el régimen de asentamientos campesinos creado por la CORA y dijo que los títulos de propiedad otorgados a los trabajadores agrícolas por esa institución no tienen validez.

PRESIDENCIA

Mal de muchos...

El comité económico del Gobierno, que se reúne bajo la presidencia de Frei, está abocado al estudio de tres índices: el de producción industrial, el de ventas y el de precios. La preocupación surgió a raíz de la disminución que reflejaban los dos primeros y el aumento no programado que se anunciaba en el tercero. La Oficina de Planificación Nacional, ODEPLAN, acudió en auxilio de los integrantes del comité con un informe en el que se señala que el crecimiento económico del país está superando las metas fijadas para los primeros cuatro años, en los que debía alcanzarse un promedio del 20%. El informe asegura que ya se está en el 18% y queda aún tiempo suficiente por delante para lograr el 2% que falta. La disminución de la producción industrial se atribuye a la falta de energía eléctrica provocada por la sequía. La baja en las ventas sería consecuencia de la demora producida en el despacho del proyecto de reajustes y de las huelgas. Lo curioso es que los efectos de la sequía se han hecho sentir en el segundo semestre del año y ha sido justamente en este período que la producción industrial ha experimentado un repunte, ya que en los primeros seis meses su crecimiento fue de cero, de acuerdo a lo manifestado por un alto personero del Gobierno. Se espera que a fin de año la producción industrial haya aumentado en un 3%, pero si se le descuenta el crecimiento vegetativo de la población ese aumento quedará reducido al 0,5%, lo que de todas maneras debe conformar a los técnicos del Gobierno porque la cifra es sin duda superior al cero por ciento del año pasado.

POLITICA

Planes de la lechera

El equipo que colaboró en forma más estrecha con Jorge Alessandri trabaja ahora dividido en comisiones que elaboran el programa de gobierno que espera presentar el ex Mandatario, ante su eventual postulación presidencial. El problema que más

les interesa resolver es el de la reforma agraria, ya que admiten que es un proceso que no puede detenerse. Pienzan que en ese punto, lo que debe plantearse es la eliminación de los asentamientos campesinos, dividiendo los predios expropiados y entregando títulos de dominio individuales. También estudian la forma en que deberían continuar trabajando con los centros de madres y las juntas de vecinos, ya que los consideran útiles para el control político.

RELACIONES

Pájaros en la cabeza

El canciller Gabriel Valdés, quiere convertir a la ciudad de Arica en un centro cultural de proyecciones internacionales, y para ello trata de convencer a la Junta de Adelanto Local que construya un edificio especial con salas de conferencias, cine y teatro. El objetivo que persigue Valdés, es atraer a Chile a las figuras más destacadas de la intelectualidad latinoamericana y europea, que hasta han elegido como sede de sus reuniones a La Habana. El ministro piensa que ofreciéndoles una ciudad atractiva y un buen edificio para la realización de sus torneos, los intelectuales podrían preferir Arica y desplazarse a la capital cubana; pero olvida que el problema no es de comodidades, sino de la atracción que despierta el proceso social que se desarrolla en el país del Caribe.

Candidato regalón

La lentitud de los cómputos de la elección presidencial venezolana provocó gran tensión en la Moneda, donde había inquietud por la suerte de Rafael Caldera. En las distintas dependencias del palacio de gobierno había un funcionario encargado de llamar a las agencias noticiosas internacionales para obtener las informaciones más directamente. Para evitarse problemas con sus líneas telefónicas, algunas agencias optaron por llamar a los interesados cada vez que se entregaban nuevos cómputos. Un diputado demócratacristiano, al observar todo este ajetreo

telefónico no pudo menos que comentar: "Parece que el comando de Rafael Caldera está en la Moneda, en Chile".

ECONOMIA

Otros bonos dólares

El abogado Mario Arnello denunció que los Certificados de Ahorro Reajustables del Banco Central (CAR), están siendo adquiridos por grandes financistas que en esta forma eluden el pago de impuestos. Hasta ahora se han colocado 74 millones de escudos en estos certificados, pero de ellos sólo 13 se han destinado a tareas productivas. La petroquímica recibió un millón de escudos en préstamos, diversas empresas privadas han recibido 6 millones, la Empresa de Ferrocarriles 3 y la CORFO otros 3.

Arnello señaló que, sin embargo, los recursos recibidos por la CORFO y Ferrocarriles sólo tenían por objeto ayudarles a superar el déficit que enfrentan. De estos préstamos, sólo los otorgados a las empresas privadas pagan un interés que cubre la reajustabilidad de los CAR. Los otros 67 millones de escudos le cuestan al Banco Central 26 millones de escudos al año por concepto de reajuste, interés y gastos de propaganda. A juicio de Arnello los CAR constituyen un escándalo similar al de los bonos dólares, con el agravante de que no tienen ninguna utilidad.

Los compradores de los CAR son en una mínima parte ahorrantes populares. La mayoría de los certificados ha sido adquirida por grandes financistas que perciben por su dinero ganancias equivalentes al 40% anual y quedan exentos del pago de los impuestos. Arnello señaló que un conocido socialcristiano de tez muy tostada posee 600 mil escudos en CAR, los que este año serán revalorizados en el porcentaje de alza del costo de la vida y recibirán además un interés del 8%. Esta misma suma, invertida en un bien raíz, obligaría a su propietario a pagar al Fisco alrededor de 30 mil escudos en contribuciones e impuesto patrimonial.



CARLOS MASSAD ABUD, es reconocido por los norteamericanos, encargados de manejar los asuntos financieros de América latina, como "a good boy", lo que le llena de satisfacción. En Estados Unidos debe pensarse que el joven Presidente del Banco Central y "zar" de las finanzas chilenas, es un legítimo producto de la reaccionaria escuela económica de Chicago donde el aplicado Carlitos obtuvo su título de "master", palabra que pronuncia con correcto acento yanqui, mientras se empuja para sacarle algunos centímetros más de altura a su reducido tamaño.

Eduardo Frei, encargado de la Presidencia de la República de Chile, mira a Carlos Massad con los ojos relucientes del padre chocho. Le ha resultado el funcionario ideal para un cargo en el cual no sólo se requiere agradar al Presidente de Chile, sino también a los gobernantes norteamericanos.

Carlos Massad fue formado por Sergio Molina, y Molinita fue preñado por Flaviano Levine, y este último es un buen discípulo de las escuelas norteamericanas y por lo tanto capitalistas de la economía.

Massad ha hecho carrera, no sólo por pertenecer al partido político que ahora está en el Gobierno, sino porque jamás ha atropellado alguna de las barreras puestas por Estados Unidos. Por el contrario es el encargado de controlar que los demás no las salten.

En la primera semana de diciembre, Massad ofreció una conferencia ante un grupo de empresarios, agrupados en ICARE, sobre la inflación. En ella recitó la lección que aprendió en la reaccionaria escuela económica de Chicago.

Añejo, como un pan de Pascua en el mes de febrero, Massad repitió las tesis ñoñas de los monetaristas, con las mismas que ahora se hacen misas de requiem en el mundo capitalista, convulsionado por la crisis económica, que hace tambalear al franco, al dólar, a la libra esterlina, etc.

En esa conferencia no pudo fallar la afirmación majadera que responsabiliza a la política de reajuste de sueldos y salarios del proceso inflacionario.

Chile, una falsa democracia

ERAN las 9 de la noche del martes 19 de noviembre. Nos disponíamos a subir al auto estacionado en Purísima con Andrés Bello, cuando nos rodearon cuatro detectives y nos obligaron a exhibirles lo que llevábamos en el interior del vehículo. Los "tiras" se habían bajado de un automóvil particular Studebaker Lark (para despistar ya no usan los habituales furgones) que se detuvo sorpresivamente delante del nuestro. Mientras revisaban el interior del vehículo, llegó al lugar, con gran estridencia y sonido de sirenas, una patrullera del Servicio de Investigaciones, de la cual se bajaron varios agentes con revólver en mano para reforzar a nuestros aprehensores. De allí nos llevaron al Cuartel de General Mackenna, donde nos interrogaron hasta las 7 de la mañana del miércoles. Primero, el interrogatorio estuvo a cargo de Emilio Oelckers y Hernán Romero, Director General y Jefe del Departamento de Informaciones (Policía Política), respectivamente. Después intervinieron otros detectives.

Así relatan su detención Norman Gamboa, dirigente de los Trabajadores de la Salud y delegado al Congreso de la CUT; José Mora, empleado del Hospital Barros Luco y Patricio Figueroa, profesor de historia en el Instituto Pedagógico y egresado de la escuela de Sociología.

OTRO DETENIDO

Tres días más tarde, los de la PP. detienen en la casa de sus padres, amenazándolo con dispararle si no se entregaba, al Presidente del Centro de Alumnos de la Escuela de Bellas Artes y Director del Museo de Arte Popular, Iván Salazar.

El arresto fue absolutamente atrabiliario, pues no se había iniciado ningún proceso en contra de estos jóvenes, algunos militantes y otros simpatizantes del MIR.

Las detenciones arbitrarias de ciudadanos por los funcionarios de Investigaciones son tan frecuentes y reiteradas, que se han constituido en la norma general, como si en el país imperara una dictadura o estuvieran en vigencia leyes de facultades extraordinarias o de Estado de Sitio.

Y las víctimas no son sólo los dirigentes políticos o sindicales, sino que especialmente la gente modesta. Investigaciones se comporta en forma abusiva e ilegítima de todas maneras, sea que se esté pesquisando un delito político o un delito común.

Este último tiempo la Policía Política se aprovecha de cualquiera coyuntura para hacer redadas de estudiantes, trabajadores y militantes del MIR, del Partido Socialista y de otros grupos de Izquierda, a los cuales tiene constantemente vigilados. El interrogatorio a que se somete a estas personas le permite a Investigaciones formar un fichero de los miembros de estas agrupaciones, de sus actividades, de sus propósitos, de su ideología y de las coincidencias y discrepancias

en el campo de la Izquierda. También le sirve para mantener informada a la CIA, algunos de cuyos representantes en Chile asisten a veces a estas indagaciones y, en otras oportunidades, ni siquiera necesitan molestarse, porque funcionarios de Investigaciones les ponen a su alcance toda la documentación disponible.

HABIL INTERROGATORIO

No siempre la policía consigue su objetivo, como lo demuestra, por ejemplo, el siguiente diálogo:

—De modo que tú no eres mirista. Aquí todos dicen lo mismo. ¡Esto ya parece circo! ¡Esto es el colmo! ¡Esto tiene que terminar! Apuesto a que tú tampoco conoces más militantes del partido...

—Naturalmente que conozco a algunos, pero son muy pocos.

—¿A quiénes conoces?

—A Antonio, al "flaco", al "negro", a uno que le dicen el "chico"...

—Todos estos "huevones" dan los mismos nombres. Después otros van a dar los de ustedes, porque ya los conocemos...

Investigaciones no teme proceder por su cuenta y al margen de la ley, y cada día actúa en forma más abusiva y cínica, porque se siente respaldada por el Gobierno y los Tribunales, que toleran y estimulan estos atropellos a las garantías individuales, y le aseguran permanente impunidad.

TORTURAS

Habitualmente los detectives recurren a la tortura y a las flagelaciones para obtener los antecedentes que buscan. Puñetes en el estómago y en la cabeza, patadas en los testículos, golpes de corriente en los órganos genitales, suspensión con la cabeza hacia abajo, golpes brutales en el cuerpo con laques forrados en paños humedecidos para que no dejen rastros. Cada vez se ponen más sádicos. En algunos casos interrogan desnudos a los detenidos. Otras veces les ponen un palo en la boca y les echan excremento. También recurren al sistema de los rehenes. Detienen a la esposa o a la novia y la golpean o la vejan y humillan, o bien inventan que aquella o ésta tienen relaciones íntimas con tal o cual compañero, para que el detenido delate a su amigo.

LOS POBRES

El trato que se dispensa al detenido depende del grado de protección que éste tenga por su situación económica y familiar, por la posibilidad de ser asistido por un abogado, por el respaldo de una organización política o gremial, etc. La gente más modesta y desamparada, sea que la arresten por un delito político o común, es la que sufre las peores depravaciones. La amedrentan diciéndole que la próxima vez se enseñarán con más violencia en su contra, si habla y denuncia los inhumanos procedimientos que ha tenido que soportar. ¿Y quién le cree a los torturados? Desde luego ningún tribunal se molesta en escuchar los reclamos de los afectados. Si

éstos piden un examen médico, éste se prolonga deliberadamente, para que no aparezcan indicios cuando intervenga el facultativo. Por lo demás, muchos jueces consideran la tortura como un procedimiento normal, que les ayuda en su investigación, porque le pasan al detenido con el máximo de información recogida por la policía. ¿Para qué desperdiciar un método tan efectivo, piensan algunos magistrados?

Por otra parte, los mismos jueces e, incluso, los Ministros de Corte, cuando les toca conocer de algún proceso por infracción de la Ley de Seguridad Interior del Estado, también aplican la tortura, no física, sino psíquica. El arma favorita es la incomunicación, que a veces se prolonga indefinidamente.

En la prensa, en la opinión pública, en los partidos políticos, en el Parlamento y en las autoridades ejecutivas, se observa bastante indiferencia ante estos atropellos a la dignidad y a los derechos del hombre.

DENUNCIAR

Ha llegado el momento de reaccionar y denunciar implacablemente estos métodos trogloditas. Aunque sólo sea por la propia seguridad personal, porque cualquier individuo está expuesto a ser arrestado ilegítimamente por Investigaciones y a experimentar sus desalmados métodos de ablandamiento y persuasión, todos deben sentir como un problema propio el de los abusos que comete la policía y luchar por combatirlos y extirparlos. Podría ser aleccionador y efectivo, por ejemplo, abrir un gran proceso público recopilando todos los antecedentes, pruebas y testimonios disponibles para desenmascarar a los responsables y exigir su castigo. La otra solución, que puede ser quizás más útil, es la de que los afectados en libertad se hagan justicia por sí mismos.

Cuando una persona es detenida ilegítimamente, por autoridad que no tiene facultad para hacerlo o fuera de los casos previstos por la ley o con infracción de las formalidades legales o sin que haya mérito o antecedentes que lo justifiquen, puede recurrir de amparo.

De acuerdo con la ley, el recurso de amparo debe fallarse en 24 horas. Sin embargo, el que se presentó en favor de estos cuatro jóvenes vinculados al MIR, se falló cinco días más tarde. La lentitud e ineficacia de la justicia es exasperante.

Si una persona que ha sido privada de su libertad injustamente tiene que esperar cinco días para recuperarla, quiere decir que está en la mayor indefensión y que ningún ciudadano puede sentirse protegido.

FUERA DE LA LEY

Los tribunales sienten olímpico desprecio por la libertad y por los reiterados atropellos a las garantías individuales, a la Constitución y a la ley. Pero no siempre. Porque cuando los afectados son personeros o intereses de la burguesía, entonces sí que actúan rápidamente y se preocupan de cautelarlos y defenderlos.

**MINISTRO
DE JUSTICIA,
... ¿de qué
justicia?**



La libertad del rico es más valiosa para los tribunales que la del pobre; la de un derechista, más fundamental que la de un izquierdista. ¿Y la de un revolucionario? Ese no merece ninguna consideración, hay que aplastarlo porque pone en peligro la institucionalidad. Con ese criterio actúan los jueces.

Podrá mejorarse la administración de justicia y hacerla más expedita, pero esperar que los tribunales procedan imparcial e indiscriminadamente, que protejan con el mismo énfasis los derechos de todos los ciudadanos, cualquiera que sea su ideología o su condición social, es una utopía. En un régimen capitalista, la función esencial del Poder Judicial es servir a la clase social que está en el Poder, o sea, a la burguesía. Esto es inevitable. No habrá justicia para el pueblo, sino cuando éste sea el dueño del Poder. Mientras tanto es conveniente por lo menos analizar cada caso concreto para exhibir las lacras de la justicia y mostrar la farsa de esta democracia burguesa.

A LA MEXICANA

En la Constitución mexicana existe el llamado delito de disolución social, que se utiliza para perseguir, arrestar y procesar a cualquiera persona que critique el sistema o a las autoridades o que propicie un cambio social, político o económico. México se contabiliza entre las repúblicas democráticas de América latina. Sin embargo, allí existe de hecho una dictadura impuesta por el partido oficial, que domina sin contrapeso en todas las esferas: políticas, económicas, sindicales.

Una de las reivindicaciones del heroico movimiento estudiantil mexicano es eliminar el delito de disolución social, que sirve de pretexto para amordazar y encarcelar a todos los que intenten apartarse del criterio, del pensamiento, de la voluntad o de la doctrina oficialista.

En Chile está ocurriendo un fenómeno similar.

En la Ley de Seguridad Interior del Estado hay un artículo que sanciona a los que

hagan la apología o propaganda de doctrinas, sistemas o métodos que propugnen el crimen o la violencia en cualquiera de sus formas, como medios para lograr cambios o reformas políticas, económicas o sociales. Es el llamado delito de apología de la violencia.

Fue por este delito que se desaforó y encarceló al Senador socialista Carlos Altamirano. Es el mismo que se le imputa ahora a los jóvenes "miristas".

P. D. C. CONTENTO

El Gobierno demócratacristiano y los Tribunales están aplicando cada vez con mayor frecuencia esa disposición de la Ley de Seguridad Interior del Estado y le están dando un alcance y un significado tan vasto, que cualquiera opinión contraria al orden establecido o cualquiera acción de protesta o rebeldía, aun cuando no sea armada, puede encuadrarse en ese delito.

Una manifestación callejera de estudiantes o trabajadores para pedir más recursos para la Universidad o para protestar contra un reajuste mezquino, puede ser considerada una forma de violencia.

Todos los que vendan o posean libros en que se exponga la ideología marxista, pueden ser sancionados. Con mayor razón los que difundan estas ideas, sean comunistas, socialistas, miristas, etc.

Todos los que propicien la sustitución del régimen capitalista por formas más justas de convivencia, aunque ni siquiera preconicen la implantación del socialismo, pasan a la categoría de delincuentes.

INQUISICION

Las pastorales, encíclicas y demás documentos y declaraciones de la Iglesia Católica, que denuncian el egoísmo, los privilegios y la insensibilidad del capitalismo, y que incluso justifican en ciertos casos el empleo de la violencia por los pueblos, incurren en el delito, y sus autores pueden ser encarcelados.

Todos los dirigentes y militantes de la propia Democracia Cristiana, que se identifican como rebeldes o terceristas, que propugnan

y defienden la vía no capitalista de desarrollo, en discursos, reuniones, asambleas y acuerdos han cometido también el delito de apología de la violencia.

Este artículo de la ley ya citada, utilizado por gobernantes atrabiliarios, insensatos y descriteriados puede servir, como está ocurriendo actualmente, para suprimir la libertad de opinión, de pensamiento y de expresión oral o escrita, para eliminar a los partidos de oposición de Izquierda, para impedir la difusión y la confrontación de ideas revolucionarias, para silenciar, incluso, a los propios militantes del partido oficial que repudian la política de sus dirigentes y de los personeros de Gobierno.

REACCIONAR

Por eso, los sectores progresistas, revolucionarios de Izquierda, los estudiantes y trabajadores, no pueden ni deben permanecer insensibles ante este tipo de procesos por la Ley de Seguridad Interior del Estado, cualquiera que sean los grupos políticos o las personas afectadas. Ayer fue un Senador socialista, hoy son cuatro jóvenes estudiantes y trabajadores, mañana serán militantes comunistas o demócratacristianos o católicos y cualquier ciudadano que plantee una posición de avanzada, aunque no sea revolucionaria. El peligro pende sobre todas las fuerzas progresistas.

Pero no es suficiente repudiar a las autoridades de Gobierno que formulan las denuncias ante la Justicia, ni al Poder Judicial, que las acoge con excepcional celeridad y beneplácito. No bastan las declaraciones ni los discursos encendidos. Sería necesario organizar un gran movimiento que recurra a todas las formas de lucha para imponer por lo menos el respeto a la legalidad burguesa y a la Constitución vigente, para eliminar la legislación represiva, especialmente las disposiciones de la Ley de Seguridad Interior del Estado que coartan la libre difusión de las ideas, para terminar con los abusos de la policía y las arbitrariedades del Poder Judicial.

JAIMÉ FAIVOVICH.

POLITIZACION CON GORRA

Cada vez es mayor la parte política en la formación de los cuadros de las Fuerzas Armadas de Chile. En ellas se persigue prepararlos para enfrentar en todo instante a los sectores sociales, que no se conforman con el status vigente, y derrotarlos.

Los manuales de uso exclusivo en las Fuerzas Armadas, están cargados de materiales de corte político, en los que se emplea un vocabulario antisocialista. En las Fuerzas Armadas no se respeta la posición individual de cada elemento que se enrola en ellas. No se considera su preferencia política e ideológica. Los instructores no se dedican a la especialización militar del soldado, sino que emplean gran parte del proceso de entrenamiento, en inculcar planteamientos alienatorios para moldearlo a su amaño.

Es posible que algunos ciudadanos salgan de cualquiera de las tres ramas de las Fuerzas Armadas con una posición idéntica a la que tenían cuando se enrolaron, pero es evidente que sobre ellos se ejerció una extraordinaria presión para imponerles una posición distinta. Eso equivale a una acción violenta, que no asume en la superficie una característica tal, porque se esconde bajo aspectos seudopatrióticos.

En las fuerzas especiales, la presión política de los instructores se transforma en un fenómeno obsesivo. Se persigue crear un personaje que reaccione como un robot, cada vez que se le mencione la palabra "comunismo".

Seria crisis en el PC de Grecia

★ LA FERREA dictadura militar en Grecia ha provocado polarización de fuerzas y divergencias en las colectividades políticas acerca del método para enfrentarla. Las contradicciones internas han llegado incluso al seno del Partido Comunista, al extremo de que un grupo importante de dirigentes que luchan en el interior del país, algunos de ellos encarcelados, han desconocido el Buró Político, la mayoría de cuyos miembros viven en el exilio en Moscú y otras ciudades de Europa Oriental.

La situación hizo crisis primero, con ocasión de los acontecimientos de Checoslovaquia, y luego con motivo de la reunión mundial de Partidos Comunistas convocada en la capital soviética para mayo de 1969. En ambos casos, el buró en el exilio adoptó posiciones favorables a las tesis soviéticas, mientras la dirigencia del interior mantuvo una posición contraria.

Las divergencias se expresan, asimismo, en el plano interno, pues el Buró Político exterior propicia "crear un amplio frente antidictatorial que abarque desde las fuerzas de izquierda hasta las de derecha", en circunstancias que son precisamente estas últimas las que sostienen la tiranía militar, según argumentan los comunistas del interior. Se estima que es ésta la más seria crisis interna del PC griego, pues entre los "rebeldes" se encuentran figuras de gran relieve nacional e internacional, como el periodista Manolis Glezos. El recuerdo de la hazaña de Glezos al arriar desde la Acrópolis la bandera nazi durante la ocupación hitleriana, se mantiene vivo en el pueblo griego.

El Buró político exterior se reunió recientemente en Europa Oriental y según versión oficial acordó "convocar a los miembros titulares y suplentes del Comité Central que realizan labor fraccional" y al mismo tiempo determinó que "los problemas en litigio serán resorte de una conferencia o un congreso del partido".

Otra fiesta del siglo: Colombia

☆ EL PERIODICO colombiano "Frente Unido", fundado por el sacerdote-guerrillero Camilo Torres, reseñó una fabulosa fiesta de oligarcas de Bogotá bajo un título que se prestó a comentarios: "¿Hasta cuándo? 18 millones se joden para que 40 familias se diviertan"...

El festín fue ofrecido por el magnate colombiano Juan Gaviria Restrepo, para celebrar sus bodas de plata con Letty Rueda y para "presentar en sociedad" a la hija de ambos, Silvia. Se realizó en el Jockey Club de Bogotá y según anotó el periódico conservador "El Siglo", "tres pisos del club, decorados con la más rica gama de flores, fueron el marco del acontecimiento social, que terminó a las siete de la mañana del domingo y reunió a quinientas personas...". Prosigue el periódico: "Una variedad de 40 platos formaban el buffet, confeccionado por Armando, el chef del Jockey, quien presentó en originales formas toda clase de carnes, pavos, pollos, langostinos, truchas y ensaladas. Fruteros de plata, con todas las frutas del trópico, eran complemento del buffet, donde se colocaron una inmensa variedad de tortas, postres y vinos franceses...".

En seguida, el periódico resume, sin quererlo, la cursilería innata de la oligarquía latinoamericana: "La obra de Strauss, el "Danubio Azul", pieza favorita de los monarcas europeos para iniciar los fastuosos bailes que en honor de algún gobernante se ofrecieran en sus palacios, abrió la noche del sábado uno de los más suntuosos bailes ofrecidos por la juventud contemporánea".

"Frente Unido" anota que en contraste tanto "El Siglo" como otros diarios burgueses se ven obligados a reflejar diariamente la otra cara del país y que se resume en "maestros que llevan varios meses en huelga para reclamar el sueldo, madres que se suicidan desesperadas por la situación económica de la familia, aumento de los robos, desarrollo de la prostitución,

campesinos que se ven desalojados por los terratenientes, obreros despedidos de fábricas que se cierran por falta de materia prima, empleados con sueldos de mil pesos, choferes asesinados para robarles 50 pesos, detectives que son miembros de bandas de rateros, guardias de aduana contrabandistas, policías atracadores, alza en la comida y los arriendos, cada día más impuestos, y cubriendo todo lo anterior, una cruel represión desatada contra los estudiantes, obreros y campesinos que se atreven a protestar por tanta infamia".

Conclusión: el título es correcto.

Cien millones de cesantes

★ UN ESTUDIO de la Comisión Económica de las Naciones Unidas para América latina (CEPAL), contribuirá en alto grado a terminar con la estéril discusión acerca de si existen o no "condiciones objetivas" para una revolución en el continente. El documento revela que alrededor de un 40 por ciento de la mano de obra activa de América latina se encuentra actualmente en condiciones de desempleo, situación que afecta a unos CIENTO millones de latinoamericanos, total que incluye a las familias de los trabajadores cesantes. En el campo del subempleo, un 60 por ciento corresponde al campo.

La CEPAL, organismo técnico bastante conservador, señala como solución fundamental del problema la realización de grandes reformas estructurales, y en especial, los proyectos de reforma agraria que deberían especificar qué cantidad de fuerza trabajadora ocupará la agricultura en el marco de los cambios.

Como origen inmediato del desempleo, el informe sindicaliza la rápida y concentrada urbanización; la aparición y rápido crecimiento de nuevos tipos de estratos "marginales" de población y la crisis rural, vinculada con el estancamiento de los ingresos y de la producción.

Afirma CEPAL que en Argentina, encuestas efectua-

das en abril de 1966 señalaron que 6,5% de la población económicamente activa del Gran Buenos Aires y otras cuatro grandes ciudades estaba desempleada. Recientemente se estimó que en Uruguay el desempleo era de un 8,5%. En Chile, las encuestas por muestreo realizadas trimestralmente en el Gran Santiago, entre 1961 y 1966 mostraron tasas de desempleo que fluctuaban entre 4,3 y 7,6 por ciento; en diciembre de 1966, 5,4% de la población económicamente activa está desempleada. Las tasas más altas de desempleo se han registrado en la República Dominicana, con 17,8% de la población económicamente activa en 1965, y en Panamá, con entre 12 y 17 por ciento en 1960.

México: nuevas tácticas

☆ LUEGO DE LA horrorosa masacre de jóvenes en Tlatelolco, el 2 de octubre pasado, las autoridades mexicanas han adoptado nuevas tácticas para combatir el creciente Movimiento Estudiantil que, en los hechos, ha logrado que los mexicanos tomen conciencia de los males que aquejan al país. Entre los métodos nuevos de represión se señalan:

—La intimidación suave. Tras la consignación con la amenaza de la pena máxima de 40 años de cárcel por delitos que van desde el homicidio hasta el robo, los presos políticos del Movimiento Estudiantil contemplan la alternativa de ser liberados mediante el chantaje al Consejo Nacional de Huelga (CNH) de suspender toda manifestación pública. Al finalizar noviembre habían sido liberados 89 de los aproximadamente 350 presos políticos en todo el país.

—La Central de Trabajadores Mexicanos (CTM), máxima agrupación obrera oficialista, mantiene asambleas de orientación política a las que obliga a concurrir a los trabajadores y ha anunciado, además, la coacción de un organismo juvenil.

—Para limitar el movimiento se ha concedido a última hora un aumento a los pro-

fesores de las enseñanzas primaria y media inferior y a los ferrocarrileros.

—El "Partido Revolucionario Institucional" (PRI) ha propuesto reglamentar la autonomía universitaria.

—Se ha suspendido la virulencia anticomunista y chovinista de la prensa, radio y televisión, aunque también la información de lo que ocurre en los centros educativos estatales.

—Se ha retirado el subsidio a la Universidad de Sinaloa y ha sido ocupada militarmente la Universidad de Puebla.

Por su parte, el Movimiento Estudiantil ha adoptado la táctica de replegarse, pero sin abandonar su línea política que el CNH, como órgano ejecutivo mantiene a pesar de las represiones y de las amenazas. Voceros de él dijeron que ante el despliegue por el Gobierno de toda su fuerza física y moral, el Movimiento se ve en la necesidad de suprimir su exhibición pública para emprender una lucha a largo plazo.

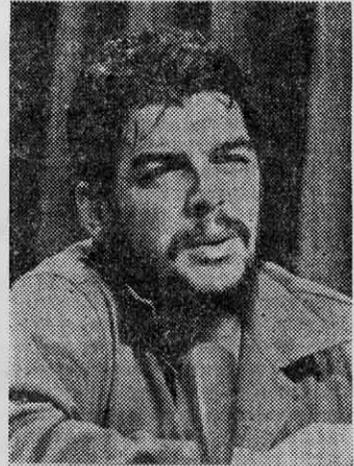
El CNH ha recibido, mientras tanto, una creciente solidaridad internacional, entre las que se destacan la de la Universidad de Venezuela, que ha realizado paros de solidaridad, y la del Poder Negro norteamericano. Igualmente, intelectuales como Sartre y Godard, de Francia, han unido su adhesión a los estudiantes mexicanos junto a las ya expresadas del Tribunal Russell, o la del poeta mexicano Octavio Paz, quien renunció como Embajador del Presidente Díaz Ordaz a raíz de la masacre de Tlatelolco.

El Che y los negociantes

★ LOS GENERALES bolivianos —encabezados por Barrientos en este caso— parecen haberse rehecho del golpe que se les propinó con la publicación del "Diario de Campaña del Comandante Ernesto Che Guevara" y que lanzó al traste sus anhelos de hacer fortuna con las memorias del heroico guerrillero. Como es sabido, las negociaciones con firmas norteamericanas para editar el diario

estaban muy avanzadas a esa fecha y tanto Barrientos como el comandante en jefe, general Ovando, se aprestaban para "escribir" prólogos y epílogos que justificarian sus salarios.

Ahora se puede afirmar que, desde el punto de vista comercial, han salido adelante, pues se anuncia la edición en Estados Unidos de un libro titulado "The complete bolivian diaries por Che Gue-



CHE GUEVARA
Sucio comercio.

vara". (En español: Los diarios completos del Che Guevara en Bolivia). La edición es "boliviano - norteamericana", pues, desde luego, los materiales han sido proporcionados por los "gorilas" del Altiplano. Según la revista británica "The Economist", esta versión "será la otra cara" con respecto al auténtico Diario publicado en Chile en forma exclusiva por PUNTO FINAL, lo que hace suponer que los militares agregarán páginas de su cosecha...

Mientras tanto, en Estados Unidos también se ha hecho por la Editorial Cape and Lorrimer una nueva edición del auténtico Diario de Campaña del Comandante Guevara, con el título "Diario Boliviano, por Ernesto Che Guevara".

Limón inagotable

☆ ARGELIA ESPERA hacer una seria competencia a

Israel en el cultivo y exportación de cítricos, pero quiere ir más allá de la simple explotación de los frutos. Para tal efecto será construida una planta para el procesamiento industrial de los subproductos de los cítricos en la localidad de Mohambia.

Según el proyecto elaborado por los servicios técnicos estatales, pensando las pulpas sobrantes de la extracción del jugo para conservas, se obtiene un segundo jugo que puede ser transformado en melaza. Pero hay más. La cáscara seca de los cítricos será aun aprovechada, pues de ella se espera lograr un aceite muy útil para licores, perfumes y la farmacopea.

Guerrilla silenciada pero efectiva

★ LA PRENSA occidental oculta sistemáticamente las informaciones sobre la lucha guerrillera en Tailandia, a pesar de que ésta adquiere cada día mayor fuerza y obliga al régimen dictatorial tailandés a emplear fuertes contingentes de tropas que están, naturalmente, asesoradas por oficiales norteamericanos.

La "Radio del Pueblo de Tailandia", emisora de los guerrilleros, dijo que desde enero hasta mediados de noviembre del año en curso, las Fuerzas Armadas Populares sostuvieron treinta encuentros con tropas y policías del régimen, dieron muerte o hirieron a 500 enemigos y destruyeron o averiaron cinco aviones. En un encuentro reciente, notició la radioemisora, los destacamentos populares dieron muerte a 50 soldados enemigos, sin sufrir ellos baja alguna, mientras simultáneamente se frustraban los planes de cerco elaborados por los "asesores" yanquis.

Nixon ganará más

★ EL PRESIDENTE norteamericano, Johnson, hará un buen regalo a su sucesor, Richard Nixon. El presente costará 125 mil dólares, pero

el dinero no saldrá de los bolsillos del multimillonario ranchero de Tejas, sino de los contribuyentes.

Se afirma que una de las últimas medidas de Johnson en la Casa Blanca será proponer el aumento de rentas para el Presidente, el vicepre-



RICHARD NIXON
Presidente N° 37.

sidente, los congresistas y otros altos funcionarios gubernamentales. Según informó el "Washington Post", el Presidente —en este caso Nixon— pasará a percibir 150 mil dólares, en vez de los 100 mil que gana Johnson. Pero, esto se refiere sólo al sueldo, pues los gastos de representación serán también incrementados, desde 50 mil a 75 mil dólares. El proyecto contempla asimismo otro mejoramiento económico: asignación de vivienda...

Gringos pagan mal

★ MIENTRAS lo que relatamos en el párrafo anterior ocurre en Washington, en Seul, capital de Corea del Sur, se realizó una manifestación de protesta de 3 mil obreros que trabajan en las bases militares estadounidenses. Los trabajadores exigieron aumentos salariales y

respeto a la dignidad nacional. Los manifestantes, que con anterioridad habían declarado huelgas, desfilaron por las principales calles de Seul, al mismo tiempo que acciones similares se realizaban en otras ciudades del país.

Cadena perpetua para anti racistas: Rodesia

★ HASTA LA FECHA suman trece los africanos de Rodesia condenados a cadena perpetua por el régimen racista de Ian Smith, según las propias informaciones oficiales proporcionadas por la Radio Sudafricana. Los sentenciados fueron acusados lisa y llanamente de oponerse a las normas racistas y de luchar en contra de la discriminación racial.

Las sentencias fueron establecidas por el llamado "tribunal rodesiano" que tiene su sede en Bulawayo, lugar ubicado en la región sudoccidental de la colonia británica.

Vía electoral

★ LOS PROCESOS electorales como posibles soluciones a la situación social, económica y política del continente latinoamericano sufrieron en Colombia, en el mes de marzo de 1968, un rudo golpe en ocasión de las elecciones comunales. De un total de 7.671.533 personas registradas en capacidad para votar, sólo participaron del proceso electoral 2.437.219. Esto significa que 5.234.314 personas expresaron mediante la abstención su repudio a la farsa electoral. La oligarquía bipartidista acaparó, por supuesto, la mayoría de los votos, 1.765.411. La oposición tradicional, incluyendo la "izquierda", obtuvo sólo 671.808 votos. Particularmente significativo resultó el fracaso de la izquierda tradicional, nucleada en el Movimiento Revolucionario Liberal del Pueblo, apoyado por el Partido Comunista de Colombia, que tan sólo alcanzó 47.487 votos. Esta misma combinación había obtenido 369.956 votos en 1966.

(De la revista "Tricontinental".)

La lucha de clases

"Fue precisamente Marx el primero que descubrió la gran ley que rige la marcha de la historia, la ley según la cual todas las luchas históricas, ya se desarrollen en el terreno político, en el religioso, en el filosófico o en otro terreno ideológico cualquiera, no son, en realidad, más que la expresión más o menos clara de luchas entre clases sociales, y que la existencia, y por tanto también los choques de estas clases, están condicionadas a su vez, por el grado de desarrollo de la situación económica, por el modo de su producción y de su cambio, condicionado por ésta. Dicha ley... tiene para la historia la misma importancia que la ley de la transformación de la energía para las Ciencias Naturales..." (1)

MARX no descubrió las clases sociales ni la lucha de clases. Su gran aporte fue pasar de la descripción de la existencia de las clases sociales al conocimiento del origen de estas clases y, por lo tanto, pudo darnos la LEY que rige la lucha de clases.

¿QUE SE ENTIENDE POR LUCHA DE CLASES?

Pero, ¿qué se entiende por lucha de clases? ¿Se llama lucha de clases al enfrentamiento que se produce entre los obreros de una fábrica o profesión y sus patronos?

Veamos cómo Lenin responde a esta pregunta:

"No, no son más que sus débiles comienzos. La lucha de los obreros se convierte en lucha de clase solamente cuando los representantes avanzados de la clase obrera de un país adquieren conciencia de que forman una clase obrera única y emprenden la

lucha no contra patronos aislados, sino contra toda la clase capitalista y contra el gobierno que apoya a esa clase. Sólo cuando cada obrero se considera miembro de toda la clase obrera, cuando ve en su pequeña lucha cotidiana contra un patrono o funcionario una lucha contra toda la burguesía y contra todo el gobierno, sólo entonces su lucha se transforma en lucha de clase" (2).

Se llama LUCHA DE CLASES al enfrentamiento que se produce entre dos clases antagónicas, cuando éstas luchan por sus intereses de clase.

De la misma manera en que existen intereses espontáneos inmediatos que no constituyen los verdaderos intereses de clase, existen luchas parciales o luchas con objetivos reducidos que no constituyen verdaderas luchas de clase.

La lucha de clases aparece cuando una clase se opone a otra en la acción, y, por lo tanto, sólo aparece en un determinado momento del desarrollo de una sociedad. En otras fases de su evolución la lucha de clase puede aparecer sólo en germen, como en el caso de luchas aisladas entre los obreros de algunas fábricas y sus patronos, o en las luchas que, aunque movilizan a toda la clase, no logran elevar la lucha hasta el nivel de sus propios intereses de clase; o como una lucha oculta, latente, cuando no existe lucha abierta sino descontento latente, oposición sorda (3).

LA SOLA LUCHA ECONOMICA NO ES UNA LUCHA DE CLASES

De lo dicho anteriormente se deduce que la **lucha económica**, es decir, la resistencia que oponen las clases explotadas a las clases explotadoras, a nivel económico, y que en la sociedad capitalista toman el nombre de lucha profesional, sindical o tradeunionista, **no es una lucha de clases**.

Lenin define de la siguiente

(2) LENIN.— Nuestra tarea inmediata, T. 4, págs. 195-196, ed. rusa.

(3) BOKHARINE.— La teoría del materialismo histórico. (Manual popular de sociología marxista). Ediciones Anthropos, París, 1967.

manera la lucha económica del proletariado:

"La lucha económica es la lucha colectiva de los obreros contra los patronos por conseguir condiciones ventajosas de **venta de la fuerza de trabajo**, por mejorar las condiciones de trabajo y de vida de los obreros. Esta lucha es, necesariamente, una lucha profesional, porque las condiciones de trabajo son en extremo variadas en los distintos oficios y, por lo tanto, la lucha por la **mejora** de estas condiciones tiene que hacerse forzosamente por oficios" (4).

La lucha económica para pasar al nivel de lucha de clases debe ligarse indisolublemente a la lucha política.

Marx afirma en el Manifiesto Comunista que **"toda lucha de clases es una lucha política"** y Lenin interpretando a Marx decía: "el movimiento obrero supera el estado embrionario o infantil y se convierte en movimiento de clase solamente cuando pasa a la **lucha política**" (5).

¿QUE SE ENTIENDE POR LUCHA POLITICA?

Veamos lo que dice Lenin al respecto:

"Toda lucha de clases es una **lucha política**. Es sabido que estas palabras de Marx, de hondo sentido, fueron comprendidas erróneamente por los oportunistas, que intentaron falsearlas, subyugados por las ideas liberales. Entre los oportunistas figuraban, por ejemplo, los "economistas", hermanos mayores de los liquidadores. Los "economistas" suponían que cualquier choque entre las clases constituye ya una **lucha política**. Por eso reconocían como "lucha de clases" la lucha por cinco kopeks por cada rublo, no queriendo ver la existencia de una forma superior, más desarrollada y más nacional de **lucha de clases** por la **política**. Los "economistas" reconocían, por tanto, la **lucha de clases** en su forma embrionaria, no aceptándola en su aspecto más desarrollado. Dicho de

(4) LENIN.— ¿Qué hacer?, p. 168.

(5) A propósito de la "Profesión de Jol", T. 4, ed. rusa, p. 264.

(1) ENGELS.— Prefacio a El Dieciocho Brumario de Luis Bonaparte. Obras Escogidas, T. I, p. 232.

otro modo, los "economistas" admitían únicamente en la lucha de clases lo que era más tolerable desde el punto de vista de la burguesía liberal, rehusando ir más lejos que los liberales y rechazando una lucha de clases más elevada, inaceptable para los liberales. De este modo los "economistas" se convirtieron en políticos liberales obreros y repudiaron con ello la concepción marxista, revolucionaria, de la lucha de clases.

Sigamos. No basta con que la lucha de clases sólo sea auténtica, consecuente y elevada cuando abarca la política. También en política cabe limitarse a pequeños detalles y cabe calar más hondo, hasta los cimientos. El marxismo proclama que la lucha de clases cobra pleno desarrollo y es "nacional" únicamente cuando no sólo abarca la política, sino que toma de ella lo más esencial: la organización del poder del Estado.

Por el contrario, el liberalismo, cuando el movimiento obrero ha adquirido cierto vigor, no se decide ya a repudiar la lucha de clases, pero procura empujarla, mutilar y castrar la concepción de la lucha de clases. El liberalismo está dispuesto a aceptar también la lucha de clase en el terreno de la política, con la sola condición de que aquella no abarque a la organización del poder del Estado. Es fácil comprender cuáles son los intereses de la clase burguesa que originan esta deformación liberal del concepto de la lucha de clases" (6).

CONCLUSION

Ahora bien, afirmar que la lucha económica, abandonada a sí misma, no constituye una lucha de clases, no implica negar la importancia que tiene la lucha económica. La necesidad de este tipo de lucha fue reconocida, desde el principio, por el marxismo.

Marx y Engels criticaban a los socialistas utópicos por su desprecio por este tipo de

(6) La concepción liberal y marxista de la lucha de clases, T. 19, págs. 97-98, ed. rusa.

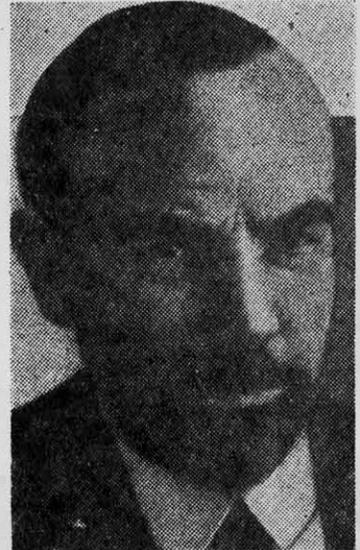
lucha. En la resolución del Congreso de la Asociación de Trabajadores de 1866 se ponía en guardia contra dos desviaciones: exagerar su importancia y subestimarla.

La lucha de clases debe fusionar necesariamente en un todo la lucha económica y la lucha política, y podríamos agregar, la lucha ideológica.

Según sea el estado actual de la coyuntura política, uno de estos niveles de lucha jugará el papel dominante, pero no por ello deberán abandonarse los otros niveles de lucha.

Por último, "la lucha espontánea del proletariado no se convertirá en su verdadera "lucha de clases" mientras esta lucha no sea dirigida por una fuerte organización de revolucionarios".

La expresión más completa de la lucha de clases es la lucha de los partidos políticos —que representan siempre los intereses de una clase determinada. Hacer prueba de espíritu sin partido es, por lo tanto, mostrarse neutro en la lucha de clases, pero la indiferencia frente a esta lucha no implica abandono de ella, ni abstención,



LENIN
"Adquirir conciencia".

ni neutralidad, implica un apoyo tácito al más fuerte, al que domina (7).

NEVA

(7) El partido socialista y el revolucionarismo sin partido, T. 10, p. 75, ed. francesa.

ELLA LLEGA CON SU BANDERA

Una mujer de agraciado aspecto llevó la bandera del Frente de Liberación Nacional (FLN) de Vietnam a París y ahora el pabellón ondea en un edificio de la capital francesa. Constituye una muestra del reconocimiento de los franceses del cuerpo armado y político de los vietnamitas que luchan por liberar al territorio del sur ocupado por los norteamericanos y por las tropas de un Gobierno títere.

Esa mujer es madame Nguyen Thi Binh, de la cual mucho se ha escrito en la prensa de Europa y Estados Unidos.

Diarios como "The Sunday Times" han pretendido presentarla como un ser enigmático. Nada más absurdo. Se trata de una mujer que ha conquistado prestigio por luchar con decisión por la liberación de su país.

Es una mujer de las millares de vietnamitas que han empuñado el fusil y el arado para luchar y producir en medio de los ataques insistentes de las FF. AA. norteamericanas.

En 1950 madame Nguyen organizó la primera manifestación antinorteamericana en Saigón en presencia de un buque de Estados Unidos. Fue detenida por los franceses que la mantuvieron en prisión hasta 1954. Ahora retorna a París como jefe de la delegación del FLN para participar en las conversaciones cuatripartitas de paz.

El programa militar de la revolución proletaria

LOS socialistas, si no dejan de serlo, no pueden estar contra toda guerra.

En primer lugar, los socialistas nunca han sido ni podrán ser enemigos de las guerras revolucionarias. La burguesía de las "grandes" potencias imperialistas es hoy reaccionaria de pies a cabeza, y nosotros reconocemos que la guerra que ahora hace esa burguesía es una guerra reaccionaria, esclavista y criminal. Pero, ¿qué podría decirse de una guerra **contra** esa burguesía, de una guerra, por ejemplo, de los pueblos que esa burguesía oprime y que de ella dependen, o de los pueblos coloniales, por su liberación? En las tesis del grupo **La internacional** leemos: "En la época de este imperialismo desenfrenado ya no puede haber guerras nacionales de ninguna clase", afirmación evidentemente errónea.

La historia del siglo XX, el siglo del "imperialismo desenfrenado", está llena de guerras coloniales. Pero lo que nosotros, los europeos, opresores imperialistas de la mayoría de los pueblos del mundo, con el repugnante chovinismo europeo que nos es peculiar, llamamos "guerras coloniales", son a menudo guerras nacionales o insurrecciones nacionales de esos pueblos oprimidos. Una de las propiedades más esenciales del imperialismo consiste, precisamente, en que acelera el desarrollo del capitalismo en los países más atrasados, ampliando y recrudeciendo así la lucha contra la opresión nacional. Esto es un hecho. Y de él se deduce inevitablemente que, en muchos casos, el imperialismo tiene que engendrar guerras nacionales. Rosa Luxemburgo, que en un folleto suyo defiende las "tesis" arriba mencionadas, dice que en la época imperialista toda guerra nacional contra una de las grandes potencias imperialistas conduce a la intervención de otra gran potencia también imperialista, que compite con la primera, y que, de este modo, toda guerra nacional se convierte en guerra imperialista. Mas, también este argumento es falso. Eso **puede** suceder, pero no siempre sucede así. Muchas guerras coloniales, entre 1900 y 1914, han seguido otro camino. Y sería sencillamente ridículo decir que, después de la guerra actual, si termina por un agotamiento extremo de los países beligerantes, "no puede" haber "ninguna" guerra nacional, progresiva, revolucionaria, contra las grandes potencias.

Negar toda posibilidad de guerras nacionales bajo el imperialismo es teóricamente falso, erróneo a todas luces desde el punto de vista histórico y equivalente en la práctica al chovinismo europeo: ¡nosotros, que pertenecemos a naciones que oprimen a centenas de millones de personas en Europa, en Africa, en Asia, etc., tenemos que decir a los pueblos oprimidos que su guerra contra "nuestras" naciones es "imposible"!

GUERRAS CIVILES

En segundo lugar, las guerras civiles también son guerras. Quien admita la lucha de clases no puede menos de admitir las guerras civiles, que en toda sociedad de clases representan la continuación, el desarrollo y el recrudecimiento —naturales y en determinadas circunstancias inevitables— de la lucha de clases. Todas las grandes revoluciones lo confirman. Negar las guerras civiles u olvidarlas sería caer en un oportunismo extremo y renegar de la revolución socialista.

En tercer lugar, el socialismo triunfante en un país no excluye en modo alguno, de golpe, todas las guerras en general. Al contrario, las presupone. El desarrollo del capitalismo sigue un curso extraordinariamente desigual en los diversos países. De otro modo no puede ser bajo el régimen de producción de mercancías. De aquí la conclusión indiscutible de que el socialismo no puede triunfar simultáneamente **en todos** los países. Empezará triunfando en uno o en varios países, y los demás seguirán siendo, durante algún tiempo, países burgueses o preburgueses. Esto no sólo habrá de provocar rozamientos, sino incluso la tendencia directa de la burguesía de los demás países a aplastar al proletariado triunfante del Estado Socialista. En tales casos, la guerra sería, de nuestra parte, una guerra legítima y justa. Sería una guerra por el socialismo, por liberar de la burguesía a los otros pueblos. Engels tenía completa razón cuando reconocía inequívocamente la posibilidad de "guerras defensivas" del socialismo **ya triunfante**. Se refería precisamente a la defensa del proletariado triunfante contra la burguesía de los demás países.

EL PODER BURGUES

Sólo cuando hayamos derribado, cuando hayamos vencido y expropiado definitivamente a la burguesía en todo el mundo, y no sólo en un país, serán imposibles las guerras. Y desde un punto de vista científico, sería completamente erróneo y antirrevolucionario pasar por alto o velar lo que tiene precisamente más importancia: el aplastamiento de la resistencia de la burguesía, que es lo más difícil, lo que más lucha exige durante el **paso** al socialismo. Los popes "sociales" y los oportunistas están siempre dispuestos a soñar con un futuro socialismo pacífico, pero se distinguen de los revolucionarios precisamente en que no quieren pensar siquiera en la encarnizada lucha de clases y en las **guerras** de clases para alcanzar ese bello porvenir.

Desde el punto de vista teórico sería totalmente erróneo olvidar que toda guerra no es más que la continuación de la política por otros medios. La actual guerra imperialista es la continuación de la política imperialista de dos grupos de grandes potencias, y esa política es originada y nutrida por el conjunto de las relaciones de la época imperialista. Pero esta misma época ha de originar y nutrir también, inevitablemente, la política de lucha contra la opresión nacional y de lucha del proletariado contra la burguesía, y por

ello mismo, la posibilidad y la inevitabilidad, en primer lugar, de las insurrecciones y de las guerras nacionales revolucionarias, en segundo lugar, de las guerras y de las insurrecciones del proletariado contra la burguesía, en tercer lugar, de la fusión de los dos tipos de guerras revolucionarias, etc.

DESARMAR A LA BURGUESIA

A lo dicho hay que añadir la siguiente consideración de carácter general.

Una clase oprimida que no aspirase a aprender el manejo de las armas, a tener armas, esa clase oprimida sólo merecería que se la tratara como a los esclavos. Nosotros, si no queremos convertirnos en pacifistas burgueses o en oportunistas, no podemos olvidar que vivimos en una sociedad de clases, de la que no hay ni puede haber otra salida que la lucha de clases. En toda sociedad de clases —ya se funde en la esclavitud, en la servidumbre, o, como ahora, en el trabajo asalariado—, la clase opresora está armada. No sólo el ejército regular moderno, sino también la milicia actual representan el armamento de la burguesía contra el proletariado. Esta es una verdad tan elemental, que apenas si hay necesidad de detenerse especialmente en ella. Bastará recordar el empleo del ejército contra los huelguistas en todos los países capitalistas.

El armamento de la burguesía contra el proletariado es uno de los hechos más considerables, fundamentales e importantes de la actual sociedad capitalista. ¡Y ante semejante hecho se propone a los revolucionarios que planteen la "reivindicación" del "desarme"! Esto equivale a renunciar por completo al punto de vista de la lucha de clases, a renegar de toda idea de revolución. Nuestra consigna debe ser: armar al proletariado para vencer, expropiar y desarmar a la burguesía.

ILUSION DEL DESARME

Si la guerra actual sólo despierta en los reaccionarios socialistas cristianos y en los jermías pequeños burgueses susto y horror, repugnancia hacia todo empleo de las armas, hacia la sangre, la muerte, etc., nosotros, en cambio, debemos decir: la sociedad capitalista ha sido y es siempre un **horror sin fin**. Y si ahora la guerra actual, la más reaccionaria de todas las guerras, prepara a esa sociedad un **fin con horror**, no tenemos ningún motivo para entregarnos a la desesperación. Y en una época en que, a la vista de todo el mundo, se está preparando por la misma burguesía la única guerra legítima y revolucionaria, a saber: la guerra civil contra la burguesía imperialista, la "reivindicación" del desarme, o mejor dicho, la ilusión del desarme es única y exclusivamente, por su significado objetivo, una prueba de desesperación.

APRENDE A DISPARAR

La militarización penetra ahora toda la vida social. El imperialismo es una lucha encarnizada de las grandes potencias por el reparto y la redistribución del mundo, y por

ello tiene que conducir inevitablemente a un reforzamiento de la militarización en todos los países, incluso en los neutrales y pequeños. ¿Qué harán frente a esto las mujeres proletarias? ¿Limitarse a maldecir toda guerra y todo lo militar, limitarse a exigir el desarme? Nunca se conformarán con papel tan vergonzoso las mujeres de una clase oprimida que sea verdaderamente revolucionaria. Les dirán a sus hijos: "Pronto serás grande. Te darán un fusil. Tómallo y aprende bien a manejar las armas. Es una ciencia imprescindible para los proletarios, y no para disparar contra tus hermanos, los obreros de otros países, como sucede en la guerra actual, y como te aconsejan que lo hagas los traidores al socialismo, sino para luchar contra la burguesía de tu propio país, para poner fin a la explotación, a la miseria y a las guerras, no con buenos deseos, sino venciendo a la burguesía y desarmándola".

De renunciar a esta propaganda, precisamente a esta propaganda, en relación con la guerra actual, mejor es no decir más palabras solemnes sobre la revolución internacional, sobre la revolución socialista, sobre la guerra contra la guerra.

LA VORAGINE

El desarme como idea social —es decir, como idea engendrada por determinado ambiente social, como idea capaz de actuar sobre determinado medio social, y no como simple extravagancia de un individuo— tiene su origen, evidentemente, en las condiciones particulares de vida, "tranquila" como excepción, de algunos Estados pequeños, que durante un período bastante largo han estado al margen del sangriento camino mundial de las guerras y que confían en que podrán seguir apartados de él. Para convencerse de ello, basta reflexionar, por ejemplo, en los argumentos de los partidarios del desarme en Noruega: "Somos un país pequeño, nuestro ejército es pequeño, nada podemos hacer contra las grandes potencias" (y por ello nada pueden hacer tampoco si se les impone por la fuerza una **alianza** imperialista con uno u otro grupo de grandes potencias)..., "queremos seguir en paz en nuestro apartado rincón y proseguir nuestra política pueblerina, exigir el desarme, tribunales de arbitraje obligatorios, una neutralidad permanente ("permanente", como la de Bélgica?), etc."

La mezquina aspiración de los pequeños Estados a quedarse al margen, el deseo pequeñoburgués de estar lo más lejos posible de las grandes batallas de la historia mundial, de aprovechar su situación relativamente monopolista para seguir en una pasividad acorchada, tal es la situación social **objetiva** que puede asegurar cierto éxito y cierta difusión a la idea del desarme en algunos pequeños Estados. Claro que semejante aspiración es reaccionaria y descansa toda ella en ilusiones, pues el imperialismo, de uno u otro modo, arrastra a los pequeños Estados a la voragine de la economía mundial y de la política mundial.

V. I. LENIN

Septiembre de 1916.

Enrique Lihn habla de Cuba y de Chile

EL poeta Enrique Lihn, ausente del país desde hacía algunos años, ha regresado después del largo viaje que constituye haber vivido en Cuba durante casi dos años y antes en Francia, en el primero trabajando en la Casa de las Américas y en el otro país en la Radio-Televisión Francesa. La voluntad de remisión del entrevistado infiere en esta experiencia que si pertenece aparentemente al orden de la biografía, tiene la cualidad de desarrollarse en el ámbito de la literatura como acontecimiento de una poesía de paso, usando una expresión afiliada al mundo poético de dicho creador. Esta entrevista refleja la posición desmistificadora que Enrique Lihn ha sabido mantener desde su hora más temprana y la adhesión crítica suya a los diversos planteamientos bajo los cuales se conduce hoy la ideología de izquierda tanto en la política como en la cultura, concede a su palabra de poeta una condición insobornable en el uso de la verdad. Ganador en 1966 del Concurso Casa de las Américas por el libro "Poesía de paso", durante el presente año fue publicada en Buenos Aires su colección de cuentos "Agua de arroz" y próximamente saldrá a la circulación "Escrito en La Habana" editado en México.

P.) ¿Cuáles fueron las razones más profundas que motivaron su alejamiento del país?

R.) Ninguna en particular, es decir, la acumulación de todas ellas. Y uno o dos estímulos inmediatos —primeramente una beca de la UNESCO, luego el Premio Casa de las Américas— que me ayudaron a ver claro en mi sedentarismo. Pura inercia. A los 34 años —cuando ya todos iban y venían por el mundo, digo la gente de mi generación— yo era un aldeano vagamente vergonzante. Y como siempre pica el amor propio, prefería observar con escepticismo esos desplazamientos.

Había quienes de regreso en Chile eran los mismos de antes. Espero que a mí me haya ocurrido lo mismo de otra manera. Pienso en los tontos que pasan, intactos, de un mundo al otro. Pero, en fin, qué se puede esperar de un chileno que no viaje. Cualesquiera pueden ser los pretextos: "el pago de Chile", la frustración, la asfixia, la falta de oportunidades, etc.: el país es generoso en esos motivos de alejamiento. Detrás de ello está la razón real. Vivimos en una isla, en la época de los viajes interestelares y de un irreversible proceso de concientización del hombre y de sus problemas a nivel planetario, en una época de confrontación de mundos políticos. Nuestro primer impulso es el de salir volando de la cuna. Nuestro último tic nervioso es el del hombre que perdió, en cada ocasión, la oportunidad de viajar. Algo que se hace con el pulgar y el índice como para encender una especie de luz.

P.) ¿De qué modo observa, por lo tanto, el exilio europeo que a veces adopta el escritor latinoamericano?

R.) Según y cómo: yo me habría "exiliado" por unos años más, y quizá vuelva a hacerlo. Julio Cortázar, por ejemplo, no ha dejado de ser un argentino, pero es ya demasiado europeo y así ha llegado a encarnar acaso al argentino quintaesenciado. Otros trabajan en Europa, como él, con una óptica literaria más adaptada que la suya a los objetivos locales. El distanciamiento, en cualquier caso, parece ser una condición indispensable para dar en el blanco. Prueba de ello, en el pasado: César Vallejo. Mientras un escritor latinoamericano —trabaje donde trabaje—, no renuncie ni a su autenticidad ni a su lengua no dejará de mirar —quieras que no a su paísito de origen, al barrio de su infancia, a su mamá, a su papá, a su gente, a los problemas de su gente y, por este camino, digamos, al Tercer Mundo. Otra cosa es hacer en Europa literatura latinoamericana, de exportación, tanteando las posibilidades del mercado.

El negocio literario siempre arruina a la literatura aunque reporte al escritor pingües ganancias. El exilio europeo afina al

ENRIQUE LIHN,
con su hija.



escritor latinoamericano. Mala suerte si lo adelgaza o lo infla o lo rompe. En cierto modo todos somos sustituibles.

P.) ¿Y en cuanto a Estados Unidos adonde el escritor latinoamericano llega a veces mediante becas, contratos de trabajo o invitaciones?

R.) Estoy contra los viajes a Estados Unidos, aunque no me propongo juzgar aquí, como un Júpiter tonante, a todos los que han aceptado por a, b o c razones, becas, contratos de trabajo e invitaciones a ese país. Lo que resulta muy evidente es que se practica una política no demasiado hábil, en ocasiones grosera, de ablandamiento de los intelectuales por parte del gobierno norteamericano. Se unta a medio mundo, indiscriminadamente, la mano y en la puerta del servicio, de manera que no cabe la menor duda acerca del sentido global de esa política que distingue al oportunista vulgar del apreciado escritor de izquierda bien situado en su campo cultural respectivo, pero aquejado de dudas aprovechables y que contempla —esa estrategia— un margen de pérdida, en la seguridad de que siempre saldrá ganando en el balance final. La mayor parte de mis amigos que han hecho clases de literatura en Estados Unidos no las podrían hacer impunemente en una universidad chilena, sin que el alumnado los descalificara por ignorantes. No son sus conocimientos los que importan allá: se les está tratando de comprar el nombre y la lengua.

La cosa, en general, da resultados. A los que regresan de Estados Unidos y dicen haberse limpiado el polvo de las sandalias, yo los invito a formar un frente cultural antimperialista, veamos.

P.) Durante más de un año estuvo Ud. en Francia y en su libro "Poesía de paso" ha quedado el testimonio de dicha experiencia: ¿significaría que la autobiografía representa de alguna manera una obsesión en su perspectiva de creador? Tampoco podemos olvidar que el libro "Escrito en La Habana" contiene la misma perspectiva autobiográfica (o de confesión).

R.) Autobiografía, confesión, experiencia, imposible disociar estos elementos unos de otros. Yo no comprendo una escritura que se confunda con la música de las esferas, que no acompañe al individuo de situación en situación. El surrealismo nos ha marcado, el existencialismo, y eso. Pero el supuesto de este tipo de escritura está en que el individuo es infra y suprapersonal, que el yo individual y el yo colectivo se tocan en el punto mismo en que se hace poesía. El subjetivismo total es una falacia justificable en otra sociedad, en otra época.

Tengo más y más la impresión de escribir de otros para otros. No de todos. Contra muchos.

P.) El segundo país donde más tiempo permaneció Ud. fue Cuba. Constituyó, a la vez, la primera experiencia suya en un país socialista: ¿dicha experiencia justificó los motivos de su alejamiento de Chile?

R.) ¿Que es lo que ha ocurrido realmente en Chile en este período de la "revolución en libertad"? Quiero respuestas veraces, vengan de donde vinieran. Sé que se vive aquí un momento interesante ¿pero dónde están los cambios? Por todas partes la enajenación material, el sentimiento de frustración, el optimismo iluso o el escepticismo más radical que se confunde con el humor negro. Desde este ángulo no se le puede negar nada a Cuba o casi nada. Allá se hizo la revolución sin adjetivos y con objetivos claros y distintos, en relación a la supuesta que habría en Chile, cartesiana. Con todos los inconvenientes que eso puede traer a un país subdesarrollado y acosado. Quizá con otros que segrega el sistema, pero ¿en medio de qué inconvenientes no vivimos aquí y cuáles son las ventajas de nuestro sistema?

P.) La literatura cubana actual, resultado estético y político de la transformación hábita en la sociedad cubana a partir de la Revolución, ¿ofrece a Ud. una respuesta clara de la función que debe cumplir el escritor dentro de la superestructura de una sociedad?

R.) En este momento Cuba lucha por resolver problemas económicos, de base, y el peligro estaría en la determinación voluntarista e ideologizante de las superestructuras que supuestamente corresponden a "un país subdesarrollado en revolución". Los nuevos escritores cubanos trabajan, necesariamente, al descampado, en un terreno difícil. Muchos de ellos no han terminado aún de formarse y ya están obligados por la coyuntura histórica a resolver el problema más difícil de una literatura: el de su relación con la política. Hay peligros inmediatos para la configuración de una cultura revolucionaria, el conformismo: sustituir la literatura por la apologética. O el de replegarse al "mundo interior", a la neutralidad de las ficciones. La literatura cubana joven no ha seguido una trayectoria homogénea. Oscila entre posiciones dispares. Le falta una definición colectiva de su función o de sus funciones. Tendríamos que hablar de casos individuales. "Memorias del subdesarrollo", de Edmundo Desnoes, constituye un caso de sinceridad "pequeño burguesa": un intelectual que se queda en Cuba distancia irónicamente su entorno, pero se esfuerza por asimilarse a la nueva sociedad. Jesús Díaz, en el libro "Los años duros", y en otros cuentos, desafía a la moral sexual tradicionalista injertada en la revolución. Ultimamente, Norberto Fuentes, en los "Condenados del Condado" presenta un cuadro a la vez poético y realista, desmistificando el encuentro entre el ejército y los alzados en el Escambray. Están los poetas. Cito primeramente el caso de Heberto Padilla, autor de "Fuera de juego".

P.) Los cables de agencias norteamericanas han afirmado que Heberto Padilla estaría hoy detenido a raíz de una polémica existente debido a la desertión de Guillermo Cabrera Infante. Si bien dichas agencias mienten a diario, es indudable que la polémica existe desde el momento que revistas como "El Caimán Barbudo" han concedido tribuna a este problema. ¿Qué antecedentes podría entregar Ud?

R.) Las agencias norteamericanas mienten mejor aun cuando las mentiras pueden pasar bajo la especie de la verosimilitud. Cuando yo partí de Cuba, hace quince días atrás, Heberto Padilla, reciente ganador del Premio de Poesía de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba, había sido objeto de una "paracrítica" por parte de la revista "Verde Olivo", órgano de expresión de las Fuerzas Armadas Revolucionarias, pero asistía regularmente a su trabajo en Casa de las Américas, y se preparaba para publicar un documento revolucionario de enfrentamiento con Cabrera Infante por cuya desertión fue sorprendido, al igual que muchos intelectuales cubanos. El documento de Heberto Padilla llevaba algunos meses de escrito, pero el poeta había esperado a que se publicaran, antes de darlo a conocimiento, las declaraciones de Cabrera Infante. En cuanto a su libro, estaba en prensa y habrá aparecido en estos días, pero lamentablemente con una advertencia al

lector firmada por una comisión de la UNEAC, en el sentido de que se trata de una obra políticamente conflictiva, aunque acompañado el libro también de las opiniones favorables de los miembros del jurado: Lezama Lima, Tallet, Díaz Martínez, Cohen y César Calvo. Contra un juicio crítico que evidentemente representa —aunque groseramente— una de las tendencias de la Revolución, la de sofocar las voces discrepantes que surjan en el campo intelectual y la de asimilar este mismo campo al de las tareas revolucionarias de base, el libro de Padilla es uno de los testimonios más lúcidos y apasionados que se hayan arrojado desde la fase actual de la Revolución Cubana sobre la cual no cabe hablar ya en los términos de una publicidad eufemística para los tontos o para los ilusos. La defensa del “caso Padilla”, supraindividual, significativo, tiene que hacerse desde la Revolución misma, con la sana intención de que en el seno de ésta se mantenga la correspondencia entre la imagen de sí misma que ella ha proyectado al mundo y su realidad interna, imagen que le ha granjeado la simpatía necesaria de las clases medias, estudiantes, e intelectuales de Latinoamérica, y de los intelectuales europeos. Justamente en Chile —para no ir más lejos— y en esta revista misma se publicó uno de los poemas cuestionados de Padilla —“El discurso del método”— que Ud., Venzano Torres, le atribuyó a Lezama Lima como un ejemplo de auténtica poesía revolucionaria. La confusión nos hizo pensar en Cuba por una serie de razones anecdóticas y largas de explicar, entre ellas se podría citar que Padilla impugnó en 1960 a Lezama y que ahora lo admira como todos nosotros. Lo importante es que la poesía de Padilla se identifica, fuera de Cuba, con el carácter firme e independiente,

crítico y autocrítico de la Revolución Cubana. Las agencias norteamericanas no tendrán la razón. De parte de la Revolución sería una muestra de debilidad el adherirse a las opiniones de “Verde Olivo”, en lugar de reafirmar su confianza en sus cuadros intelectuales, en sus auténticos compañeros de ruta.

P.) El libro “Escrito en La Habana”, próximo a aparecer en las Ediciones Era, ¿podría explicar cómo surgió, sería la continuación de “Poesía de paso” en su desarrollo hacia la realidad ajena?

R.) En una primera versión fragmentaria, aparecida en la revista “Unión”, el poema se titulaba “Escrito en La Habana”. Es su nombre secreto ahora, no es un canto, una adhesión a esa ciudad sobre la cual me atrevería a decir que la amo. El poema es de radicación. Yo no estuve allí en la realidad ni estaré allí de paso. Tendré que volver a ella o recordarla minuciosamente. “Poesía de paso” es un libro hecho desde Europa donde siempre me sentí como un fantasma o como el céreo de los reflejos condicionados que renuncia a la manzana cuando le levantan el cristal que lo separa de ella. Escrito en Cuba es un poema de urgencia mucho más desnudo y menos distante de la realidad en que se funda y que devora y por la que es devorado. Es mi experiencia más “inolvidable” de la vida y de la poesía y de sus correspondientes interrelaciones.

P.) Hoy, de regreso a Chile, ¿considera Ud. que los viejos fantasmas de nuestra realidad continúan activos?

R.) Todos, y otros más, y otros menos, pero en el fondo los mismos. Habría que exorcizarlos. ¿Cómo?

VENZANO TORRES

Cuba y los escritores cubanos

EN el número 65 de PF hice algunos comentarios sobre la actitud de Heberto Padilla, el poeta cubano, con respecto al libro “Tres tristes tigres” y a su autor, Guillermo Cabrera Infante. Condené, en esos comentarios, las declaraciones sobre Cuba del ex agregado cultural en Bruselas y protesté, en especial, de la afirmación de que Heberto Padilla sufría persecución por haber hecho esa defensa.

Continúo creyendo lo mismo, me gustaría seguir creyendo lo mismo.

En un cable fechado en Nueva York y recientemente publicado en un diario de esta ciudad, se afirma que se ha iniciado en Cuba una “revolución cultural” dirigida contra los escritores que, presumiblemente, no siguen una predeterminada línea ideológica, estética o política, línea que sería fijada por el CC del PC cubano o por el propio Fidel Castro, portavoz de ese PC.

Quisiera creer que es una mentira tan grande como la de Cabrera Infante.

A los que conocemos a los escritores cubanos que trabajan hoy en su país y para su país, se nos hace muy difícil creer esos cuentos. En el caso de Heberto Padilla el único que podría hacerlo perseguir sería Lisandro Otero, vicedirector de Cultura y autor del libro “Pasión de Urbino”, libro al que Padilla comparó con el (mal) libro de Cabrera Infante “para ilustrar... las diferencias que existen entre el talento literario y la ramplonería” (frase innecesaria e hiriente, que pudo haber ofendido al autor de “La Situación”). Pero tampoco

(Pasa al frente)

(De la anterior)

parece posible. Tal como lo recordamos, Lisandro Otero parecería incapaz de hacer perseguir a otro escritor cubano que lo hiriese... literariamente.

Un año atrás, en un artículo sobre Lisandro Otero, cité algunas de las palabras escritas por él para contestar las escritas por Emmanuel Carballo sobre los escritores cubanos. Citaré algunas de esas mismas palabras: "En 1961, el desarrollo del sectarismo provocó en muchos escritores el temor a la reproducción en nuestro país de las experiencias dogmáticas y las coacciones burocráticas a las expresiones artísticas de otros países socialistas... De esas inquietudes surgieron unas conversaciones de nuestros escritores y artistas con el Primer Ministro Fidel Castro y el Presidente Osvaldo Dorticós, y algunos de nuestros principales dirigentes. Todos expresamos muy abiertamente nuestras opiniones. Allí Fidel Castro pronunció sus "Palabras a los intelectuales", en las que expuso la política cultural para esa etapa: Dentro de la Revolución, todo. Fuera de la Revolución, nada... Frente a los que propugnaban que la literatura debía tener como meta la presentación de una realidad edulcorada, optimista, sin conflictos, recreativa, defendimos que el arte es uno de los medios que el hombre posee para crearse una conciencia de sí mismo. No es medio de escape, sino enfrentamiento a los problemas... Un escritor, tanto en el capitalismo como en el socialismo, debe tratar de crear en palabras una representación del mundo y de las relaciones entre los hombres con ese mundo y entre sí mismos. Mediante esa representación contribuye, en última instancia, al proceso cognoscitivo del hombre y su circunstancia, que es también el objeto de la ciencia y de la filosofía".

¿Puede un hombre, un escritor que piensa de ese modo, perseguir a otro escritor porque no sigue una línea cualquiera? Parece muy difícil. Sin embargo, en un número de "Granma" del 20 de octubre recién pasado encuentro una noticia que me inquieta un poco (digo inquietar por decir algo, mejor sería decir que me llama la atención). Se celebró en Cienfuegos el Primer Encuentro Nacional de Escritores y Artistas Plásticos Noveles, y ahí, Lisandro Otero, vicedirector del Consejo Nacional de Cultura, sintetizó, en la clausura de ese Encuentro, las ideas del mismo: "El escritor de nuestros días debe situar sus conocimientos al servicio de la sociedad en que vive. No basta con expresar la Revolución; hay que edificarla también... Es nuestro deber contribuir con el máximo esfuerzo a que el arte no sea un hecho aislado, sino que se extienda masivamente y que forme parte de la educación integral que ha de caracterizar al hombre nuevo...". Finalmente, Otero recomendó a los escritores jóvenes y revolucionarios "ocupar sus puestos en la sociedad, sirviéndola, volcándose en las calles, en los campos, en las industrias, no sólo como testigos pasivos, sino como actores también".

¿Qué diferencia hay entre estas declaraciones y las anteriores? Dejo que los lectores las busquen. Además, que las comparen con la siguiente: "Nuestros trabajadores de la literatura y el arte tienen que cumplir esta tarea; tienen que cambiar de posición, pasarse gradualmente al lado de los obreros, campesinos y soldados, al lado del proletariado, adentrándose en ellos, incorporándose a la lucha práctica y estudiando el marxismo y la sociedad. Sólo así podremos crear una literatura y un arte verdaderamente al servicio de los obreros, campesinos y soldados, una literatura y un arte verdaderamente proletarios". (Mao Tse-tung: "Intervenciones en el Foro de Yenán sobre Literatura y Arte", mayo de 1942).

La mayoría de los escritores de lengua española, y aun los de lenguas extranjeras, sean o no comunistas y con tal de que no estén ya mineralizados, son ardientes partidarios de la Revolución Cubana; por lo que respecta a los de América latina, miran a Cuba y a su Revolución como a las niñas de sus ojos, conocen a los escritores cubanos y saben cómo son y lo que piensan; a veces, cómo se conducen. Y los escritores cubanos saben eso, sean o no vicedirectores de Cultura o de cualquier otro organismo, y saben algo más; que cualquiera injustificada represión contra alguno de ellos empañará lamentablemente la visión de Cuba que está en las mentes y en los corazones de los escritores de América latina.

¿Tiene esto alguna importancia? Puede tenerla y puede no tenerla. Por lo que a mí toca, creo que la Revolución Cubana debe crear lo que necesita. El escritor, por lo demás, no es importante en Cuba. La importancia está puesta en el pueblo: para él se hizo la Revolución, él la está afirmando con su pasión y con su trabajo. Hay que crear escritores para ese pueblo y Cuba terminará haciéndolos, creándolos. Lo triste será perseguir a alguno. El escritor representa la sensibilidad de un pueblo, su esencia, ¿y quién podrá mirar con aquiescencia la persecución de una sensibilidad, de una esencia? Sólo los insensibles.

Esperamos, sin embargo, que todo sea mentira y que lo único cierto siga siendo la Revolución.

MANUEL ROJAS

Santiago, 29 de noviembre, 68.

"LA PUERTA GIRATORIA", por Eduardo Parra. Edición proyectada por Hugo Rivera Scott. Valparaíso, 1968.

A través de una inversión de las reglas del sentimiento, el joven poeta porteño Eduardo Parra intenta en este primer libro cuestionar —recurriendo al humor, a la ironía y también al sadismo— algunas normas de vida urbana que están en vías de petrificación. Hay en estos poemas un afán ético, pero no evidente. La excepción en cuanto a contenido de los breves asuntos aquí narrados se logra más bien por una especie de revisión del sentimiento. Hay un interés por una poesía flaca y nerviosa, ausente de sensualidad. Las pautas las fija una ingeniosa mecánica del humor, incluso del chiste, y por cierto del absurdo.

Registra esta **Puerta Giratoria** tres poemas de encierro, claustrados: **Cifra**, **How to study Shakespeare**, e **Intrínquis**. En este último el poeta señala:

**Dijo que se internaría al interior
(del ropero.
Cerró la puerta, y todo quedó en
(silencio.**

Luego aparecen algunos breves textos que, por debajo de la piel humorística, conllevan una intención social **desequilibradora** que en este caso, aun cuando seguramente escandalice, es finalmente higiénica.

La mayor parte de esta **Puerta Giratoria** está aislada de la imagen (no se trata de la imagen "poética" o "literaria"), siendo tal vez ése su gran peligro. Podría tratarse, a veces, de un raciocinio narrativo más que de soluciones de poesía.

Eduardo Parra pugna también con el reino animal. El águila de la muerte acecha desde el duodécimo piso, donde "viven los niños muertos". "Águila acecha en el duodécimo" es uno de los buenos textos de este libro. Igualmente el poema "El gato", que como en "La moral es una película en la cual usted es el actor principal", ejemplifica simbólicamente la victoria sexual animal sobre la pareja humana. El bestialismo.

Valparaíso mucho puede esperar del humor de este poeta, pero es posible que la mejor creación la haga en prosa en el futuro. Esta es su primera obra publicada y es justo señalar que se trata de una incursión promisoriosa.

Robbe-Grillet en un laberinto sin salida

HOY por hoy, cuando la narrativa latinoamericana se desarrolla con paso seguro, encaminada en algunos casos, astutamente, por la vía de las novelas de caballería del siglo XX (situaciones insólitas, actos mágicos, metamorfosis inesperadas, épica fantástica), por la senda carpenteriana de un realismo maravilloso, por una barroquización del lenguaje dirigida a conseguir nuevas aperturas de la realidad, o por una consciente línea historicista, el **nouveau roman**, al contrario, no ha podido descongelar a la literatura francesa de ficción, de los "témpanos" —según juicio de Mario Benedetti— en que se encuentra.

Alain Robbe-Grillet, que junto a Michel Butor y Nathalie Sarraute aparecen como las cabezas directrices de la nueva narrativa francesa, ha estimado que el lenguaje literario debería cambiar y que ya está cambiando. Robbe-Grillet advierte en su libro **Por una novela nueva** (Edit. Seix Barral, Barcelona, 1965): "Observamos, de día en día, la creciente repugnancia de los más conscientes ante la palabra de carácter visceral, analógica o mágica". Los componentes de la **nouveau roman** estimaron que el género novelesco habría de encaminarse hacia "el derrocamiento de los viejos mitos de la profundidad" de los objetos, según opina Robbe-Grillet. No obstante, en América latina, zona geográfica que está gestando una novelística de extraordinaria calidad e importancia, la recuperación del género es intentada a través de una reivindicación mágica del mito, de un buceo de la realidad por medio del lenguaje.

En la más reciente novela de Alain Robbe-Grillet, **La Casa de Hong-Kong** (Edit. Seix Barral, Barcelona, 1968), se pretende, como en un juego de espejos, de escaleras mecánicas o de suelos que se deslizan, arquitecturar una trama policiaca donde el proceso de experimentación —a juzgar por su autor— es más importante que el contenido mismo. La novela es un perpetuo montar y desmontar, a veces laberínticamente, las piezas (personajes y objetos) que a su vez interpretan acciones inconexas en un escenario que Lady Ava ha levantado para tal efecto en su Villa Azul de Hong-Kong.

En forma premonitoria, algunos concurrentes a esa Villa que escenifican situaciones biográficas, se ven de inmediato incorporados al juego de la novela. Esta **Casa de Hong-Kong** se convierte entonces en una suerte de caja de pandora (o en caja de música que toca al ritmo de la tragedia y la comedia), y nunca se sabe a ciencia cierta si lo que se cuenta ha sucedido o no, puesto que el propio narrador pone en duda la existencia incluso de toda esta red.

Lady Ava, directora de escena, llega a decir en la página 113 del relato: "Esta obra es absurda. Y yo soy una vieja comedianta que no interesa a nadie ya..."

Robbe-Grillet, dentro de un movimiento circular, escribe una novela en que se confunden las causas y los efectos de la acción. Hay páginas en que como en las obras de Michel Butor, las consecuencias de un hecho son descritas antes de que se haya presentado en escena la acción correspondiente. Robbe-Grillet, de una manera reiterativa y obsesiva, cierra toda puerta de escape a su novela.

En **La Casa de Hong-Kong** se asiste al tráfico de drogas, a la trata de blancas, a intrigas y espionajes, a crímenes y enredos amorosos. Con una explotación

intencionada del melodrama, el folletín y el suspenso policial.

Por medio de acumular detalles precisos —afán de meticulosidad— en la descripción del mundo objetivo que rodea a los personajes escasamente caracterizados, Robbe-Grillet se propone restarle la mayor profundidad posible al objeto, que en la novela naturalista era prácticamente un doble decorativo de la imagen del personaje. Hay que tratar, dice el novelista francés, de que detrás de las superficies objetivas no haya "interioridad, ni secreto, ni segunda intención".

Se trata también de una inversión o cambio en la aprehensión de la realidad objetiva. En la novela inicial los objetos situados en un relato como elementos decorativos o soportes de intriga iban desapareciendo para quedar en escena sólo en cuanto a sus propios significados. Sin embargo, con el *nouveau roman* se pretende hacer que los objetos se vean tal cual son, sin establecer significancias ligadas a los actores del relato: "Son los gestos mismos, los objetos, los desplazamientos y los contornos, a los que la imagen ha restituido de golpe (sin proponérselo) su realidad".

Sin embargo, esta modalidad narrativa no ha podido salvar el peligro de una cosificación de los personajes. Estos están a una misma altura con un mar muerto de objetos que aun cuando se ven, no por ello dejan de aparecer y desaparecer, como las ánimas. Se han invertido los papeles y existe el riesgo, hasta hoy insalvable, de una especie de naturalismo a la inversa, del hombre para con los objetos, y a veces como un esfuerzo de aquélos. La *nouveau roman*, de tal modo, no inaugura ninguna vía de avance para la narrativa, la cual está desarrollándose con maestría en América latina.

HERNAN LAVIN CERDA

Una obra de Pietro Nenni

☆ EDICIONES ERA recogió, en una sobria publicación, las memorias del líder de la social democracia italiana, Pietro Nenni sobre "La Guerra de España".

Nenni, un intelectual y además hombre de acción, fue perseguido por el fascismo, lo que le obligó a huir hacia Francia donde se exilió. En 1936 estalló la Guerra en España y el militante socialista partió hacia esa nación para enrolarse en las Brigadas Internacionales.

Nenni fue uno de los combatientes activos en el sitio que se planteó en torno al Alcázar en Toledo, batalla épica y sangrienta. Además combatió en las Sierras de Guadarrama. Eso revela que el político operó como militar para luchar contra el fascismo.

Sus memorias enjuician aspectos políticos de la Guerra de España. Condena la actitud que asumieron los gobiernos no fascistas del mundo al imponer en un Comité de no Intervención un tipo de neutralidad que favoreció a Franco y sus hordas.

La segunda parte del libro está dedicada a narrar cronológicamente lo que ocurrió en España entre 1936 y 1937.

El libro termina con lo que Nenni llama "la agonia de Madrid", en 1939, pero antes el escritor y político describe el papel que jugó el socialismo durante la Guerra de España.

Nenni es hoy sólo un espectro del valor político que fue hasta la década del 50, pero su libro contiene memorias justamente de sus mejores años.

"ANTIGONA", por Sófocles. Editorial Universitaria, Serie Cormorán, Colección Los Clásicos, Santiago, 1968, 87 páginas.

Por boca de Creonte, Rey de Tebas, el autor de esta tragedia, Sófocles, difunde principios de moralidad contrarios al afán de lucro, al dominio de la opulencia. "...pierde a menudo —escribe— a la humana progenie la esperanza del lucro". O: "...para que así sepáis de ahora en adelante que no habéis de buscar ganancia en cualquier cosa: son más aquellos hombres que han hallado su ruina en lugar de fortuna por ganancias injustas".

La traducción del profesor Genaro Godoy consigue transportar a nuestro idioma la potencia de esta tragedia, en que la unión fraterna y más allá de la vida entre Antígona y Polinice, desafía al Rey y a los dioses, al orden constituido y a la ley.

Si es cierto que Antígona muere, el virus de la derrota moral —que acaba con la vida— logra carcomer internamente a Creonte y a su reino.

Polinice está insepulto. Antígona ha sido condenada a ser enterrada viva. Hemón, hijo del Rey, acabará en la muerte al no poder desposarse con Antígona. Creonte enloquecerá de angustia y dolor.

Es una tragedia que, como dice el profesor Genaro Godoy, "está llena de sublime patetismo" y donde "una purísima figura femenina entrega su joven vida en un sacrificio de amor fraternal".

La dependencia incondicional del Rey de Tebas para con los dioses originará, por último, en la aplicación autoritaria de una ley fría y drástica, el paso a la tragedia. El arrepentimiento real vendrá demasiado tarde, cuando la muerte tenga bajo su dominio la situación. Pero no podrá decirse que los dioses han vencido.

Las ilustraciones de José Venturelli realzan la muy buena presentación de esta *Antígona* siempre viva.

La Editorial Universitaria cumple una función elevada al reproducir en una edición moderna una obra clásica. Las jóvenes generaciones que no tienen acceso a los libros que se editan en otros países, encuentran en esta colección la oportunidad de penetrar en el conocimiento de los autores que echaron las bases de la literatura eterna.

1970: año clave en Cuba

EN 1970 culminan en Cuba los ambiciosos proyectos de desarrollo económico que pondrán a la agricultura del país al nivel de los standards mundiales.

La repercusión visible y espectacular del esfuerzo cubano se registrará en su producción azucarera que se elevará a los 10 millones de toneladas. Sin embargo, las inversiones a mediano plazo efectuadas por el Gobierno Revolucionario envuelven la gama más variada de productos agrícolas tropicales, muchos de los cuales comenzarán a afluir a los mercados internacionales desde los comienzos de la próxima década, clasificada por la FAO como la "década del hambre".

Dentro de las alternativas posibles de desarrollo para un país como Cuba, se estimó que un acento en la agricultura permitiría una base para caminar más adelante en una expansión industrial conectada con la propia agricultura y con la producción de bienes de consumo. Pero el esfuerzo agrícola, con un menor requerimiento de capital de inversión, significa en el país del Caribe, de todas maneras, una suma cuantiosa de ahorro social porque se trata de construir una infraestructura definitiva y que servirá a la sucesiva expansión económica del país.

EN MARCHA

Las obras de riego, las carreteras, nuevos puertos, electrificación rural, fábricas de fertilizantes, la formación de técnicos agrícolas y de especialistas altamente calificados, son por la cantidad una empresa que cubre la mayor parte de los recursos del país.

Las grandes represas cubanas, muchas de las cuales ya están terminadas, son una novedad en la isla destinada a duplicar y hasta cuadruplicar la producción por hectárea. Cuba, en efecto, tiene un clima caracterizado por una alta radiación solar en todas las estaciones del año y cuenta con una tierra (el 80% de la superficie total del país) de excepcionales condiciones de fertilidad. Sobre esa tierra, sin embargo, cae agua abundante durante seis meses y la calina el sol tropical durante los otros seis meses. El programa de las represas se convierte así en el resorte fundamental para una agricultura de producción estable y segura. Por otra parte, debido a la permanente presión de la escasez de mano de obra que ha sufrido el país durante los años de la revolución, los sistemas de riego, necesariamente, han debido hacerse con una alta mecanización caracterizada por el empleo en áreas gigantescas del riego por aspersión.

MECANIZACION

El riego mecanizado permite ya obtener mejores resultados en la agricultura cubana,

pero hacia 1970 una parte considerable de la caña estará regada, con lo que las superficies cañeras podrán ir disminuyendo al mismo ritmo que crece la productividad por hectárea.

Los sistemas de riego benefician también a las plantaciones de cítricos y en el sur de la provincia de Matanzas hay o están en vías de terminación 80 mil hectáreas de naranjales, limonares y toronjales. Toda la vasta región tendrá riego por aspersión y una carretera de cuatro pistas que permitirá la salida de la producción por los puertos de La Habana y Cienfuegos.

Cuba espera convertirse en el primer exportador mundial de cítricos e instala junto a sus grandes plantaciones complejos industriales para conseguir una producción al nivel de la competencia mundial (plantas enceradoras, envasadoras de jugo, extractoras de aceites esenciales).

CAFE Y ARROZ

En Isla de Pinos, un territorio de poco más de 3 mil kilómetros cuadrados, se obtiene hoy una producción que pronto sobrepasará a la de Israel, considerado hoy como gran exportador mundial de cítricos.

La producción de café se verá considerablemente aumentada en Cuba en 1970. Los cordones cafetaleros que ya existen alrededor de La Habana, la ciudad de Camagüey y Santiago de Cuba, en la región de San Andrés en la provincia de Pinar del Río y en las montañas del Escambray, aportarán un incremento en la producción de café para la exportación.

El arroz que se consume en Cuba, una parte substancial del cual se importa de China, es reemplazado rápidamente por producción nacional. En 1971 se espera suprimir toda importación del grano y en 1970 se piensa suprimir el racionamiento que pesa sobre el consumo del producto que llegó a ser agudo en virtud de la disminución de los suministros de China Popular en 1966.

La ganadería es el otro gran rubro en que se incrementa la producción en Cuba. Aquí, como en la caña y los cítricos, el riego es fundamental para eludir el "hambre del ganado" en la estación seca y que constituyó una limitante para el crecimiento de la masa vacuna que retozaba en los altos pastizales durante el lluvioso verano, pero que perdía peso y aun moría durante el seco invierno.

EDUCAR MAS

Un escollo fundamental para un proceso de modernización de la agricultura es el bajo nivel de conocimientos de los campesinos. En Cuba esta situación era especialmente grave debido al monocultivo de la caña de azúcar y a la presencia de agrónomos especializados sólo en esta producción. Los pasos para elevar el nivel cultural y técnico del campesinado han sido sucesivos y pacientes. Comenzaron con la alfabetización universal y ahora empiezan a dar frutos con la graduación de miles de técnicos en suelos y fertilizantes, inseminadores, especialistas en fruticultura, auxiliares de veterinaria, técnicos

avícolas y ramas de menor importancia económica como los técnicos en el cultivo de la piña o del arroz. Entretanto, las universidades forman especialistas de alto nivel cuya cantidad aumenta de año en año a medida que el flujo de estudiantes crece como resultado de la ampliación de la pirámide educacional.

Por el tipo de desarrollo económico escogido por Cuba, el "cuello de botella" en el proceso ha sido desde el comienzo la falta de mano de obra. Hoy todavía pesa sobre la economía la carencia de brazos mucho más cuando adolescentes y jóvenes que antes trabajaban junto a sus padres en el campo, ahora estudian en institutos tecnológicos o en las universidades. Esta dicotomía se empieza a resolver con la incorporación de los estudiantes al trabajo activo en un sistema de estudio-trabajo que los pedagogos cubanos han considerado exitoso y con un alto índice formativo y moral sobre los jóvenes.

ESTUDIO - TRABAJO

Institutos tecnológicos se levantan en Isla de Pinos, en las grandes plantaciones de cítricos y en la zona cañera-ganadera de Camagüey. Los estudiantes se insertan así en el medio en que desarrollarán sus actividades e incorporan a sus vidas las ventajas de la vida en comunidad reservadas para las grandes ciudades.

El técnico medio que se forma hoy en Cuba tiene la energía de la juventud y los conocimientos prácticos y teóricos necesarios para su trabajo. El régimen ciertamente espartano de los institutos tecnológicos, en los que se incluye el servicio militar, endurecen físicamente a los jóvenes y les hace espontáneamente alejarse de las blanduras de las carreras administrativas en un fenómeno que alcanza también a las universidades.

Decenas de miles de estudiantes participan todos los años en el corte de caña durante las zafras e intervienen en la cosecha de cítricos y café. El sistema que se puso en boga en las carreras tecnológicas, abarca hoy a todos los estudiantes secundarios, quienes van por 45 días al campo, donde prosiguen sus clases mientras realizan variadas labores agrícolas.

El tipo de hombre que se espera conseguir en Cuba con el estudio-trabajo es aquel "hombre nuevo" que la sociedad cubana ha puesto como la meta básica de su arduo empeño en este continente. El estudiante en Cuba está cargado de responsabilidades, pero en sus campamentos es posible escuchar por las noches las "tumbadoras" que baten los jóvenes como herencia de lo "afro" en un país, en que los "gallegos" no cesaron de llegar desde la época de Cristóbal Colón hasta la caída de la República Española en 1939.

NIVEL ALTO

Un extranjero en Cuba, específicamente un latinoamericano, podrá conversar con alguno de estos jóvenes en medio del campo y sólo algunas preguntas le permitirán comprender cuánto se ha avanzado en la formación de un hombre que mantiene la más viva de las inquietudes por el destino de la Humanidad y una conciencia alerta ante los sucesos que estremecen al mundo.

De los planes de desarrollo cubano el más importante es el educacional. Los dirigentes de la nación, el Comandante Ernesto Che Guevara en su tiempo y Fidel Castro, estiman que el producto esencial del proceso revolucionario que empezó en 1959 será una concepción enteramente nueva sobre el porqué y para qué del hombre en la tierra.

LUIS CARRERA V.

EL CUENTO DEL TIO

EN el valioso estudio realizado por el diputado Luis Valente (Revista "Principios", octubre-septiembre) se demuestra que del total de las inversiones en dólares realizadas hasta el 31 de julio de 1967, merced a las franquicias del "Estatuto del Inversionista", los capitalistas foráneos se han llevado de Chile el 69% de los aportes ingresados al país.

En el mismo estudio se comprueba respecto a la política del cobre que "durante los 20 años de duración de estos convenios, los beneficios calculados para las partes son aproximadamente los siguientes:

—Las utilidades para la Anaconda y la Kennecott aumentarían desde 1.013 a 1.876 millones de dólares, esto es, en 85%.

—En cambio los ingresos fiscales por tributación sólo aumentarían en 17,7% (de 2.106 a 2.407 millones de dólares).

—Los ingresos totales de divisas aumentarían para nuestro país, de 4.226 a 5.727 millones de dólares; o sea, en 36%.

—Mientras tanto, los valores no retornados por las empresas aumentarían de 2.556 a 4.027 millones de dólares: 75%.

Por otra parte, un estudio de la balanza de pagos en 1967, revela que del país salieron hacia Estados Unidos 351 millones de dólares, es decir, casi UN MILLON de dólares por día.

Gobierno no ha hecho la reforma agraria

Las prácticas reformistas democristianas en las expropiaciones de latifundios y en los asentamientos campesinos han desarrollado un cúmulo de contradicciones que hacen imperativo medidas drásticas para eliminar radicalmente y sin ambigüedades el sistema latifundiaro.

Un balance sobre lo hecho en reforma agraria en Chile así como un vistazo sobre el papel de la CORA en los asentamientos campesinos, permite comprender tanto la estrechez del proceso como su confusa marcha.

En efecto, en cuatro años de gobierno demócratacristiano, sólo se han expropiado 645 fundos con una superficie de un millón 248 mil 647 hectáreas, de un total de 10.300 latifundios existentes en el país, que abarcan 22 millones 500 mil hectáreas. En los fundos expropiados se han constituido 266 asentamientos para 8.921 familias campesinas. Si se considera que las tierras que deberían expropiarse según la ley no son sólo esos 10.300 latifundios, sino en general todas las propiedades que excedan de 80 hectáreas de riego básicas, se advierte que la diferencia entre la superficie expropiada total y la expropiable es todavía mayor.

Por otra parte, las expropiaciones realizadas están dispersas en el territorio nacional y tienen un evidente carácter anárquico, adquiriéndose fundos aislados en zonas no integradas entre sí y que van de un extremo del país a otro. De esta manera se ha desconocido, de partida, que el latifundio es una realidad geográfica, económica y social, cuya destrucción requiere la ejecución de un plan total, masivo y sistemático por áreas agrícolas.

En cuanto a la velocidad de la reforma agraria, baste decir que se está constituyendo un promedio de 84 asentamientos por año, lo que signifi-

ca que se necesitarían dos siglos y treinta y ocho años para constituir en asentamientos a las 20 mil grandes y medianas propiedades que hay en Chile. Se están asentando anualmente 3.144 familias, por lo cual para entregar a 100 campesinos la tierra prometida por el Gobierno, se necesitarán más de 30 años. Y para satisfacer a los 350 mil trabajadores agrícolas de la nación, se requerirían 111 años.

Pero no son sólo los procedimientos y velocidad de la reforma agraria demócrata-



Dra. MARIA E. CARRERA
"No hay tal reforma agraria".

cristiana los que la tornan ilusoria en las condiciones actuales, sino que existen además agravantes derivados de la manera cómo se distribuye el crédito agrícola en el país. El Banco del Estado de Chile y la Corporación de Fomento de la Producción, que otorgan el 90 por ciento de los créditos para la agricultura, lo canalizan ofreciendo ocho décimas partes al latifundio. La CORA e INDAP, por su parte, disponen en conjunto sólo de un décimo del total de créditos agrícolas para los asentamientos y los eventuales pequeños propietarios.

Respecto a la estructura del mercado agrícola —productos, insumos, precios, créditos, etc.—, se mantiene la profunda división de las clases sociales en el campo: mientras en el mercado del latifundio hay abundantes créditos, altos precios, asistencia técnica adecuada, en el mercado correspondiente a

las pequeñas economías campesinas aparece la interminable hilera de los intermediarios locales, orientados a controlar la producción de los campesinos pobres; los precios son bajos; los préstamos son caros, y no se respetan las normas convencionales de peso, medida, calidad, etc. De este modo, las tres cuartas partes de la población rural vende barato sus productos y compra caro los alimentos y servicios que necesita, y el déficit lo salda con préstamos usurarios de las casas comerciales, bodegas, molinos y patrones. En este marco se desenvuelve el asentamiento, no para eliminar radicalmente esta estructura del mercado, sino para robustecerla, poniéndose del lado de las grandes agencias de comercialización y abastecimiento. El Estado sirve así de enlace entre esas agencias monopolistas y los asentamientos.

Sin embargo, es en la realización de los asentamientos donde mejor se aprecia la falacia de la reforma agraria demócratacristiana. Esa etapa transitoria tiene por objeto, en general, entrenar al asentado para sus futuras responsabilidades; construir la infraestructura necesaria para la explotación de los predios y crear condiciones para la formación de cooperativas.

¿Qué ha ocurrido en la práctica? Las finalidades esenciales del asentamiento no se han cumplido en forma alguna. Los campesinos han debido luchar constantemente contra los errores y la ineficacia de la pretendida dirección técnica, comercial y administrativa de CORA. Esta ha ejercido una dirección paternalista y burocrática de los asentamientos, ha frustrado la acción directa de los campesinos a través de los Comités de asentamiento y ha buscado ventajas propias, ajenas a los objetivos mismos de esta explotación experimental. En efecto, la prepotencia de los técnicos de CORA; el predominio de éstos con la ayuda de las autoridades gubernativas; el control de la asistencia técnica, del crédito y de la comercialización; la acción de los activistas demócratacristianos; la neutralización de la acción e impulso sindicalista; el limi-

tado nivel cultural de los campesinos y la novedad misma de la experiencia, han permitido que los asentamientos se manejen, en general, burocráticamente, con toda la torpeza, irresponsabilidad y los errores consiguientes. En esta forma, para los asentados, CORA ha pasado a ser un simple nuevo patrón.

La ley de reforma agraria —con ese fariseísmo de la legalidad burguesa— puso un arma poderosa en manos de CORA y del Gobierno: el derecho a seleccionar a los futuros asignatarios de tierras. A esto se añade que la ley ha privado del derecho a ser asignatario al campesino que haya ocupado con violencia un predio. Es decir, se priva de tierras precisamente al que se singularizó en la lucha por la instauración del asentamiento. Esta arma es terrible si se considera que la pretensión de dividir los asentamientos en unidades familiares provocará la erradicación de entre el 25 y el 40 por ciento de los actuales asentados. O sea, mientras existía el latifundio, toda su población trabajadora vivía mal, pero vivía de la explotación del fundo. Al expropiar éste, CORA resiste la explotación colectiva que permitiría vivir mejor a toda la masa allí radicada, sin excluir a nadie. En cambio se provoca una selección forzosa. Este mecanismo actúa como medio de división del campesinado, que está constantemente bajo la amenaza de ser desalojado y expulsado de las tierras en que siempre vivió y trabajó.

La forma en que se ejerce la gestión burocrática de los asentamientos y las inepticias y los errores que cotidianamente observan los asentados, han despertado todo género de dudas, interrogantes y recelos. Los campesinos, que no pueden distinguir entre el falso reformismo democristiano y la auténtica revolución agraria, se suman en la confusión y entran a desconfiar, a fardo cerrado, de la llamada "reforma agraria". En esta forma pasan a ser fáciles víctimas de los manejos de los latifundistas, deseosos éstos de apoyarse en tanto dislate para presentar como un mal menor su explotación secular.

¿Qué cabe concluir cuando

faltan dos años para el término del Gobierno del señor Frei, respecto de su reforma agraria y de la acción gubernativa frente a los campesinos y los latifundistas?

En primer término, que la reforma agraria demócrata-cristiana nunca ha sido tal. Jamás se propuso destruir en su totalidad la estructura latifundista cambiando en forma radical el sistema de la tenencia de la tierra y eliminando las formas retardatorias de explotación imperantes en la agricultura, para así realizar una transformación verdadera y profunda de la situación económica y social del campo incorporando a todos los campesinos a un nivel de vida digno y sacando al país de su subdesarrollo agrícola.

El propósito último de la reforma agraria demócrata-cristiana fue constituir 100 mil pequeños propietarios destinados a fortalecer la propiedad privada y apuntalar el régimen capitalista en el campo. En esta forma se intentaba atenuar las contradicciones sociales, engrosando a la pequeña burguesía rural, que haría de amortiguador entre el latifundista y el campesinado sin tierras, misérrimo y explotado. Se confiaba así evitar un estallido revolucionario de las masas campesinas oprimidas, que al destruir a la capa latifundista

abrieran paso a un cambio en la estructura social vigente en todo el país. La Democracia Cristiana desempeñaba así un papel de reformador burgués.

Esta posición que ha sido la médula de la práctica democristiana en el campo chileno no podía sino fortalecer su conocida ambigüedad. Los resultados están hoy a la vista y comienza ya la venganza del latifundio contra los atisbos de reforma agraria. En este sentido, frente a la tolerancia gubernativa y haciendo tabla rasa de la ley de inamovilidad, los latifundistas han estado despidiendo permanentemente a los trabajadores agrícolas de sus fundos. Preparan hoy sus acciones para rematar a la reforma agraria que pudo ser y no fue y realizan una campaña de desprestigio contra la idea misma de las expropiaciones de tierras que constituyen, sin embargo, la única vía para dignificar al campesino y llevar a la agricultura en Chile a los niveles modernos que exige nuestro tiempo.

**Dra. MARIA ELENA
CARRERA ***
Senadora P. S.

* La senadora Carrera ha dedicado gran parte de su obra política al estudio y atención de los problemas de los campesinos. Una labor similar había cumplido el que fue, ra su marido, el senador Salomón Corbalán, quien falleció en 1967.

DERECHISMO EN ACCION

El viaje del Embajador de Chile en Estados Unidos a Santiago, Domingo Santa María, fue una consecuencia directa de la salida del ingeniero agrónomo Jacques Chonchol de la Vicepresidencia del Instituto de Desarrollo Agropecuario.

En el exterior se tiene la imagen de la frustración de la reforma agraria.

El afán del Gobierno de Frei de frenar el proceso de la reforma agraria coincide con la descomposición del Partido Demócrata Cristiano.

Si se admite en las esferas de gobierno que la reforma agraria es la única obra importante de la Democracia Cristiana en el poder, se comprende la crisis causada en ella al producirse el fracaso de ese proceso.

Los diputados derechistas del PDC asumen posiciones beligerantes contra la reforma agraria. Es el momento en que los "caza-votos" persiguen sólo sufragios.

No es extraño que parlamentarios oportunistas como Fernando Sotomayor y Emilio Lorenzini entren en conflicto con el PDC por la reforma agraria. El primero fue un elemento del Partido Conservador y el segundo es un político de corte populista. Sotomayor es además latifundista.

¿Denuncia o persecución?

☆ EN LA EDICION número 69 de PUNTO FINAL, se insertó un comentario al libro "Chile invadido", del periodista comunista Eduardo Labarca, y dentro de él se recogió una mención que el autor hace sobre el profesor universitario Marcelo Segall, quien envió la siguiente carta:

Santiago, 4 de diciembre de 1968.
Señor Director,
PUNTO FINAL.
De mi consideración:

Como he sido aludido en el número 68 de PF, me permito enviarle esta carta para su publicación.

Es triste que en un libro escrito al parecer con fines laudables —descubrir los agentes extranjeros— surja calumnia. Pero, ello no es novedoso cuando se trata de escritos firmados por gacettilleros del reformismo. Cada vez que preparan el clima para una nueva traición lo preceden con un enmascaramiento sutil y con una preparación indispensable: aniquilar moral y en público a sus posibles desenmascaramientos. Como preparan una máscara electoral y es conocido que yo preparo para su impresión la historia de la colaboración de clases, del reparto pacífico de cargos electorales, universitarios y sindicales; primero con la burguesía radical y hoy con la demócratacristiana, era necesario detener la verdad histórica con una denuncia calumniosa previa. Y colocada en la forma más hábil y tendenciosa posible: en un contexto de datos antimperialistas.

Es una antigua costumbre del reformismo atacar a los revolucionarios con las máximas infamias. En mi caso es un honor inmerecido, inmodesto, pero honor al fin, recibir el mismo trato que recibieron de los reformistas los grandes maestros y conductores. Lenin fue acusado por los social patriotas de agente alemán; Marx, por los social reformistas, de agente francés; Rosa Luxemburgo, por los social patriotas alemanes de agente aliado; Recabarren, por los oportunistas de su tiempo, de vendido al oro peruano, etc. Sin embargo, estos procedimientos infames fueron bromas infantiles comparados con las calumnias y crímenes efectuados por Stalin y sus secuaces de los diferentes países. Trotsky fue acusado sucesivamente de espía fascista, nipón, nazi y norteamericano de acuerdo a los problemas políticos internacionales del momento. Las mismas acusaciones tuvieron que soportar hasta su asesinato casi todos los sobrevivientes de la generación de 1917. En verdad, sólo es capó uno: Stalin. En el resto del mundo sucedió lo mismo: el héroe y gran escritor Paul Nizan debió ser reivindicado por Jean Paul Sartre. En Chile, los hijos de Stalin dentro de las posibilidades nacionales efectuaron y efectúan el mismo sistema de ataque. Para todos es conocido cómo en el anterior Congreso de la CUT fue ofendido en forma soez y lanzándole monedas, el viejo y heróico Clota-

rio Blest. Lo mismo es por todos conocido que el diario "El Siglo" acusó a Fidel Castro de aventurero y provocador en la época del Granma. Por todo esto, no me preocupé de la basura lanzada por un periodista de "El Siglo" en mi contra. Sin embargo, cuando PUNTO FINAL, órgano de la juventud revolucionaria, de cierta manera se hizo eco de una calumnia publicada de encargo por Labarca o por complejo antitrotskista, según los términos de su redactor, me veo obligado a responder.

El problema central en la actualidad es evidente y claro: como es imposible seguir negándose a mirar de frente la realidad continental se recurre a una doble táctica, cuando se es reformista. Por una parte, efectuar denuncias verbales o impresas de los "invasores" y no actuar en los hechos concretos y reales. Y, por otra parte, junto con expresar una serie de verdades conocidas, lanzar calumnias y chismes escogidos tanto para ocultar la inacción como para velar los compromisos y la colaboración pacífica. La creciente lucha antimperialista pone en peligro su tranquilidad burocrática, sus casas CORVI, sus cargos parlamentarios y sus turismos internacionales y, en consecuencia, toda vía que permita evitar esos riesgos es útil y conveniente. Y nada más fácil que liquidar de cualquier manera a los posibles portavoces de la actitud revolucionaria auténtica. El sistema de los maquiavelistas fue siempre el mismo: calumnia, calumnia, inventada, inventada, que algo queda. En particular, estas tácticas recaen sobre el hombre de pluma: por escribir su Yo Acuso a los anti-dreyfusard, Zola debió refugiarse en Inglaterra y por redactar Bilbao su panfleto anticolonial debió irse a Francia.

Los ataques a mis trabajos han sido permanentes y jamás con argumentos o ideas, sino con insultos y calumnias. Me he tenido que defender en dos frentes opuestos: contra la derecha y contra cierta "izquierda". En general, tienen el mismo origen: he herido intereses

y posiciones. "El Mercurio" de Santiago y "El Sur" de Concepción a la derecha, y "El Siglo" y "Aurora" entre los revisionistas. Hace más de una década, Millas me acusó de todo: agente nazi, provocador trotskista, etc., por mi Desarrollo del Capitalismo en Chile. El fondo real es el siguiente: mi libro prueba que el capitalismo chileno es incapaz históricamente de tener una actitud progresista auténtica en la época del socialismo. Y con ello, miné la base ideológica de la colaboración de clases, llámese Frente Popular, Vía Electoral o Frente Pacifista de Liberación. Después, en 1965, mi Exposición de UN SIGLO DE VIDA CHILENA, presentada en todo el país por la Universidad de Chile, colocó al desnudo la realidad política, social, económica e histórica de la nación. Y, sobre todo, exhibió las múltiples tentativas precursoras de la Toma del Poder por las clases explotadas, dando fin al mito de la estabilidad constitucional y democrática de la República de Chile en su historia. Recordar la República de los Libres de La Serena y en Concepción en 1851; recordar la toma guerrillera de Concepción en 1859; recordar la semana roja de la capital en 1905; recordar el asalto al cuartel de Copiapó en 1931; recordar el levantamiento de Lonquimay; recordar la rebelión de la Armada y el 4 de junio de Grove, cooperan a mostrar el verdadero camino histórico chileno hacia su transformación social. Desde luego, en todos mis trabajos y publicaciones no tengo temor alguno en presentar a los oportunistas y aprovechadores de la derecha, el centro y la izquierda verbal como en verdad son. Todos en aparente conflicto y polémica parlamentaria y periodística; pero en la realidad final, en el fondo, en simple diálogo de recíproco y calculado interés.

Frente a las acusaciones por encargo o interesadas, están mi obra y las luchas concretas de mis alumnos.

MARCELO SEGALL

Universidad de Chile. Universidad Técnica. Y hasta el año pasado también profesor de un colegio nocturno.

UN GRIS LIBRO BLANCO

Algunas acciones unilaterales del Gobierno soviético contribuyen a deteriorar la fraternidad en el campo socialista.

A la criticada invasión militar sobre Checoslovaquia, el Gobierno de la URSS ha agregado un comportamiento que lejos de mejorar su imagen ante el Gobierno de Praga, tiende a empeorarla.

Un grupo de periodistas soviéticos aparece como autor de un "Libro blanco", destinado a justificar la intervención militar en Checoslovaquia. Su publicación ha molestado a las autoridades del país socialista centro europeo, las cuales han manifestado la conveniencia de no continuar divulgando fuera del campo socialista los asuntos derivados de las diferencias entre su patria y la URSS.

El mencionado "Libro blanco" de los periodistas soviéticos llegó a Chile y es distribuido por la editorial del Partido Comunista chileno, hecho que ha agravado la molestia de los checoslovacos.

Maniobras militares para conflictos made in casa

EL dueño de la hacienda "Mallermo", situada en la zona de Linares y Maule, el terrateniente Julio Pereira, ex Ministro de Defensa del gobierno conservador de Jorge Alessandri, prestó gustoso sus terrenos para que el Ejército y la Aviación hicieran una demostración de tiro de combate con munición de guerra, que fue presenciada por el Presidente de la República y el Estado Mayor, como fase final de las recientes maniobras militares de instrucción realizadas en la región. La colaboración de los agricultores de las provincias de Colchagua a Maule, fue amplia con el Ejército, cuyo comandante en jefe, general Sergio Castillo, la resaltó en su discurso de clausura de las maniobras. El sector patronal de la tierra tiene motivos particulares para desear que la tropa practique en zonas rurales montañosas y pobladas, como la elegida, especialmente si opera acompañada del cuerpo de comandos, instruidos preferentemente para enfrentar levantamientos armados de población campesina o urbana. La tensión en el campo se agudizó en el último año, y más que en ninguna otra zona del país, entre las provincias de Colchagua y Ñuble, marco de las maniobras que pusieron fin al período de instrucción militar 1968. Los latifundistas del sector están en pie de guerra y existen fuertes rumores de nuevos conflictos campesinos.

Las maniobras 1968 cumplieron con el objetivo principal: demostrar que el Ejército y la Aviación (que empleó aviones cazas ultrasónicos) están preparados para cualquier eventualidad de la guerra moderna, exceptuando la atómica, pero incluida la guerra de guerrillas en el campo. Con anterioridad, el Presidente Frei había asistido a un juego de guerra, en la Academia de Guerra, que consistió en mostrar teóricamente cómo las Fuerzas Especiales apoyadas por unidades regulares, aplastaban un levantamiento de las poblaciones marginales del Sur de Santiago. (PF N° 68). Aun cuando las maniobras fueron planteadas como acciones en que se enfrentan dos ejércitos regulares, despertó mayor interés lo que estos ejércitos ofrecen para enfrentar conflictos internos.

Durante las maniobras se hizo latente la falta de recursos, para encarar conflictos externos, especialmente si se los compara con los que poseen las fuerzas armadas vecinas.

Para enfrentar conflictos internos el Ejército mostró estar equipado con los adelantos más modernos. Las únicas novedades exhibidas en estas maniobras fueron las bombas de napalm y los paracaidistas ("boinas negras") o infantería aerotransportada. Elementos vinculados directamente a la lucha antiguerrillera en el mundo.

El general Sergio Castillo dijo que se hacía necesario aplicar "modernas concepciones tácticas y nuevos medios que era imprescindible probar". Se trataba principalmente de

integrar el equipo de "comandos" a una movilización militar masiva. (En las maniobras participaron alrededor de 10 mil hombres, pertenecientes a 4 divisiones. La tropa fue equipada en su totalidad con fusiles SIC, de la NATO, semiautomáticos, para combates de corto y largo alcance. Las maniobras desarrollaron una situación militar prefijada: un bando inferior en número (los rojos) sería atacado por los azules, superior en cantidad y medios. Los "rojos" se atrincheraron en la quebrada del lugar (Quebrada Honda), de donde fueron sacados por el equipo azul, que aplicó la táctica del cerco y logró arrinconar en sus últimas posiciones a los rivales. Ambos "partidos" contaban con cuerpos de "comandos", que eran lanzados en paracaidas durante la noche o enviados por tierra en labores de incursión y sabotaje a la retaguardia enemiga. Su actividad fue permanente en los diez días de ejercicios y su misión básica fue conquistar nuevas posiciones. Los "comandos" realizaban labor de tipo guerrillero con su movimiento constante dentro de la acción de los dos ejércitos. Según la revista "Vea", sólo se permitió la "guerrilla regular", por la "presencia de población civil". De todos modos, esta población, que tomaba partido en favor de uno u otro bando, se enteró rápidamente de la fiereza y combatividad de los "boinas negras".

Hubo satisfacción general en el Gobierno y el Ejército por el resultado de las operaciones. El terreno de las maniobras permitió probar la capacidad de desplazamiento de los "boinas negras" y del resto de la tropa en una geografía irregular, reconocida como similar al escenario típico que pudiera elegir una acción campesina armada. Se trata de una zona de lomajes, salpicada de quebradas y barrancos, que facilitan la huida, cubiertos de abundante vegetación, principalmente de arbustos espinosos de gran altura. Las maniobras abarcaron un radio de 140 kilómetros de largo, por 40 de ancho, en la zona comprendida entre los ríos Mataquito y Maule, cerca de la Cordillera de Nahuelbuta, donde el Ejército denunció el año pasado la presencia de preparativos de un foco guerrillero. El Cuartel General de Operaciones fue situado en el balneario de Pichilemu.

AUGUSTO CARMONA A.

CINE ANTIGUERRILLERO

Un cineasta norteamericano prepara un film sobre el Comandante Ernesto Che Guevara, del cual ha informado el diario "El Mercurio", de Santiago de Chile. Lo curioso es que ese matutino, no obstante su reconocida posición proyanqui, dice que la película debió filmarse en Puerto Rico, territorio que guarda parecido con Cuba y el único "donde no se odia a los norteamericanos", lo que permitió el rodaje de la película. El film será otro esfuerzo de los norteamericanos por destruir el prestigio del guerrillero heroico.

Gobierno prepara un fraude estadístico

EL gobierno democratacristiano fue presionado desde el extranjero, para que obtuviera un descenso en el índice que mide la inflación en Chile. El ministro de hacienda, Andrés Zaldívar, cuando visitó los Estados Unidos negociando créditos externos, se comprometió a rebajar el volumen de gastos fiscales durante el próximo año. El Ejecutivo, para reducir esos desembolsos, hace descender artificialmente el índice de precios, lo que permitirá reducir de manera apreciable los reajustes de sueldos que benefician a empleados y obreros.

Las tensiones inflacionarias han alcanzado un ritmo muy fuerte en Chile debido a varias razones. Los expertos estiman que las alzas de precios se explican: 1) por el estancamiento económico del país, lo que se refleja en la disminución del producto por persona; 2) por los reajustes constantes del valor del dólar, lo que está elevando continuamente los costos de producción en el país; 3) por el descenso de la producción agrícola, lo que está causando aumentos en todos los precios alimenticios. Este fenómeno se ha visto agudizado por la fuerte sequía que afecta a gran parte del territorio nacional.

En los once primeros meses, el ritmo de aumento de los precios alcanzó al fuerte porcentaje de 28,5 por ciento, uno de los más intensos de los últimos años. Cálculos realizados por expertos oficiales indicaban que el crecimiento de los precios llegaría a un nivel cercano al 30 por ciento a fines de 1968, pero es muy posible que ese porcentaje sea rebajado en forma apreciable por el Ejecutivo.

En una sesión del Comité Económico, realizada a fines de noviembre, el Ejecutivo acordó poner en práctica un plan destinado a reducir del 30 al 26 por ciento el ritmo

de incremento de los precios en el presente año.

Para lograr este objetivo se utilizó un plan muy parecido al puesto en práctica durante 1966, cuando también se logró una reducción artificial en el ritmo inflacionario.

En esa oportunidad se logró rebajar del 21 al 17 por ciento el ritmo de incremento de la inflación, disminuyendo por decreto el precio de las papas, las que tienen una fuerte influencia en el índice del costo de vida.

Para provocar el descenso en el mercado interno, el ejecutivo importó el año 1966 una fuerte partida de papas desde Argentina y Polonia, vendiéndola a precios rebajados. El mecanismo, lógicamente es pasajero y sólo tiene repercusiones estadísticas, sin representar un mejoramiento en la difícil situación de los consumidores.

MANIOBRA

En el presente año, el plan del gobierno tiene alcances más vastos. Para provocar un descenso rápido en el índice de precios, el gobierno decidió rebajar los precios de tres artículos alimenticios que tienen una fuerte ponderación en el índice. Esos productos son la carne de vacuno, la cebolla y la papa.

La rebaja de la carne afecta solamente a los llamados "cortes populares", que son los que toma en cuenta la Dirección de Estadística para realizar sus cálculos mensuales sobre la evolución de los precios.

Algunas variedades de carnes como la posta, el asiento y otros, no se encuentran con facilidad en las carnicerías, ya que el distribuidor del producto no está en condiciones de vender el alimento a la cotización fijada por el gobierno.

Los precios políticos fijados para estos alimentos, provocaron su desaparición en el mercado.

El gobierno justificó las graves irregularidades que han ocurrido en el mercado alimenticio, culpando a la sequía.

PRESIONES

El Ejecutivo ha tenido que aceptar, nuevamente, las pre-

siones de los organismos internacionales, al programar su política económica. El ministro de hacienda está negociando en el extranjero cerca de 400 millones de dólares en préstamos, con los cuales espera apuntalar la débil economía chilena durante 1969.

La obtención de esos recursos ha obligado al Ejecutivo a suscribir compromisos muy severos, entre los cuales figura la reducción del poder de compra de los asalariados.

La Moneda no podrá ofrecer un reajuste inferior al alza de los precios a los trabajadores chilenos, porque esa política representa un suicidio en vísperas de la elección parlamentaria de marzo de 1969.

La rebaja artificial del índice de precios, significa reducir el monto de los reajustes para 1969 y por lo tanto, un descenso real en el nivel de vida de los trabajadores chilenos.

El descenso artificial programado en el índice de precios, que se concretará en diciembre, será una carta de triunfo que esgrimirá el ministro de hacienda, Andrés Zaldívar, en sus gestiones frente a organismos internacionales.

Zaldívar se propone suscribir en las próximas semanas un nuevo convenio con el Fondo Monetario, para financiar la balanza de pagos del país durante el próximo año.

Las transacciones de Chile con el extranjero, sufrirán el próximo año un quebranto debido a un posible descenso en el precio del cobre y a los fuertes compromisos que el gobierno tendrá que cubrir en el exterior.

La deuda externa chilena, que se calcula superior a los dos mil seiscientos millones de dólares, exigirá en 1969 desembolsos cercanos a los 200 millones de dólares, debido a las amortizaciones e intereses que es necesario pagar por esos créditos.

El sucesor de Frei se enfrentará con un panorama poco alentador. La recesión económica que empezó en 1967, se ha mantenido en 1968. El boletín de Cuentas Nacionales de ODEPLAN reconoce la recesión.

ALFONSO BRAVO

“Pirañas” del PDC devoran al Banco del Estado

COMO de un hecho que no merecía mayor interés informó cierta prensa sobre el acuerdo que el Consejo del Banco del Estado adoptó, a principios de este mes, en el sentido de suspender la concesión de créditos. Cualquier mal pensado hubiera podido suponer que si no prestaba dinero, era porque el Banco no tenía qué prestar, puesto que los créditos constituyen una función habitual y normal en una institución bancaria. Y si hubiera supuesto, quizás este mal pensado habría estado en lo cierto, porque horas después, el abogado socialista Erich Schnake Silva (candidato a diputado por el primer distrito de Santiago) hacía su sensacional denuncia, acusando a la democracia cristiana de saquear al principal organismo bancario estatal.

PRIVILEGIOS

Schnake afirma que una suma superior a los veinte mil millones de escudos se han entregado a favoritos del régimen, sin que éstos hayan ofrecido otra garantía que su condición de democristianos o de millonarios que giran en la órbita del oficialismo. Lo más grave es que esta denuncia significa que los personeros están profitando del dinero de todos los chilenos. Aquí no se trata de un poderoso industrial que tiene su banco propio (como Edwards el que lleva su nombre; Yarur, el Crédito e Inversiones; Picó Cañas, el Español, etc.) y que obtiene ganancias suculentas afirmado en las especulaciones que hace con su propio capital o de las empresas que domina.

El caso del Banco del Estado es más grave, porque las enormes ganancias que se está llevando el grupo de privilegiados representa una exacción al esfuerzo que hace el país entero, puesto que el principal ahorrante del Banco del Estado es precisamente el fisco.

Por lo demás, en la denuncia del abogado Schnake aparece con claridad que gran parte de los millones de escudos que se han destinado a estos profitadores, no tiene nada que ver con las actividades verdaderamente dedicadas a la producción industrial, agrícola o minera. Las personas y organismos directamente beneficiados con estos préstamos son personajes de actual influencia política y con evidentes santos en la corte.

UN “NEO-AGRICULTOR”

El caso de Arturo Frei Montalva es un buen ejemplo. En este año, apareció con un capital de 15 millones de pesos. Ningún pequeño productor, ningún esforzado campesino, ningún artesano emprendedor, con un capital semejante, pudiera soñar siquiera con conseguir un crédito bancario que superara al veinticinco por ciento de su capital (me-

nos de cuatro millones de pesos y después de peregrinar días y días por los pasillos del Banco y luego de haberse conseguido un aval que garantizara el pago de su deuda). Arturo Frei Montalva, con sus quince millones obtuvo cincuenta y dos millones directamente y además le concedieron veintinueve mil seiscientos escudos más (como deudor indirecto, es decir, avalando a terceros). Total, el 30 de junio de este año había obtenido la suma de ochenta y seis millones seiscientos mil pesos. Y no ofreció ninguna garantía, aparte de su parentesco directo con el Primer Mandatario. Además, pretextó ser “agricultor”, lo que sí constituye una novedad, porque hasta ahora nadie le había conocido la menor inclinación por las labores del agro.

Bajo este disfraz del “crédito agrícola”, el Banco del Estado aparece desplazando una suma de alrededor de cuatrocientos mil millones de pesos a agricultores privados; es decir, una cantidad suficiente para entonar de una manera definitiva la aplicación de la reforma agraria se dedica, precisamente, a pertrechar a quienes deben ser objeto de esta ley. Lógicamente, el gobierno aparece por un lado asustando a los terratenientes con la Cora y el Indap y por el otro, apuntalándolos con el Banco del Estado. Nuevamente se demuestra la doble cara del gobierno y la ambigüedad de sus procedimientos; se comprueba, también, el poco deseo que tiene de aplicar realmente la reforma agraria.

No sólo los agricultores están ansiosos de recibir créditos bancarios. También lo están los industriales, muchos de los cuales no pertenecen a la lista de apadrinados del régimen, porque fueron precisamente los desplazados del gobierno anterior que piensan retornar en gloria y majestad al anca de Jorge Alessandri y con indisimulables ganas de tomarse desquite con las “pirañas” de turno. Estos industriales han puesto el grito en el cielo precisamente por la falta de créditos. Han creado una verdadera psicosis de angustia crediticia. Sostienen que los créditos no son concedidos en el nivel suficiente para contrapesar el alza de los costos de producción. Si esto es verdad, quiere decir que ello no ocurre con los personajes denunciados por Erich Schnake.

En todo caso, el empresario de corte “alesandrista” tiene protección en otros bancos; para su subsistencia tiene que vincularse con alguno de los clanes que dominan los bancos privados. Precisamente, el Banco del Estado fue creado con el objeto de contrarrestar el peso terriblemente opresor que ejercía la banca privada sobre el desarrollo económico del país. Fue una de las medidas más celebradas del gobierno de Ibáñez y los socialistas estuvieron presentando su creación como una gran conquista popular. Los hechos habrán probado que esto no pasó de ser una nueva demostración del idealismo reformista que embargó a ciertas colectividades de arraigo popular. Al quedar intactas las clases sociales, el poder financiero del Banco del Estado no salió de la burguesía. Lo más que ocurrió fue una especie de “enroque” entre burgueses. Ahora es un sector de la burguesía el que profita de estos inmensos

beneficios a costa de la enorme mayoría del país.

LAS "HAMBRES ATRASADAS"

Y esto que pasó con la democracia cristiana era algo muy fácil de prever. Ha sucedido con ella exactamente lo mismo que con todos los partidos de extracción burguesa. Que hayan subido al poder con "hambres atrasadas" hizo más evidente su afán de enriquecimiento veloz, al amparo del poder político. Y que ahora las sumas sean mayores que hace años atrás, durante otros regímenes, no significa que tengan las uñas más largas, sino que es el país que ha crecido y los fondos públicos también han aumentado. Por eso las cantidades que ahora se deslizan hacia las chequeras privadas cuesta más escribirlas, pero son más o menos semejantes a las que se esfumaron en administraciones anteriores.

La denuncia del abogado Schnake tiene muchas otras derivaciones. Una de las más importantes es la que señala que los créditos concedidos, muchos de los cuales no tienen la menor garantía que los respalde, no son reajustables. Esto quiere decir que la desvalorización monetaria, que avanza a pasos de gigante, también favorece enormemente a los beneficiarios de esta danza de millones. Sin embargo, a comienzos de este mes de diciembre, el Consejo del Banco acordó que si serán reajustables los créditos para operaciones hipotecarias hasta por un máximo de veinte mil escudos. Este reajuste debe hacerse de acuerdo con el alza del costo de vida. Naturalmente, ello sólo puede perjudicar al beneficiario pequeño, al modesto empleado que pide un crédito para construirse una casa o acomodar una mejora. Pero al opulento, a ese no le ocurre nada.

Otra derivación interesante que pudiera tener la explosiva denuncia del abogado Schnake sería el análisis comprobado de cuántos han sido los millones que el Banco del Estado condonó a sus deudores, sin enviarlos a Cobranza Judicial como lo exige la práctica bancaria. Se asegura que esta cantidad sobrepasa los cinco mil millones de pesos y que la mayoría de estos favorecidos son "gentes del régimen", quienes sólo se limitaron a estirar la mano y no se preocuparon más de pagar.

También los datos recogidos por Schnake sirven para detectar cómo se mueven las influencias bancarias cuando el gobierno debe enfrentar un compromiso electoral. Entonces, se recurre al cohecho a escalas provinciales, si la elección es de un parlamentario, y a escala nacional, si se trata de un presidente. Valga el siguiente ejemplo: para la elección de Bío-Bío, Malleco y Cautín (y la siguiente elección de un diputado, provocada por la muerte de Venancio Coñuepán), el Banco del Estado repartió en esas tres provincias (a partir del 30 de junio del año pasado), la suma de **veinticinco mil novecientos treinta y ocho millones y doscientos mil pesos** (E^o 25.938.200.—).

Apenas el abogado Erich Schnake formuló su denuncia, se empezaron a mover peones con el fin de descalificarlo ante la opinión pública. Es decir, se pretendió emplear el expediente más simplista: desprestigiar a quien tiene una posición contraria sin preocuparse de demostrar que se está en la razón. Pero a las víctimas de este escándalo —que es el país entero, con la sola excepción de los millonarios de la DC— no les interesa juzgar al abogado Schnake; lo que sí le interesa es que se aclare este asunto del Banco del Estado. Que Schnake haya procedido en tal o cual forma movido por el afán de levantar su candidatura a diputado no quiere decir que sus denuncias estén mal fundamentadas. El tiene copias fotostáticas de todos los documentos que respaldan sus acusaciones. Y son éstas acusaciones las que el país quiere que se respondan. El vicepresidente del Banco del Estado, Roberto Infante, por ejemplo, podría explicar la razón por la cual la "Comunidad González Bañares" declara un capital de cuatrocientos ochenta y ocho millones de pesos y recibió este año la suma de **dos mil seiscientos noventa y seis millones**, directamente, en platita contante y sonante. El debería explicar personalmente esta operación porque resulta que esta "comunidad" pertenece a dos personas, una de las cuales es su esposa y la otra es su cuñada.

También sería conveniente que el Ministro del Interior, Edmundo Pérez Zujovic, aclarara que no tiene nada que ver con la pesquera "Guanaye S. A.", que declaró (en 1968) un capital de tres mil doscientos diecisiete escudos y recibió un total de cuatro mil setecientos noventa y cuatro escudos, además de otra suma (por concepto de avales) ascendente a 142 mil escudos. Total recibido: **cuatro mil novecientos treinta y seis millones de pesos**. Si el señor Pérez Zujovic no tiene relación con esta empresa privilegiada, entonces valdría la pena saber quién puede usar tamaña influencia para conseguirse un crédito tan grande. Porque conviene tener presente que no ofreció ninguna garantía.

Y así tantos personajes de esta nueva oligarquía que ha surgido en los últimos cuatro años. Un buen representante de ella es el Sr. Pablo Gumucio Vives, quien este año acusaba un capital de cincuenta millones y quinientos mil pesos y se consiguió créditos por setecientos noventa y siete millones (directamente), además de trescientos cuarenta y cinco millones que pellizcó como deudor indirecto. Total: **mil trescientos cuarenta y dos millones de pesos**. ¡Y con un capital de sólo 50 millones y medio! Y el mismo señor Gumucio vuelve a repetir la gracia a través de una de las empresas que controla: Promoción de Viviendas. Con un capital de 256 millones 300 mil pesos, le dieron un préstamo de mil doscientos doce millones (directamente), además de 405 millones 900 mil pesos, por concepto de deuda indirecta. Total: **1.417.900 millones de pesos**. Casi seis veces el capital declarado. Es mucha suerte para un hombre solo...

Así se reparte la plata en el Banco del Estado

DETALLE DE ALGUNAS DEUDAS AL BANCO DEL ESTADO AL 30 DE JUNIO DE 1968

Nombres	Capital	Deuda Directa	Deuda Indirecta	Total General
Cancino Téllez, Fernando				
Cand. a senador O'Higgins	333.244	122.300		122.300
Cerda García, Eduardo				
Diputado Aconcagua y cand.	118.000	220.200	5.500	225.700
Concha Baraño, Jaime				
Cand. Dip. por Linares	16.300	179.200		179.200
Garcés Fernández, Carlos				
Dip. por Curicó y candidato	1.003.300	1.305.900	37.400	1.343.300
Galilea Widmer, Manuel				
Cand. Dip. por Angol	535.310	283.700	39.600	323.300
Lorenzini Gratwohl, Emilio				
Dip. Talca y candidato	71.200	309.000		309.000
Temer Oyarzún, Osvaldo				
Candidato por Victoria	440.560	122.300	3.900	126.200
Lavandero Illanes, Jorge				
Dip. por Cautín y candidato	303.776	350.400	6.500	356.900
Martín Mardones, Luis				
Cand. senador Concepción y diputado por Chillán	500.700	205.600		205.600
Montenegro P., Rigoberto				
Cand. Dip. Cautín	224.750	167.300	121.800	289.100
Merino Jarpa, Sergio				
Candidato Dip. Cautín	206.750	97.900		97.900
Papic Ramos, Luis				
Dip. por Valdivia y candidato a senador por Valdivia	287.300	238.100		238.100
Pelén Pucheu, Hernán Raúl				
Cand. Dip. Arauco	199.300	90.200	21.600	111.800
Sotomayor García, Fdo.				
Diputado Colchagua y cand.	68.900	326.900	24.700	351.600
Sbardaro Campos, Víctor				
Cand. Dip. Concepción	1.196.190	185.000	14.100	199.100
Sívori Alzérésca, Carlos				
Diputado y cand. por Angol	517.600	319.000		319.000
Donoso Larraín, Andrés				
Ministro de la Vivienda	68.104	104.000	69.200	113.200
Cash Molina, Jorge				
Asesor Presidente	65.700	15.400	51.100	96.500
CONCI S.I.		330.000		
José Claro Vial				
Yerno GGV. Vice Dpto. Cobre	102.500	251.500		251.500
Maurás N., Juan Luis				
.....	66.500	138.200		138.200
Pesquera INDO				
Pubill	4.231.000	10.016.500	110.100	10.126.600
Pubill Carne, Luis				
.....	2.154.100	2.072.700	51.400	2.124.100
Pubill Carne, Pedro				
.....	730.700	113.000	117.200	230.200
Pubill y Cía.				
.....	380.500	505.000	76.700	581.700
Antivero S.A.C.				
(Grte. Juan Goñi)	1.200.000	1.819.600		1.819.600
Pesquera Guanaye S.A.				
Sin garantías	3.217.700	4.794.500	142.000	4.936.500
Comunidad González Bañares				
.....	488.000	2.696.600	10.000	2.706.600
Gumucio Vives, Pablo				
.....	50.500	797.000	345.800	1.342.800
Promoción de Viviendas				
Soc. Lanera Austral Ltda.	256.300	1.212.000	405.900	1.417.900
dirigida por César Summar Pachá y Arturo Frei Montalva	355.900	2.615.000	480.300	3.950.300
Arturo Frei Montalva				
.....	15.000	52.000	29.600	86.600
Oscar Piña Mayol				
Alcalde DC de Lampa. Agr.	298.100	192.000	35.200	227.200

SEGUNDA GRAN EXCURSION

A

CUBA

Visite :

Las Pirámides del Sol y de la Luna, la Basílica de Guadalupe, imponente monumento de la fe mexicana, el Monasterio de Acolman, Palacio de Bellas Artes, asistencia al Ballet Folklórico de Amalia Hernández para admirar las danzas autóctonas en todo su esplendor y colorido.

La Habana Moderna y Colonial, el Nuevo Barrio de La Habana del Este, la Ciudad Universitaria J. Antonio Echeverría, Centro Azucarero y Turístico de Río Cristal, Fábrica de Tabacos y Museo de Hemingway, Acuario y Escuela de Bellas Artes, Habana Nocturna y asistencia al show del Tropicana, Huamá y Playas Girón y Larga, La Boca, Centro de Crianza de Cocodrilos, Aldea Taína, Cienfuegos, Camagüey y Santiago de Cuba, con el Centro Escolar 26 de Julio, La Gran Piedra y Playa Siboney, Museo de la Revolución, Cementerio de Santa Ifigenia, donde descansan los restos de JOSE MARTI, Apóstol de la Libertad, Santa Clara con su Ciudad Universitaria, Varadero y sus antiguas mansiones, Cuevas de Bellamar y asistencia a las Festividades que Conmemoran el

Décimo aniversario de la Revolución Cubana

Excursión a Isla de Pinos, la Isla de la Juventud.

Salida :

Jueves 26 de Diciembre de 1968.

Regreso:

Martes 21 de Enero de 1969.

INSCRIPCIONES LIMITADAS

E^o 200.— aseguran su participación.

Mayores informes a:

NINEL CARRASCO, SU Agente de Viajes

Turismo Whipple, Huérfanos 1160, Local 16; fonos 713563-68985

(De la contratapa anterior)

rosas fotos de su "candidato" donde mismo se retrató Kafka en Praga... Es como para morir de la risa. Tengo a la mano un ejemplar del "Manifiesto" publicado en forma de cartel en la imprenta Nascimento por cuenta del autor. Allí ataca el chillanejo en la forma que sabe hacerlo:

La poesía del pequeño dios
la poesía de vaca sagrada
la poesía de toro furioso

Vale decir, la poesía de Huidobro, Neruda y de Rokha. Este Nicanor cree que once sílabas hacen un verso, caigan donde caigan los acentos. En forma semejante los acusa de no ser tan buenos y obedientes comunistas como él:

Cada vez que pudieron
se declararon de palabra y de hecho
contra la poesía dirigida
contra la poesía del presente
contra la poesía proletaria.

Como puede verse, nuestro nicoriano Nicanor está pidiendo las cadenas lo mismo que ciertos poetillas soviéticos del Proletcult de medio siglo atrás. Es como para mandárselo al Ejército de ocupación de Checoslovaquia como antipoeta modelo y crearle aquí un antipremio.

¿Pero hasta cuándo, me pregunto en serio, pretenden los propagandistas de la Editorial Universitaria y el curita Ibáñez Langlois de "El Mercurio" hacernos comulgar con ruedas de carreta? Ofrezco al Director de PUNTO FINAL para su edificación, uno de los "artefactos" re-veladores del ingenio que se gasta el autor de "La cueca larga":

El mundo es lo que es
y no lo que un hijo de puta
llamado Einstein
dice que es.

A mí, el pobre AntiParra me parece un enfermo de Premio Nacional como el finado Luis Durán, capaz de poner en prosa un viejo verso suyo de treinta años atrás para lucirse. Dobra los cincuenta con un discurso a mil leguas del de Neruda y un volumen de obra gruesa. Es un Narciso senil. Por tan poco quiere que le regale veinte mil escudos el Estado burgués.

CONTRIBUYENTE OPOSITOR

SALUDO AL CHE

Muy señores míos:

Es mi deseo hacer llegar a ustedes este breve homenaje al Gran Guerrillero, que podría ser como inicio (si ésta lograra ser considerada por ustedes) a futuras colaboraciones.

Como funcionario de las FF. AA., me está absolutamente vedado participar en política, sea cual fuere su tendencia y menos de ideología marxista. Pero ello no impide, aunque sea anímicamente, mi anhelo de cooperar con aquellos que interpretan, amplían y claramente las ideas y cauces de la verdadera revolución.

CHE

Comandante Che Guevara
Padre y Maestro de la Justicia
No alcanzaste a darnos el fusil
Pero nos enseñaste que algún día debemos usarlo
Comandante Che Guevara
Te mataron unas balas envueltas en boinas verdes imperiales
Rellenas de verdes billetes
Que la piel morena y sufrida de (esta América)
Con estaño, cobre y bananos
Al Norte la riqueza llevando va
Las balas que en tu cuerpo (entraron)
Dejaron huecos que despiadados dedos gatillos apretaron
Aniquilaron tu cuerpo
Pero engrandecieron tu alma
Agigantaron tus ideas
Alma que de la estañada tierra (del Altiplano)
Un surco abrió, para salir a (arengar a los pueblos)
A las masas oprimidas
Que algún día gritarán
Comandante Che Guevara, que (tu corazón lata nuevamente América ya está liberada.

CALIXTO

MAS PAPAS

Señor Director:

El Presidente Eduardo Frei parece haber olvidado que en una oportunidad dijo que su principal objetivo como gobernante sería estabilizar el costo de la vida. Estamos casi al término de 1968 y el nivel de la inflación ha superado a la meta prefijada con anticipación. Sin embargo, el Gobierno sigue hablando de sus planes antinflacionistas.

Dijo Eduardo Frei, como candidato y senador de oposición, que el único índice serio para medir la inflación, es el canasto de la dueña de casa. Sería bueno que el Primer Mandatario diera una mirada al canasto que debe haber en su casa particular.

El canasto y el bolsillo nos indican cada día que el escudo se achica y de esto no se puede culpar exclusivamente a la sequía.

Si el Gobierno actuara con seriedad, debería dar una explicación responsable al país, pero en lugar de ella persiste en burlarse de la opinión pública. Ahora anuncia que ha creado otro organismo, de esos que todos los Gobiernos fabrican para engañar con publicidad a los consumidores.

Es decir sobre la irresponsabilidad, la burla y el derroche. Este último surge con los nuevos gastos en publicidad para vencer a las dueñas de casa que deben hacer empanadas de horno sin cebolla, y cazuela de vaca sin carne de vaca y puré de papas sin papas.

El equipo de publicidad del Ministerio de Economía, es vasto y está integrado por un grupo de charlatanes que han hecho la América engañando a los consumidores por cuenta del Estado.

Roberto Vergara Herrera llevó al Ministerio de Economía a un grupo de esos publicistas para convencer a las dueñas de ca-

sa que tenían que eliminar el consumo de la papa.

Es curioso, los demócratas cristianos que tanto atacaron al Gobierno derechista de Jorge Alessandri, mantienen a los mismos publicistas en el Ministerio de Economía y recurren a los mismos recursos demagógicos. Otra vez se prohíbe el consumo de la papa.

Esto deja en claro que es la misma clase la que gobierna, la que defiende los mismos intereses y que los ingenuos somos los que cada cierto tiempo vamos a las urnas a elegir "caras nuevas". En el fondo, esas caras no son más que máscaras de los mismos personajes que tienen en un puño al país para su propio beneficio.

Le puedo citar a uno de esos publicistas que engañan a los consumidores, José María Fuentes, que trabajó en el Gobierno de Alessandri y ahora trabaja con la democracia cristiana. No cabe la menor duda que es un artista del engaño, por eso lo mantienen.

ARTURO OSORIO W.
Antenor Barros 435

PERIODISMO
AMARILLO

Señor Director:

No es mi propósito eximir de responsabilidad a los estudiantes de la Escuela de Medicina de la Universidad de Chile por su poco edificante espectáculo del 15 de noviembre, del cual mucho se ha hablado en la prensa, pero creo que es bueno que alguien levante la voz para denunciar los verdaderos propósitos de los derechistas, que se valen de ese bochornoso suceso con el objetivo de denigrar a la reforma universitaria.

El vespertino "La Segunda", que se caracteriza por el abuso de literatura y fotografías pornográficas, se ha convertido farsaicamente en la "conciencia" de los chilenos.

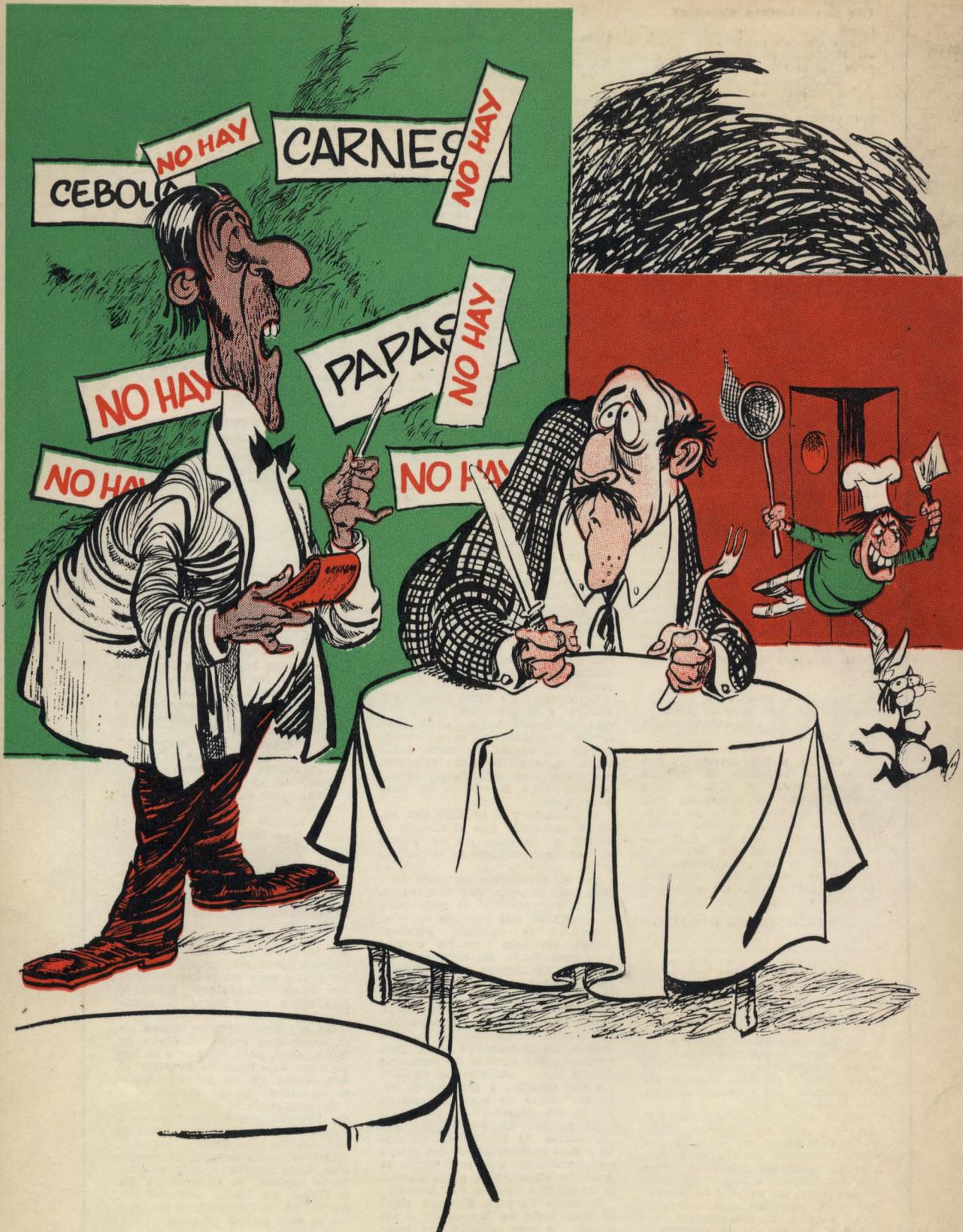
Ese mismo vespertino fue el que falseó la realidad, con motivo del viaje que realizó a Tahití el Presidente del Senado, Dr. Salvador Allende, cuando acompañó a los heroicos sobrevivientes de la guerrilla del Comandante Ernesto Guevara.

Su director, fue miembro del Partido Comunista e incluso ocupó un papel destacado como dirigente bancario, pero ahora es un perro más en la maquinaria del clan financiero Edwards, que edita entre otros, el diario "La Segunda".

No soy tan ingenua, como para creer que estoy diciendo cosas nuevas, pero estimo que hay muchos que ignoran quiénes están detrás de las informaciones escandalosas de los diarios.

El personaje al cual me refiero, llevado por obscuro resentimiento, ha denigrado a toda la Escuela de Medicina y especialmente a sus alumnas, olvidando que tuvo madre y que además tiene esposa. El Colegio de Periodistas de Chile debería ocuparse de estos personajes que tanto mal hacen al país.

LUISA MARDONES RENTERIA



— Déme un bife a lo pobre.
— La carne y las papas están en veda y cebollas no hay.
— Entonces friame los huevos.
— Los tenemos hecho polvo señor.