

Año II
martes 9 de
abril de 1968
Nº 52
Precio: Eº 3.—
en todo el país.

punto **FINAL**



**Desde la Cárcel
ALTAMIRANO revela:**

**ASI BOTA
LA PLATA
EL
GOBIERNO**

**MAS ANTECEDENTES
SOBRE LA PORUNA
DEMOCRATA
CRISTIANA**

“La valentia nunca se pasa de moda”, (THACKERAY).

PUNTUALIZA

Estimado Director y colega:

En la edición Nº 50 de la revista que usted tan dignamente dirige, página 7, se inserta bajo el título "Chez Oteiza" un artículo que se refiere a mi casa de Gustavo V y a la influencia que ejercería como Consejero Nacional del Partido Demócrata Cristiano.

Al respecto debo puntualizar lo siguiente:

1) La construcción de la casa se inició a fines de 1965 con préstamos de la Universidad de Concepción, Asociación de Ahorros Libertad y un fondo de la Caja de Empleados PP. y PP. Este último préstamo incluyó a numerosos periodistas que hoy tienen su casa en la misma comuna de Las Condes. La tasación comercial según Banco del Estado (1968) asciende a E\$ 135.000. El avalúo municipal y fiscal es de E\$ 93.000. Es una casa DFL 2 de 140 m² en que se aprovechó un altillo como biblioteca y un desnivel para un subterráneo de 12 m².

2) La decoración de la casa fue ejecutada por mi compañera, Alicia Rojas Abrigo, profesora de Artes Plásticas del Liceo de Hombres Nº 11. Muchos de los objetos de adorno son obra suya y otros de distinguidos artistas, camaradas de mi partido; aparte de un cuadro de José Venturelli, pintor a quien me unen lazos de antigua amistad, renovados en mi viaje a la República Popular China, accediendo a una amable invitación de ese Gobierno hace casi tres años.

3) El automóvil no es Ford Falcon, sino un Corvair 1960, coche adquirido en 1961, previa venta de un Simca, mucho antes de la campaña presidencial.

4) Mis ingresos, de acuerdo a la declaración jurada de bienes, entregada el 29 de noviembre de 1964 a la Secretaría General del PDC, declaración que se ha renovado en cada elección, expresa que laboro en la Universidad de Concepción desde hace 13 años; soy propietario de CC 63 Radio Constitución de Constitución, concesión obtenida en 1963, y, con don Manuel Alvarez, relacionado con la familia, hemos explotado desde hace cinco años dos fundos en arriendo en la zona de San Vicente de Tagua Tagua, en siembras de maravilla y maíz. Además, mi compañera, Alicia Rojas percibe su renta como profesora fiscal de Artes Plásticas.

5) No soy asesor del Ministerio de Educación y nunca he ocupado cargo rentado fiscal.

6) En los 23 años de profesión periodística nunca me contenté con vivir sólo de esa renta, en atención a lo exigua, sino que ejercí mi profesión de profesor de Estado en la asignatura de Historia y Geografía (autor de dos libros: "Microbiografía de Chile" y "Donde el Poder se llama Soviet", fruto de mi experiencia de vivir casi un año en la Unión Soviética, nación a la que he vuelto en dos ocasiones más); además, siempre me dediqué a actividades paralelas

como venta de maderas (en Concepción) distribución y venta de revistas extranjeras, etc.

7) Es cierto que el pequeño subterráneo lo convertí en un "rancho chileno" con adornos típicos. La imaginación de la dueña de casa suplió lo fino, elegante y de alto costo por algo tan sencillo como techo de totora, sillas de totora, un yugo y una rueda de carreta, regalos de un amigo.

8) En todo caso, la suma de los muebles, adornos y objetos jamás alcanza a la suma señalada por los "ojos del buen cubano".

Finalmente, señor Director, estoy a su disposición para que conozca mi casa, lo mismo que el colega que escribió el artículo. Nada tengo que ocultar. Jamás me he visto envuelto en escándalos; por el contrario en reiteradas oportunidades he denunciado hechos que me han parecido dudosos, incluso al Departamento de Delitos Tributarios de Impuestos Internos.

Saluda atentamente a Ud.

FERNANDO OTAYZA C.
Santiago

POLEMICA ENTRE
LECTORES

Señor Director:
En la sección "Correo" de PUNTO FINAL Nº 50, aparece una débil y paternalista respuesta de don Carlos Richter a mi artículo "Coexistencia Pacífica o Revisionismo". Aunque este señor en el post scriptum de su respuesta dice "haber omitido hacer un comentario muy largo", este no sólo es largo sino que es digno de su persona, ya que su contestación no tuvo la intención de contraponer sus ideas a las mías, y para qué hablar de posiciones cuando no las tiene él.

Crítica mi trabajo documentado (citas) y me pide descender de nivel. Sigamos, pues, la pauta. Aunque él, "admira al Partido Comunista" y "tiene confianza en él", declara no pertenecer a "ese partido". ¿Acaso es apartidista? o... ¿teme perder su pega y no poder pagar su primerizo departamento de calle Huérfanos?

Reiteradamente se refiere a mí calificándome de joven estudiante, como diciendo "Perdónalo, Señor, porque no sabe lo que hace". Yo le digo que quizás si su defecto sea no tener actitud de joven estudiante y lo que es más, cuando lo fue seguramente se resignaba a escuchar la voz pontificia e inmaculada de... Por un lado EE. UU., también paternalista ofrece la Alianza que para el Progreso, por otro la U.R.S.S. impone la coexistencia pacífica, que es algo así como los "chiribonos" de la revolución.

Sepa señorito audaz, y sesudo exponente de la coexistencia pacífica, que la vía electoral, profesionalismo parlamentario, etc., no son precisamente expresión práctica de lo que usted "buenamente" entiende por lucha armada, ¿no es cierto?

Usted que se declara defensor del Partido Comunista, si quiere ganar el pleito a que se refiere,

es hora de que empiece por conocer el Manifiesto Comunista y después dicte cátedra sobre lucha armada. Sea nifito bueno y no contraponga el método de guerrilla a la lucha armada, pues las guerrillas que todos conocemos no se hacen silbando y con las manos en los bolsillos; las que silban son las balas y no la lengua.

Yo no sé si el Partido Comunista "es el único que puede poner el hombro en cualquiera situación" (según usted afirma). Yo sí sé que los partidos comunistas latinoamericanos tienen la misma tibia posición, trayendo como único resultado que el Partido Socialista deba rechazar la aplicación de la política de coexistencia pacífica en América Latina, entendida por la diplomacia soviética y los partidos comunistas como conciliación entre las clases y como apaciguamiento en la lucha de los pueblos del continente frente al imperialismo y a las oligarquías dominantes. En consecuencia: mantener el statu quo y abrir paso a la contrarrevolución continental.

Respóndame señor comunista: 1) Del no apoyo del PC boliviano al Che Guevara; 2) de la expulsión de Douglas Bravo del PC venezolano; 3) de la separación del PC colombiano de Diego Montaña Cuéllar; 4) del retiro de la guerrilla del PC venezolano; 5) de la participación tardía del PC cubano en la revolución; 6) del apoyo del PC chileno en la pasada elección complementaria al burgués A. Balra; 7) del juicio de Fidel Castro en el sentido de que Orlando Millas, miembro de la C. Política del PC chileno, es un pseudo-revolucionario. ¿Señor Richter, por todo esto el partido comunista no es dogmático? ¿Qué piensa usted? o... ¿acaso el que está de más para usted? A propósito de anécdota, de la que usted gusta mucho, hay un dicho que por ser popular es muy conocido y es aquel que dice "Don Juan Segura vivió muchos años". Como usted ve este dicho no tiene relación con nada, al igual que su anécdota. Aunque, después de todo, quizás en el fondo, este refrán resume la actitud del PC. Claro que "Hay uno que murió esperando".

Le saluda fraternalmente,
JUAN CARLOS DE BORGUE
Secretario General de la Federación Provincial de Estudiantes Secundarios de Concepción.

P. S.— Señor Director, tenga la amabilidad de dar publicidad a ésta, puesto que he sido aludido personalmente. Estimaré usted que es un derecho. Gracias.

N. del D.— Reconocemos su legítimo derecho a replicar las alusiones de que ha sido objeto. Sin embargo, estimado compañero, usted comprenderá que ciertas referencias a terceros —que no participan en la polémica— no puede recogerlas PF. De todos modos la eliminación de tres líneas en su cartarrespuesta, no afectan al contenido de ella que publicamos con agrado.

ESTA EDICION trae varios materiales que esperamos sean de interés. Nuestra tribuna teórica, por ejemplo, acoge con agrado una carta inédita en español del filósofo marxista Louis Althusser, que analiza el problema de las fuerzas dirigentes de la revolución en América Latina. PF se ha ocupado en varias oportunidades de los trabajos teóricos de Althusser, promoviendo su conocimiento y discusión en nuestro medio. Creemos que éste que ahora publicamos causará seria impresión.

Una insólita respuesta del diario de gobierno "La Nación" a nuestra crónica anterior sobre "la poruña democristiana", nos impulsa a ahondar en el tema. Creemos que la cortina de injurias que usa el vocero del gobierno no logra ocultar el hecho material de los abusos e irritantes privilegios que en desmedro de la mayoría de nuestro pueblo cometen encumbrados personajes del régimen. Seguiremos denunciando la "poruña" en todos sus tenebrosos manejos.

PF concede en esta edición un lugar destacado a un artículo especial que escribió en la cárcel —para nosotros— el senador socialista Carlos Altamirano. El dirigente y parlamentario, como se sabe, es víctima de un fallo injusto y arbitrario de la Justicia Militar que lo condenó a 60 días de prisión por la conferencia que pronunció en la Universidad de Concepción y que PF reprodujo en su número 31. Aprovechamos la ocasión para protestar una vez más por esa inicua sentencia.

El discurso pronunciado el 31 de marzo por el presidente norteamericano, Lyndon B. Johnson, y el trasfondo de sus dudosas determinaciones, son examinados por uno de los miembros de nuestro Consejo de Redacción, Augusto Olivares.

También nos ocupamos, como es lógico, de los recientes desplazamientos en el plano político chileno en torno al proyecto de reajustes. Tratamos de ahondar en el significado de esos hechos políticos y sostenemos nuestra creencia de la vital necesidad que existe de una vanguardia que realmente eduque a las masas en la ideología proletaria. Consideramos que es la única garantía para llevar adelante un proceso revolucionario audaz y vigoroso.

EL DIRECTOR

Punto FINAL

AÑO II Nº 52
Martes 9 de abril de 1968
Precio del ejemplar en todo el país: E\$ 3.—

Revista quincenal de asuntos políticos, informativos y culturales, que publica Ediciones Punto Final Ltda., Unión Central 1010, oficina 1103, Santiago de Chile, Teléfono: 80624.

CONSEJO DE REDACCION: Mario Díaz, Augusto Olivares, Carlos Jorquera Tolosa, Manuel Cabales. DIRECTOR: Manuel Cabales Donoso. JEFE DE REDACCION: Mario Díaz Barrientos. GERENTE: Alejandro Pérez Arancibia. Dibujos: Eduardo de

la Barra (Jecho). Secretaria del Consejo de Redacción: Inés Moreno. Secretaria Administrativa: Haydée Moreno.

Colaboradores nacionales: Jaime Falvovich, Hernán Uribe, Jaime Barrios, Hernán Lavín, Julio Huasi, Venzano Torres, Augusto Carmona, Mario Cerda, Víctor Vaccaro, Alfonso E. Bravo, Héctor Suárez B., Juan Rivano, Paula Herrera, Clotario Blest, Ernesto Carmona.

Colaboradores extranjeros: Régis Debray, Jean Paul Sartre, Nicolás Guillén, Roberto Fernández Retamar, Stokely Carmichael, François Maspero, Giangiacomo Feltrinelli, Carlos Núñez, Rogelio García Lupo, Ricardo Gadea, Angel Rama, Andrés Camino. Representaciones exclusivas: Editorial Maspero (París), Editorial Feltrinelli (Italia), Instituto del Libro (La Habana), Pensamiento

Crítico (La Habana), Revista "Casa de las Américas" (La Habana), Revista "Sucesos" (México).

Suscripciones dentro del país: 6 meses E\$ 38.—
1 año E\$ 76.—

Las suscripciones deben solicitarse adjuntando cheque cruzado o giro a nombre de Ediciones Punto Final Ltda., o personalmente en nuestras oficinas. Para el exterior las tarifas se recargan en la cifra correspondiente a franqueo aéreo.

PUNTO FINAL acepta y ofrece canje a publicaciones periódicas de similar carácter, tanto nacionales como extranjeras. Nuestros artículos y documentos pueden reproducirse libremente con la sola mención de su origen.

IMPRESORES: Prensa Latinoamericana S. A. — Root Nº 537. Santiago — Chile.

SUMARIO

Crónica nacional

Altamirano acusa desde la cárcel Págs. 2-3

Los reajustes y la institucionalidad Págs. 4-5

Actualidad Nacional Págs. 6-7

Saetas Pág. 8

ECA en la picota Pág. 9

Tribuna Págs. 26-27

La "poruña" democristiana Págs. 28-29

Crónica internacional

América Latina: Uruguay y Panamá Págs. 11-12

Por el Mundo Págs. 13 a 15

Checoslovaquia Pág. 12

Johnson, síndico de la guerra Págs. 30-31

Tribuna teórica

Althusser sobre las clases dirigentes de la revolución Págs. 16 a 18

Cultura (teatro, cine, libros) Págs. 19 a 25

Contratapas:

Correo



Altamirano acusa

MUCHA gente se preguntará por qué estoy preso. ¿Injurié a las Fuerzas Armadas? No. No las injurié. Todo lo contrario, he defendido el honor de las FF. AA. chilenas de toda intromisión extranjera. Es el gobierno quien las ha ofendido al utilizarlas como mero instrumento de venganza personal y de persecución política.

Estoy encarcelado por razones distintas de las que ofrecen como verdaderas.

Estoy encarcelado por denunciar y combatir la deshonestidad política, la persecución cruenta contra los estudiantes y gremios, las masacres y las represiones que han hecho retroceder el proceso social y político en 20 años, situándolo en la época del "gabrielismo". Estoy encarcelado por denunciar y combatir el descalabro económico en que Frei sumió al país, por exhibir la bancarrota fiscal, el grosero despilfarro de los caudales públicos y la vergonzosa entrega de nuestras riquezas básicas al imperialismo norteamericano. Estoy encarcelado por denunciar y combatir la grave crisis moral que ha desatado este gobierno, provocando con ello una intensa frustración colectiva, un profundo relajamiento de la fe pública y una falta absoluta de autoridad para movilizar al pueblo en pos de grandes metas. Estoy encarcelado por defender y exaltar los valores de la Revolución Cubana, la única revolución auténtica ocurrida en América Latina, y por divulgar lo que significa para nuestros pueblos su heroico ejemplo.

Aparentemente estoy en prisión por haber dado una conferencia en la Universidad de Concepción, en la que analicé la estrategia de liberación de los pueblos latinoamericanos. Según la peregrina hipótesis gobiernista-reaccionaria, un profesor universitario no puede, dentro de un recinto universitario, dar una conferencia, para alumnos universitarios, sobre problemas que se debaten mundialmente en todos los niveles y sobre los cuales, incluso, se realizan seminarios internacionales. Amparado en este pretexto, el gobierno ordenó a las FF. AA. que se querellaran en mi contra y se valió de un general del ejército para condenarme a través de una sentencia política, arbitraria y abusiva.

Pero la verdad no podrá ser ocultada para nadie. Lo cierto es que estoy encarcelado porque Frei ha fracasado y yo, en nombre del Partido Socialista, he denunciado con violencia su fracaso. Estoy encarcelado porque denuncié y combatí ardentemente la fabulosa donación de nuestras riquezas cupríferas hecha a los gigantescos monopolios yanquis. Estoy encarcelado por denunciar la persecución a la juventud de Concepción; a los estudiantes del Pedagógico; las masacres obreras; los burdos inventos de "complots" y de "terrorismo"; los auto-atentados; los allanamientos arbitrarios; las torturas policiales que culminaron con el trágico suicidio de Magaly Honorato; el despido masivo de trabajadores y la represión armada contra el pueblo. Estoy encarcelado porque denuncié una justicia de clase: lenta, cara y mala.

Por lo demás, ya nadie cree en la "revolu-

ción en libertad". Se trata de un gobierno continuista más, similar al de González Videla. La revista "Mensaje", de propiedad de los jesuitas, que con tanto entusiasmo apoyó a Frei hasta hace poco, se ha visto obligada a reconocerlo.

Pero también estoy encarcelado por denunciar cómo este gobierno ha derrochado impudicamente los extraordinarios ingresos del cobre. Jamás Administración alguna había tenido la oportunidad de que nuestra principal materia prima de exportación tuviera un precio tan alto en el mercado internacional. ¿Se imaginan los chilenos qué habría sido de esta "revolución en libertad" si en lugar de percibir 50 y hasta 70 centavos de dólar por libra de cobre, hubiese recibido 25 centavos, como en tiempos de Ibáñez, o 29 como en el período de Alessandri?

Cada Ministro de Hacienda cumple a manera de ritual con la penosa tarea de denunciar los graves errores cometidos por su antecesor, sus desaciertos, su incapacidad, el ocultamiento deliberado de las cifras. Ahora le ha tocado su turno a Raúl Sáez, el Pedro Blanquiere de este régimen, quien ha reconocido expresamente la dramática situación económica del país, insistentemente negada por Sergio Molina y Eduardo Frei, al decir: "Sabemos que los problemas que Chile enfrenta son graves y serios: un presupuesto fiscal fuertemente desequilibrado pese a los ingresos excepcionales que el país ha obtenido del elevado precio del cobre; un repunte de la inflación que después de haber bajado en su intensidad en los años anteriores, acusa un claro aumento en 1967 y durante lo que va corrido del presente año; una disminución manifiesta del ritmo de desarrollo económico".

¿Cuántos años de cárcel le corresponderían a Raúl Sáez, si Frei actuara con el mismo criterio con que procedió conmigo, por hacer denuncias similares? ¿Cuántos años de cárcel le corresponderían al Contralor General de la República por informar que en el año 67 hubo un déficit contable de E° 412.332.718,26; que el déficit de arrastre alcanza a 1.968.177.179 escudos 36 centésimos y en dólares a 14 millones 753.604,82; que los cheques recibidos y depositados por Tesorería y devueltos por los bancos por falta de fondos, cuentas cerradas, etc., sumaron E° 2.058.936,09 y 11.171,57 dólares?

Los cheques y letras protestadas suman más de 250 millones de escudos, 250 mil millones de pesos. Se están adeudando más de 500 millones de escudos al Estado por impuestos morosos, incluidos sus intereses. Este a su vez debe más de 140 millones de escudos a los organismos de previsión. Sólo al SSS adeuda 71 millones. Por su parte, los empresarios y empleadores deben 265 millones de escudos por imposiciones a los institutos previsionales. Y debemos acentuar que esta quiebra se produce con el mejor precio del cobre que Chile haya obtenido nunca, con los impuestos más altos, con la mayor cantidad de préstamos extranjeros. ¡Este es el gobierno que pretendía ser "modelo mundial" de democracia y desarrollo! ¡Cuán caro le ha costado a Chile esta experiencia demagógica, verbalista y publicitaria!

Estoy encarcelado por denunciar la quiebra de la economía nacional y señalar a su responsable: el gobierno democristiano que preside Eduardo Frei. CEPAL señala en su último informe que: "La evolución de la economía chilena en 1967 en relación con el bienio anterior, muestra los signos desfavorables de un menor ritmo de crecimiento y de un aumento de la presión inflacionaria. El producto interno, en efecto, sólo creció en un 3%, frente a un 5% en 1965 y el 6,6% en 1966, mientras que el alza del índice del costo de la vida llegó al 21,9% sobre el 17% del año anterior. Las exportaciones de bienes y servicios, que se habían incrementado tanto en los años anteriores, pasando de 680 a 990 millones de dólares entre 1964 y 1966, apenas aumentaron en 1967, a pesar de la mayor exportación de cobre por la prolongada huelga estadounidense. Tampoco fue favorable la evolución de algunos sectores de las actividades internas. En especial el agropecuario sólo se incrementó en un 3%, frente al 7,6% del año anterior. La industria manufacturera sólo aumentó en un 2% frente al 7,5% del año anterior, especialmente afectada por la disminución en la edificación de viviendas, descendiendo también la ocupación".

El fracaso es completo. El endeudamiento externo del sector público es el más alto de la historia y sobrepasa los 200 millones de dólares anualmente. La construcción de viviendas, de pésima calidad, no llega a las 30 mil casas al año, a pesar de que Frei había prometido edificar 60 mil. La creación de 100 mil nuevos propietarios agrícolas pasó a simple cuento de hadas.

El diputado y vicepresidente del PDC, Fernando Sanhueza, declaró en La Moneda: "Pienso que en verdad hay una crisis de confianza: nadie cree en nadie" ("Última Hora", 28-3-68).

El problema es más grave y dramático. En Chile hay una profunda crisis moral acrecentada y estimulada por el Presidente Frei, por sus Ministros, por los más prominentes ejecutivos, por los que, en fin, deberían dar ejemplo de honestidad pública. Se vive un clima de hecatombe total, de desintegración absoluta, de reversión de los valores. Ejemplos típicos: Frei acepta hipotecar la riqueza cuprera por 25 años, regalándole más de 5 mil millones de dólares a los EE. UU. y presenta esta desgraciada negociación como un triunfo para Chile. Pero eso no es todo: a los gestores de este acto antinacional los premia. Uno es designado embajador en EE. UU. y otro es declarado héroe de las finanzas, próhombre público, genio económico, salvador del Riñihue. Ejemplo de crisis moral es el desatinado acto público efectuado en la Plaza de la Constitución para "celebrar" la masacre de El Salvador cuando los seis obreros y las dos mujeres asesinadas por las fuerzas represivas aún eran veladas en ese mineral, cuando todavía los hijos lloraban sobre los cadáveres tibios de sus padres. ¡Cuánta soberbia humana y cuánta mezquindad política, cuánta odiosidad y deseos de venganza presiden la acción de este gobierno!

Ejemplo de crisis moral es que el Presidente de la República en persona inaugure un túnel cuya construcción jamás se inició, por



ALTAMIRANO: en la cárcel recibe la visita de sus hijos.

mezquinos afanes electoreros. Ejemplo de crisis moral es el nepotismo consagrado por los más altos funcionarios de este gobierno: decenas de familiares son nombrados en altos cargos o favorecidos con viajes al exterior pagados por el Estado.

Ejemplo de crisis moral es la actitud de un gobierno que justifica hasta la masacre de trabajadores ocurrida el 23 de noviembre en Santiago para imponer los "chiri-CORVI" y un reajuste inferior al 21,9%, pero paralelamente autoriza al vicepresidente de la CORFO para reajustar su sueldo en más de 37% sin "chiri-CORVI".

Ejemplo de crisis moral es imponerles tremendos tributos a los chilenos y negarse a hacerlo con los grandes monopolios yanquis. El Ministro de Minería afirma que las compañías invirtieron 110 millones de dólares en 1967. Pero CEPAL sostiene que las remesas de utilidades de empresas extranjeras sobrepasaron los 215 millones de dólares en comparación con 185 millones en 1966. Otro ejemplo de crisis moral es cuando el Presidente de la República anuncia con inmenso bombo que no recurrirá más a los préstamos del stand-by, salvo que el cobre descienda de 45 centavos de dólar la libra. El cobre está a más de 60 centavos y a Frei le faltan manos para pedir créditos a EE. UU.

Fernando Sanhueza, diputado y vicepresidente del PDC, está equivocado. No es cierto que "nadie cree en nadie". La verdad es que nadie cree en Frei, en su gobierno, en los democristianos. El Presidente de la República, por desgracia para el país, se ha convertido en el líder del desencanto, la desesperanza, la frustración y el relajamiento moral que corre hasta sus cimientos la actual estructura.

Por denunciar esta situación me han encarcelado. Una vez más los valores se han invertido. Los gestores, los inmorales, los que dilapidan a manos llenas los caudales públicos disfrutaban de honores y poder. Los que combatimos esta lacra somos perseguidos o estamos en prisión.

CARLOS ALTAMIRANO
Anexo de la Cárcel Pública
de Santiago.

Los reajustes y la institucionalidad

LA discusión parlamentaria del proyecto que reajusta sueldos y salarios, tendría simple valor episódico si esta vez no conjugara factores políticos de significación. Por eso PF ha dedicado varios comentarios e informaciones al tema. Como se sabe, el primer proyecto fue elaborado por el ex Ministro de Hacienda, Sergio Molina, y provocó la masacre de obreros y niños de noviembre del año pasado. Frente a ese proyecto, el Partido Comunista declaró: "...Votar en general favorablemente el proyecto, equivale a dar luz verde a esa política retrógrada. Votar en contra, no constituye un rechazo a la idea de legislar en materia de reajuste de sueldos y salarios. Significa votar en contra de la política regresiva del gobierno y crear condiciones para el envío de un proyecto diferente, con un reajuste superior, sin ahorro forzoso, facultades extraordinarias, ni atentados a los derechos de los trabajadores" (13-12-67).

El segundo proyecto, elaborado por el ex Ministro de Hacienda, Raúl Sáez, fue estimado en general más lesivo aún para los trabajadores. Sin embargo, el PC lo votó a favor en la Cámara de Diputados (ver PF Nº 51) y en el Senado, hace una semana. Sostuvo que lo hacía porque lo reclamaban los trabajadores.

El Partido Socialista se opuso en ambas ramas del Parlamento, afirmando exactamente lo contrario. En definitiva y luego de mil cubileteos amenizados por la amenaza de una "crisis institucional" —que nunca acaba de aclararse si es un golpe militar, el cierre del Congreso, la renuncia del Presidente o un simple gabinete de generales—, el proyecto de reajuste sorteó la barra del Senado mediante votos democristianos y comunistas, unos cuantos independientes y la abstención del ultra derechista Partido Nacional, con quien, en definitiva, se entendió el gobierno. La abstención del PN (7 votos), en base a un acuerdo suscrito públicamente con el gobierno, fue a la postre lo que decidió la cuestión. El gobierno, en realidad, jugó con el PC para quebrar la oposición de izquierda al proyecto y al final —como tiene que ocurrir siempre— se entendió con el partido derechista. La Moneda obtuvo su propósito, si se quiere modificado, pero lo consiguió. A la vez, al enredar al PC en el juego, logró crear una trizadura de consideración en el sector gremial de trabajadores públicos, consecuencia cuyos graves alcances están todavía por verse.

UN PROCESO MAS HONDO

Los argumentos que se han dado para justificar los pasos de esta contradanza político-parlamentaria son, en verdad, capciosos y asimismo guardan poca relación con los planteamientos de las organizaciones de trabajadores.

Se dijo —por una parte— que los trabajadores no soportaban mayor dilación en el despacho del reajuste. Los diarios "La Nación" y

"El Siglo" coincidieron en presentar esto como la cuestión fundamental. Se añadió que una "crisis institucional" esperaba agazapada (ver PF Nº 51), ya que los personales de las FF. AA. y Carabineros estaban incluidos en el proyecto. Derivado de esto se sostuvo también que debía cerrarse el paso al Partido Nacional, cuyo entendimiento con el gobierno significaría sacrificar los residuos reformistas que algunos creen que tiene esta Administración.

Desde luego, los trabajadores necesitan el reajuste de sueldos y salarios. El costo de la vida subió el año pasado 21,9% y en los primeros tres meses de 1968 ha aumentado otro 10 por ciento. Sin embargo, no es enteramente cierto que se necesite una ley para aumentar las remuneraciones. El año pasado no hubo tal ley para el sector privado y el efecto fue más bien positivo al crecer el número de sindicatos (ver separata PF Nº 51); asimismo, la mayoría de los gremios saltaron la valla del 17%, índice oficial entonces del costo de vida.

La dictación de una ley de reajustes es más bien un estorbo en el sector privado, cuyos conflictos caen en Juntas de Conciliación y Arbitraje donde la mayoría patrón-gobierno aplica el cartabón legal. En cierto modo este tipo de legislación entorpece la lucha de masas en el área de la empresa privada. Favorece, sin embargo, a los empleados y obreros no organizados.

En cuanto al sector público, se necesita una ley para reajustar sus remuneraciones. Pero fueron precisamente los trabajadores fiscales los que llevaron la palma de la oposición al proyecto y a los mil parches y remiendos que fabricaban los brujos parlamentarios. Las huelgas en el SNS, Correos y Telégrafos, APEUCH, FF. CC. del Estado, Obras Públicas, LAN, Tesorería, Impuestos Internos, magisterio, etc., probaron que esos trabajadores no querían el proyecto del gobierno. Sus movimientos huelguísticos fueron homogéneos y combativos. Se tomaron medidas represivas como el despido de centenares de obreros de OO. PP., la intervención militar de LAN, detención de dirigentes de ANEF, profesores y empleados de la "U", estudiantes y aplicación de la Ley de Seguridad Interior del Estado. Existía lo que en términos sindicales clásicos se llama "espíritu combativo", y si no aumentó en vigor, abarcando las más amplias masas, fue porque en la alta esfera directiva, donde la militancia política suele dominar en sentido adverso la posición sindical, se produjo disciplinado bloqueo comunista a las demandas de paro nacional.

Ante la visible resistencia de sectores moderados, cuya ubicación dirigente es vital en la conducción del movimiento organizado de los trabajadores, la zona de conflicto se limitó al sector público, donde el malestar contra el proyecto superaba cualquier dique artificial. Esto redujo nuevamente a los dirigentes de la CUT y gremios-bases al penoso papel de trotar pasillos y hacer antessalas en el Parlamento, confiando la fuerza de los trabajadores a la buena voluntad del diputado o senador tal o cual que apoye el artículo o inciso gestionado en laboriosas conversaciones que convierten al líder obrero en artifice de la morroco-

tuda y, en su mayor parte, inútil legislación social.

Hace más de un año, los funcionarios del Servicio Nacional de Salud y de Correos y Telégrafos, hicieron huelgas separadas que también fueron duramente reprimidas. Pusieron fin a los conflictos firmando actas —en el primero de los casos— en la propia casa del Ministro del Interior. Aceptaron promesas que nunca se cumplieron. Quizás no podían hacer otra cosa si se toma en cuenta que también se rumoreó en esas ocasiones la “crisis institucional”, el “ruido de sables”, etc.

Gracias a esta técnica intimidatoria —que en 1958 hizo pasar en silencio la ruptura de relaciones con Cuba, y que se repite en forma constante cada vez que la lucha de masas está en auge—, se mantiene a flote la cáscara institucional y a su sombra “respetable” se cometen los mayores abusos, como el insólito proceso contra los “terroristas”, que ha llevado a la cárcel a niños inocentes, o la condena del senador Altamirano por dictar una conferencia, o las masacres de marzo de 1966 y de noviembre de 1967. Y para qué seguir contando...

LA INSTITUCIONALIDAD

Lo cierto es que la institucionalidad, o sea el *statu quo*, permanecerá inalterable —salvo oportunas refacciones—, si no existe una fuerza capaz de desafiarla.

No es que Chile esté inmunizado contra el fascismo gorila. Las peculiaridades de su democracia burguesa existen porque no hay todavía una vanguardia revolucionaria activa, sólida, enraizada en las masas, que sustente la ideología proletaria y que marche a la cabeza del pueblo. Un golpe “gorila” es perfectamente posible en Chile siempre que la burguesía no tenga otra carta que le permita eludir el riesgo de enardecer a las masas con una represión total. Las “zonas de emergencia” y los “estados de sitio” le son por ahora suficientes para controlar cualquier desborde de las masas inermes.

Ahora bien, la “crisis institucional” no es un invento. Existe. Hay que ser sordo para no oír sus crujidos. Su arquitectura es pura mampostería que espera a los obreros que la echarán abajo. Pero, ¿qué hacen en ese sentido los que deben construir el nuevo y luminoso edificio independiente y sin clases explotadoras? Prácticamente nada. Al contrario, se plantea desde ahora un “paquete” electoral para 1970 que abarque a todos los partidos, excepto —¡menos mal!— el Nacional, bajo la consigna de que Chile necesita un sistema pluripartidista. Se olvida que esos partidos no representan simples corrientes de opinión sino que responden a intereses de clases.

De seguirse el consejo, lo cual no desagradaría al partido de gobierno, estaría asegurada una sociedad de perfecta coexistencia, sin contradicciones serias, la burguesía con el proletariado, el imperialismo con ambos, y todos juntos en perfecta armonía y paz social. El planteamiento —con todo lo legítimo que pueda tener—, permite constatar un hecho real. Se está produciendo un vacío político. La vanguardia revolucionaria que use como



FREI: enredó al PC y se entendió con la Derecha.

arma la ideología proletaria, tendrá que asumir una fuerza de reemplazo cuyo éxito tendrá probablemente directa relación con su capacidad de practicar una política de principios, flexible pero recia y ajena al oportunismo. No se puede esperar que las masas se hagan revolucionarias apuntalando todos los días la institucionalidad. No se puede aguardar que la ideología proletaria prenda de modo espontáneo, dejando de lado el auténtico proselitismo que significa la organización y preparación para la lucha contra la institucionalidad.

Una crisis real afecta a este país, sin duda. La institucionalidad, el sistema burgués y proimperialista, es una pesada armadura de hierro sobre un cuerpo que quiere crecer y desarrollarse libre. El conjunto de la institucionalidad está en quiebra, incluyendo su vulnerable circuito financiero.

¿Para qué, entonces, prolongar la vida de una institucionalidad que emplea la cárcel para vejar niños y jóvenes acusándolos de “terrorismo” o para balear obreros y mujeres cada vez que la protesta ofende los oídos de las clases dominantes? ¿Para qué evitarle problemas al imperialismo yanqui que campea por sus fueros en el trasfondo de casi toda medida de gobierno o acción parlamentaria? Lo ocurrido con fuerzas de izquierda como el PC en el proyecto de reajustes, es penoso. Pero sólo es un episodio aunque bastante significativo para sacar conclusiones. La principal es que en el juego de los “pillos”, los triunfos se los lleva todos la burguesía. Como consecuencia —creemos— es tiempo ya que los sectores de la nueva izquierda que innegablemente está surgiendo en Chile, tal como ocurre en otros países latinoamericanos e incluso europeos, tomen seriamente su papel y se organicen para ocupar un vacío que sería injustificable traición dejar abandonado.

MANUEL CABIESES DONOSO

FIGURAS

ERNEST HALPERIN, de la Universidad de Miami, Estados Unidos, declaró en el Parlamento de su país, en la Subcomisión que investiga la actitud norteamericana frente a la Alianza para el Progreso: "Chile, es el único país donde los comunistas han demostrado consistentemente su fuerza durante treinta años, y en ese período, Chile ha gozado de estabilidad y orden constitucional".

★

ALBERTO ZALDIVAR, actual Secretario General de la Corporación de Fomento (CORFO), democristiano, hermano del Biministro de Hacienda y Economía, Andrés Zaldívar, será candidato a diputado por el Tercer Distrito de Santiago, con apoyo personal del Presidente Eduardo Frei. El padre de los Zaldívar fue un incansable candidato a parlamentario, pero jamás tuvo suerte en las elecciones; su hijo Alberto espera derrotar la mala racha.

★

MAXIMO PACHECO, ex Embajador en la Unión Soviética, sobrino político de Jorge Alessandri, abogado, democristiano, en la actualidad Ministro de Educación, retornó a Chile dispuesto a alentar el diálogo entre marxistas y cristianos.

★

JOSE MIGUEL VARAS, escritor, comunista, fue director del matutino "El Siglo", acaba de lanzar un nuevo libro: una biografía del que fuera dirigente de su colectividad, Juan Chacón Corona.

★

PEDRO AHUMADA, ex funcionario de la Empresa de Comercio Agrícola, democristiano, reivindica dentro del gobierno del Presidente Frei la memoria de su hermano, el economista Jorge Ahumada, que fuera asesor personal del actual Mandatario. Pedro, ha enviado nuevas ediciones del libro "En vez de la miseria", que escribiera su hermano. En el sobre que mandó al Presidente Frei, le agregó una tarjeta que dice: "Recuerdo del gran olvidado".

★

RENAN FUENTEALBA, abogado, senador del Partido Democristiano envió a las bases de su colectividad una carta en la cual analiza lo ocurrido hasta ahora con el gobierno del Presidente Frei; al referirse en ella a la publicidad oficial expresa que "en los comienzos del Gobierno una propaganda que adoleció de defectos, causante a su vez de graves daños para él y para el Partido, a los cuales acarreo antipatías. Fue una propaganda torpe, exagerada por su abundancia y ostentación, rimbombante y generalmente falsa. Muy adecuada para un clásico universitario o para una empresa comercial que quiere colocar un nuevo producto".

★

HUGO MIRANDA, abogado, Presidente del Partido Radical, senador, recibió un suave pero severo tirón de orejas, de parte de sus compañeros de la Comisión Política que protestaron por su tendencia a participar individualmente en gestiones con otras fuerzas, sin consultarlos.

CIENCIA

Robos a la hora

LA UNIVERSIDAD de Concepción cuenta con el equipo radiológico más moderno del país. Es un aparato capaz de obtener una radiografía completa de la dentadura. Llegó a Chile hace nueve meses pero no ha podido funcionar hasta ahora.

En el recinto aduanero donde estuvo guardado en espera de ser desaduanado le fue robado un "reloj-control", elemento básico para su funcionamiento.

Los recintos aduaneros criollos conservan su prestigio: son los más visitados por los ladrones. Las principales víctimas son los diplomáticos, a los cuales les roban casi un treinta por ciento de sus importaciones domésticas.

COMERCIO

Apretarse la nariz

EN LA BODEGA principal de la Empresa de Comercio Agrícola (ECA) conocida como **Frigorífico Santiago** se ha acumulado una partida de carne de vacuno importante, la que se haya en estado de franca descomposición.

No hace mucho, ECA botó al mar una partida de papas descompuestas pero respecto a la carne se espera encontrar otro procedimiento eliminador para evitar un nuevo escándalo.

La ECA hasta el momento no muestra su balance de 1967, lo que no constituye un motivo de sorpresa ya que el último que ha exhibido corresponde a 1964.

POLICIA

Cuidado con Alsogaray

MEDIDAS ultra especiales de seguridad han tomado la policía civil y el servicio de inteligencia del ejército para proteger al comandante en jefe del ejército argentino, general Julio Alsogaray, que vino a Chile para tomar parte en los festejos del 150º aniversario de la Batalla de Maipú. Alsogaray era jefe de la gendarmería argentina cuando el incidente de Laguna del Desierto que costó la vida al teniente de Carabineros, Hernán Merino Correa.

RADIOTELEFONIA

Los dueños
de El Morro

JOSE DE GREGORIO, secretario general del PDC, pertenecía al directorio de Radio El Morro de Arica, en su calidad de consejero del Banco del Estado, propietario de la emisora. Desde que abandonó la consejería del Banco, dejó también el directorio de esa radio. Equivocadamente PF 51 (pág. 15) le atribuyó calidad de copropietario de Radio El Morro, que de todos modos sigue siendo un órgano del PDC a través del Banco del Estado.

PARTIDOS

PDC en
declive

UNA ENCUESTA gubernamental que está sirviendo al PDC para diseñar su estrategia electoral de 1969, indica que el partido oficial verá reducida de 82 a 65 su cuota de diputados, o sea, perderán la mayoría absoluta en esa rama del Parlamento. La misma encuesta adjudica 29 diputados al Partido Radical, 22 al Nacional, 15 al Comunista, 15 al Socialista y 1 al PADENA.

PERIODISMO

PF demora
un avión

EL DIRECTOR de la Escuela de Ciencias Políticas y Administrativas de la Universidad de Chile, profesor Ricardo Lagos, viajó a Buenos Aires en un avión de Aerolíneas Argentinas. Al salir de Pudahuel compró el vespertino "Última Hora" y un ejemplar de PUNTO FINAL para leer en el viaje. En Mendoza los equipajes fueron revisados por la policía aduanera argentina. Todo marchó perfectamente para Ricardo Lagos hasta que le hallaron el diario y la revista. El ejemplar de PF despertó especial curiosidad policial. El funcionario argentino la calificó de "literatura subversiva" y no aceptó las explicaciones

del profesor Lagos, insistiendo en que seguramente se trataba de una publicación clandestina. Lagos fue interrogado enseguida por otros funcionarios policiales que, finalmente, después de demorar media hora la salida del avión, decidieron requisar las dos publicaciones chilenas. No es la primera vez que esto ocurre a pasajeros que llevan PF a los herméticos dominios del "gorila" Onganía.

TRABAJO

Los "enchufados"

EL SINDICATO Profesional Mixto del diario "La Nación" propuso al gerente de la empresa, Eduardo Labbé, "un ahorro considerable en pago de sueldos y por concepto de previsión", a fin de alejar el fantasma de la cesantía que amenaza a ese personal. Señala que "las siguientes personas no tendrían ningún problema en abandonar la empresa", y menciona las siguientes: "Aida Astete, 306 escudos mensuales más un 20 por ciento de comisión por cobranzas. Esta señora cobra a los clientes que puntualmente cancelan sus pagos y se hace un promedio mensual de: E° 2.000. Raúl González A, E° 2.000 mensuales. Asesor de la Dirección del diario. Hay que dejar constancia de su capacidad profesional, pero aquí prácticamente está de más ya que hay un Director, un Subdirector, un Jefe de Informaciones y de Crónica. Juan Yáñez, E° 1.200 mensuales. A yale. Secretario del señor Raúl González A. No está ni una hora en el diario. Juan Moreno, E° 2.000 mensuales. Ha sido traído por la Dirección como diagramador. ¿Acaso aquí no hay personal técnico que pueda hacer esa labor?". Y sigue la lista a la que el Sindicato promete complementar con otras "personas que pueden abandonar la empresa, ya que prácticamente están de más". La carta al gerente Labbé cita casos de nuevos "enchufados" en "La Nación" a los que se coloca porque vienen "mandados por el Presidente de la República".

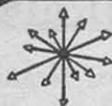
Estos antecedentes hacen

ridícula y mentirosa la afirmación de uno de los "enchufados" que en "La Nación" (27-3-68), luego de injuriar a los redactores de PF, protesta que ellos —los "enchufados"— se ganan "su sustento con dedicación y esfuerzo". A ese redactor lo traiciona el subconsciente cuando habla de "las canalladas que tiene todo hombre decente" (sic).



HERNÁN RAMÍREZ NECOCHEA, autor de "Origen y Formación del Partido Comunista de Chile", "Historia del Imperialismo en Chile", y otros libros de significación documental y política, es el nuevo Decano de la Facultad de Filosofía y Educación de la Universidad de Chile.

Su elección podría constituir un hito de importancia en la lucha que se libra en el ámbito universitario por lograr una efectiva democratización de la enseñanza superior. La Facultad que dirigirá Ramírez Necochea es la más importante de la Universidad de Chile, tanto por el número de sus alumnos (7.500) y profesores (1.200), como por la diversidad de disciplinas que ahí se enseñan, directamente relacionadas casi todas con el desarrollo cultural y científico del país. Aparte está también la propia personalidad del nuevo Decano. En efecto, Hernán Ramírez es un intelectual de valía que tiene, a la vez, una posición política muy clara, es comunista, y por lo tanto está comprometido de modo insoslayable con el proceso que busca la democratización universitaria. Su elección como Decano, pues, debiera garantizar que la nueva autoridad de la Facultad universitaria más importante, se pondrá a la cabeza de este movimiento. Todo hace pensar que así será. Por cierto Ramírez Necochea está en situación de contar con la colaboración no sólo de un número creciente de profesores que comparten esa inquietud, sino también con la enorme mayoría de los estudiantes. Los alumnos de esa Facultad, como es sabido, integran una vanguardia decidida y valerosa. Es de esperar que el nuevo Decano se apoye en esas fuerzas vigorosas para llevar adelante un proceso que no admite dilaciones ni tibias variantes de reemplazo.



SAETAS

ASI COMO EL Presidente Perón tenía a su lado a Eva, el Presidente Frei tiene al lado a un guatón que se llama Germán. Evita, antes de llegar al poder era una artista de cine, mientras que Germán Becker era un empresario de espectáculos deportivos.

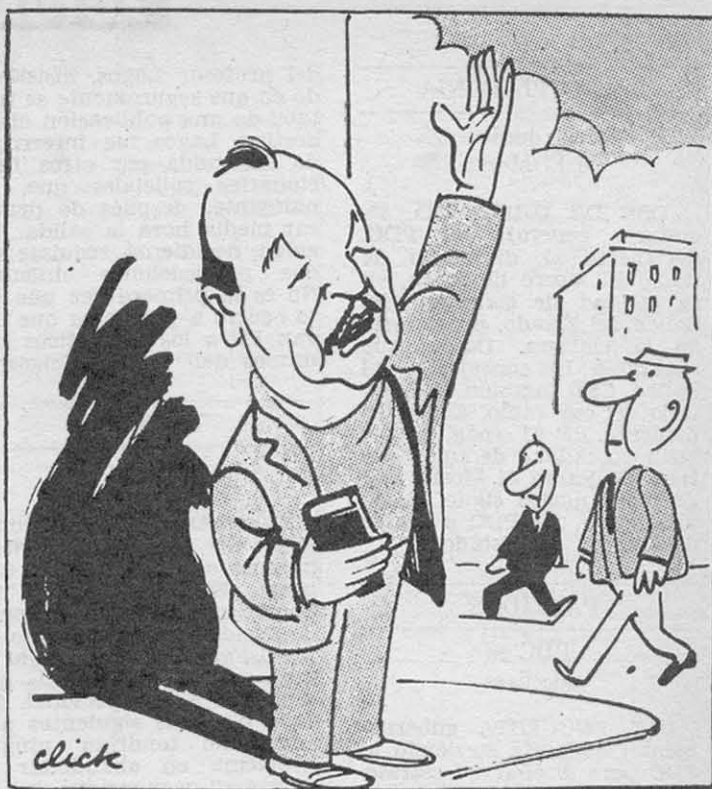
El parentesco entre la bella y el gordo está determinado por el afán de ambos de usar los recursos que otorga el mando para imponerse como amos del mundo artístico.

En ese aspecto, se parecen, pero en cambio Evita era una artista que abandonó su profesión en cuanto adquirió categoría de líder político, y el gordo es un personaje que usa el poder para convertirse en artista.

Transformar en artista al gordo le ha significado al Estado chileno una suma respetable.

El programa de televisión "Ayúdeme usted compadre", realizado por Becker, tuvo un costo aproximado de sesenta mil escudos por emisión.

Si el Presidente Frei no hubiese llegado al poder en 1964, el gordo no habría recibido el "Laurel de oro" en 1968, por lo que podría colegirse que el millón cuatrocientos mil ciudadanos que votó por el actual gobernante en septiembre de 1964, lo hizo indirectamente por el programa del gordo Becker.



EL CANUTO MAURAS: ...Yo en un tiempo fui tonto útil de la Democracia Cristiana, hermanos, pero me arrepentí...



"TERRORISTAS"

Por Click



ABOGADO: Solicito un recurso de amparo, Usia... Hay que cambiarle pañales al acusado.

Para conseguir su premio, Becker necesitó de la ayuda de muchas personas por lo que se justifica el nombre del programa, entendiéndose que el verdadero compadre de Germán es el Fisco, quien le prestó no sólo ayuda, sino además, recursos para financiarlo.

Ahora Germán ha abandonado temporalmente su importante cargo de Asesor de Propaganda, el que le ha permitido subir permanentemente por lo que podría llamarse "ascensor" de propaganda, para realizar una película que se llamará como su programa de TV: "Ayúdeme usted compadre".

Puede observarse que es fiel a las consignas y especialmente al compadre, el cual nuevamente abrirá su faltriquera para que Germán satisfaga otro matiz de su hobbie artístico.

Retornando al símil entre Evita y el gordo, se recordará que ella persiguió a los que en su vida artística le negaron posibilidades para triunfar. Una de sus víctimas fue Libertad Lamarque.

El gordo ha hecho otro tanto y especialmente con la libertad de su revolución.

No podría considerarse como un fenómeno negativo el tardío afán de Becker por incorporarse al Parnaso.

Gauguin esperó toda una vida para dedicarse al arte, y Winston Churchill empezó a pintar después de haber dejado el poder.

PANTAGRUEL

ECA en la picota

EN tres años y medio de administración democrática, se ha construido en el país una frondosa nueva burocracia que se calcula en alrededor de 30 mil nuevos funcionarios públicos. Dentro de la mafia de organismos destinados a recibir a la militancia del PDC, ocupa lugar destacado la Empresa de Comercio Agrícola (ECA). Un cúmulo de informes, investigaciones y denuncias dan prueba del ritmo de irregularidades que esto ha producido en el funcionamiento de ECA. Muchas fueron conocidas oportunamente por altos funcionarios del régimen que se han negado a tomar medidas disciplinarias.

Los siguientes son botones de muestra:
 *** El ex vicepresidente de ECA, José Suárez Fanjul, se ocupó de consolidar en lo financiero a las cooperativas CERRECOOP y AGROPECOOP, de las cuales salió para asumir su cargo en ECA. Pretendió entregarles el poder comprador del trigo, lo que desató un escándalo. De todos modos, ambas cooperativas quedaron con la distribución del maíz. Pingüe negocio. Al salir de ECA, Suárez Fanjul regresó a esas cooperativas. Junto con él se fue Hernán Ugarte, que desempeñaba la gerencia general de ECA hasta que la Contraloría le puso luz roja a raíz de un sumario. Sin embargo, se mantuvo en VINEX, representando a ECA.
 *** El equipo Suárez-Ugarte manióbró para que "La Cartuja" de Pubill fuese adquirida por la Feria "La Rural" para que ésta la entregara, a su vez, a la cooperativa AGROPECOOP.

*** El Departamento Hortícola, que hasta diciembre de 1967 tenía un solo jefe, hoy tiene un subgerente, Ernesto Edwards Orrego; un 2º subgerente, Mario del Real Correa, y numerosos subalternos. Su función es "sondear" el mercado de verduras pero también hizo el "negocio" de la adquisición de papas, de las cuales tuvieron que botarse 550 mil sacos porque el producto se pudrió.

*** Uno de los responsables de las irregularidades en la adquisición de papas en Talca, Cyrano Bascur, fue premiado con un ascenso a gerente administrativo.

*** En octubre de 1967, la auditora Elena Decabal, hizo una investigación en la agencia de San Fernando. Pidió la suspensión del agente, Patricio Donoso Larrain, y del inspector de molinos, Gabriel Letelier. Pero el gerente general, Belsario Velasco, se opuso porque ello produciría "escándalo público". El informe de la auditora se "traspapeló" y ambos funcionarios fueron trasladados a Santiago y Talcahuano, respectivamente.

*** Hace un año se publicaron reclamos por las pérdidas de carne en frigoríficos de ECA. El departamento respectivo estaba a cargo de Fernando Vial Barahona, primo de Velasco. No hubo sumario administrativo y en lugar de establecerse responsabilidades, el jefe del Departamento de Frigoríficos fue ascendido a Jefe del Departamento del Trigo, uno de los más importantes de ECA. Segundo jefe de este Departamento es Fermín Palacios, quien fue trasladado de San Fernando por cargos en su contra.

*** En el mes de julio de 1967, el agente de O'Higgins y Colchagua, Patricio Donoso Larrain, no canceló oportunamente el impuesto de cifra de negocios a Impuestos Internos. ECA tuvo que pagar multa por miles de escudos.

*** Cuando esta agencia cambió de jefes, a fines de noviembre de 1967, se hizo un depósito bancario por E\$ 11.062.07, que correspondía a las ventas de trigo números 106-17653 y 107-17634, cereal que había sido vendido el 7 de octubre de 1967 a los molinos Caupolicán S. A. y Ferrer Salas Hnos. Ese dinero estuvo más de un mes y medio sin ingresar en la cuenta bancaria de ECA.

*** En el molino incendiado de Molinera "Nancagua Malpo", ubicado en Nancagua, nunca se cubió la pérdida de trigo por efectos del siniestro. Tampoco se hizo con el saldo de 9.000 quintales de trigo depositado en una bodega adyacente a las oficinas de ECA en San Fernando. La auditora, señora Decabal, exigió la cubrición y se comprobó que faltaban 3.319 quintales. Es decir, el molino había ocupado trigo que ECA mantenía en depósito. Sólo pagó ese cereal tras la cubrición exigida por la auditora.

*** Se constituyó una sociedad, French Davis-Donoso Larrain. El primero, ex gerente de la Cooperativa Valle Central (COPEVAL); el segundo, ex agente de ECA en San Fernando. En 1966 esta "sociedad" mantuvo una deuda de E\$ 100.000.— con ECA, por compra de super-fosfatos. Los usuarios del producto cancelaron el abono a tiempo. Pero los socios French y Donoso obtuvieron de la gerencia comercial de ECA plazo para cancelar su deuda hasta julio de 1968. Vale decir que la Cooperativa señalada trabaja con un capital de E\$ 100.000.— que pertenece a ECA y que se cubre por letras desde 1966 hasta julio de 1968.

ZALDIVAR:

sabía

todo.



laron el abono a tiempo. Pero los socios French y Donoso obtuvieron de la gerencia comercial de ECA plazo para cancelar su deuda hasta julio de 1968. Vale decir que la Cooperativa señalada trabaja con un capital de E\$ 100.000.— que pertenece a ECA y que se cubre por letras desde 1966 hasta julio de 1968.

*** La misma cooperativa COPEVAL vendió en 1966 a ECA, en San Fernando, una gran partida de frejoles "cristal", en deficientes condiciones. Hasta ahora ese producto está sin salida en las bodegas de ECA.

*** El agricultor Antonio Bouchón compró 50 sacos de papas a ECA, a E\$ 15.— el saco. Canceló el valor directamente al Jefe de la Oficina en San Fernando. Al efectuarse el cambio de agente, la auditora Decabal estableció que esos valores no estaban registrados en la oficina.

*** En mayo de 1967, ECA pagó fletes de frejoles entre Chimbarongo y San Fernando a razón de E\$ 15.— la tonelada. La operación se hizo por 305 toneladas. Dada la distancia, ocho kilómetros, ese flete no debió ser superior a E\$ 4.— por tonelada.

*** La Contraloría General de la República instruyó en un año 27 SUMARIOS POR IRREGULARIDADES en ECA. Todos culminaron con sanciones y responsabilidades, y varios con la entrega de los antecedentes a la Justicia del Crimen, por delitos de malversación de caudales públicos. La Justicia mantuvo en la cárcel por varios meses a algunos responsables, entre los cuales figuraron consejeros en representación del Presidente de la República.

*** Todas las irregularidades fueron puestas en conocimiento del entonces Subsecretario de Hacienda, Andrés Zaldívar, hoy ministro de Hacienda y Economía, quien es Presidente del Consejo de ECA. Hasta ahora Zaldívar jamás se ha mostrado resuelto a poner fin a la situación imperante en ECA.

*** VINEX, es otro de los grandes cauces de dilapidación de ECA. Figura como "sociedad anónima", con el 99 por ciento de capital puesto por ECA y el 1 por ciento de CORFO. En parte alguna se acreditan utilidades para esta "sociedad anónima". Pero, se dio el lujo de pagar 6 meses de sueldo adelantado (junio a diciembre) E\$ 10.800.—, a Belsario Velasco, gerente comercial de ECA, para que asumiera en diciembre la gerencia de VINEX. Cuando llegó la fecha, Velasco rechazó el nombramiento, por el cual ya había percibido seis meses de remuneraciones. No figura la devolución de esos fondos a VINEX.

Todo lo anterior—más muchas otras cosas—revelan el caótico estado financiero de ECA y la próspera situación de algunos de sus altos ejecutivos democráticos. Frente a las denuncias formuladas por el diario "ULTIMA HORA", Arturo Montes, Vicepresidente, y Belsario Velasco, gerente comercial, recurrieron a la diputada Carmen Lazo, para pedirle su intervención, a fin de "parar la campaña". La parlamentaria socialista rechazó la osada petición. Igual solicitud se ha formulado a parlamentarios de gobierno. Pero todo lo oscuro sigue sin aclarar y la ECA permanece en la picota del escándalo público.

HECTOR SUAREZ BASTIDAS

URUGUAY

Nuevos Ministros,
vieja política

O JALA ganen los colorados antes de que me arruine". La frase, que la leyenda oral atribuye al propietario de un diario blanco, en algún instante previo a noviembre de 1966, ilustra adecuadamente sobre un perfil sintomático del panorama político uruguayo: hoy, más que nunca antes, es negocio estar en la oposición. Si el poder desgasta de por sí, lo hace mucho más rápida y corrosivamente en el marco de una situación económico-social que ya no encuentra salida por las vías tradicionales. La oposición cubre con fáciles críticas su esencial identidad con el gobierno (oposición y gobierno, blancos y colorados, cualquiera sea el orden de los factores, se igualan no por una ideología común, sino por carecer ambos, a esta altura de la historia, de toda ideología precisa); pero ese juego no concede sino pequeñas ventajas en el disfrute de los privilegios y las canonjías que apareja el poder. Mediante el expediente de la ley de lemas que rige el sistema electoral uruguayo, los dos grandes partidos se han asegurado una efectiva coparticipación en el gobierno, sin necesidad de llegar a los extremos desmembrados de un pacto como el que ata en Colombia a liberales y conservadores. En aras de la famosa "democracia representativa" (que hace tiempo dejó de ser representativa y cada vez es menos democracia), blancos y colorados se debaten hoy entre dificultades que sus colegas colombianos han sabido prever con más descaro pragmático: no hay ninguna disposición que asegure al partido de gobierno mayoría parlamentaria y si —como actualmente— llega a contar con ella en la teoría, no hay medios para impedir que los legisladores presuntamente oficialistas se sientan tentados por el "negocio" de hacer "oposición".

Los grandes partidos han llegado a ser un montón de facciones difícilmente manejable; este hecho, que no es por cierto nuevo ni exclusivo dentro de América Latina (ya en 1812, ante la caída de Venezuela, Simón Bolívar reflexionaba: "El espíritu de partido decidía en todo, y por consiguiente nos desorganizó más de lo que las circunstancias hicieron... Nuestra división, y no las armas españolas, nos tornó a la esclavitud"), alcanza en el Uruguay de hoy significativas proporciones. Así ha sido posible que Oscar Gestido llegara a la presidencia con menos del 25 por ciento de los votos emitidos en noviembre de 1966.

Si el prestigio personal permitió a Gestido (cuya imagen procuraba, de alguna manera, una versión parcialmente renovada de los caudillos que durante años han dominado la escena política uruguayo) jugar al equilibrio

interno entre las distintas facciones del partido colorado —con un gabinete de "integración nacional" primero; desechando luego las fuerzas de Jorge Batlle para apoyarse en Vasconcellos y Michelini; desligándose más tarde de éstos para volver a un acuerdo con Batlle—, resulta inocultable que Pacheco Areco carece de condiciones para intentar maniobras similares. Casi un desconocido, políticamente hablando, candidato de transición a la vicepresidencia, más resistido que estimado en las filas partidarias, el nuevo presidente sólo puede aspirar a sobrevivir si consigue recuperar, así sea formalmente, la "Agrupación Colorada de Gobierno", un órgano capaz de arbitrar los intereses contrapuestos de los sectores en que se divide el partido gobernante.

Ciertamente, estos gambitos no alcanzan para encubrir la realidad: oficialistas o seudo "rebeldes", todos los sectores del partido colorado aparecen hoy comprometidos con una política que continúa hundiendo al Uruguay.

Tras estos frívolos juegos florales, la situación del país no requiere calificativos; según cifras oficiales (sobre cuyo presumible optimismo expresan reservas los más informados) las obligaciones por servicios de amortización e intereses ascenderán en 1968 a más de ochenta y siete millones de dólares; sólo las deudas en moneda extranjera muestran un pasivo superior a los 324 millones de dólares (más del doble del monto de las exportaciones uruguayas en 1967), y un saldo negativo neto de más de 237 millones; una y otra suma representan respectivamente más de un tercio y más de un cuarto del producto bruto interno del país durante el año pasado. Un solo dato más: de los activos en oro del Banco República, el 52.48%, más de 73 millones de dólares, está en prenda o custodia en el extranjero.

¿Los flamantes cambios en el gabinete significan acaso una búsqueda de soluciones para este cuadro por lo menos dramático? La pregunta es ciertamente retórica: el presidente Pacheco Areco ha nombrado como ministro de Industria y Comercio a Santiago Brum Carbajal, un hacendado de 62 años que hasta ahora ocupaba la presidencia del Banco República; ese puesto ha sido transferido a Carlos Manini Ríos, director de "La Mañana", vinculado a sectores poderosos de la banca privada nacional y extranjera, a quien algunos observadores identifican como inspirador directo de las medidas más reaccionarias del gobierno colorado. El FMI puede estar tranquilo: el "nuevo" gabinete no implica de manera alguna una "nueva" política para Uruguay. Un mes atrás, mientras se procuraba en Washington una nueva refinanciación de la deuda externa (mediante una nueva "carta de intención", por supuesto), Carlos Quijano, uno de los más lúcidos economistas uruguayos, vaticinaba con crudeza: "nos hundiremos cada vez más en la humillación y la podredumbre de vivir de prestado. ¿Vivir? No. Apenas —y mientras nos denjen— vegetaremos".

CARLOS NUÑEZ

Dos presidentes sin mando

ARNULFO Arias es el político más conocido de Panamá, el país cuya soberanía nació deteriorada por la ocupación norteamericana de parte de su territorio: la Zona del Canal que se extiende, como la vía misma, de océano a océano. Multimillonario cultivador de café, líder indiscutido del Partido Panameñista, ha sido dos veces Presidente de la República. Su nivel político corre a parejas con el subdesarrollo económico de su país. Cuando estuvo en Chile demostró que es tan bueno para beber whisky como vino tinto. Aquí conoció al "astrónomo" terremotista, Muñoz Ferrada, quien durante su segunda presidencia se instaló en Ciudad de Panamá como su consejero astrológico. Arias es aficionado a guiarse por los horóscopos.

Esta vez los astros le señalaron que debía adelantarse a los acontecimientos so pena de perder por segunda vez las elecciones y por tercera vez la Presidencia de Panamá. El popular político fue derrocado en 1941 y en 1951, por el único cuerpo armado del país: la Guardia Nacional.

En mayo de 1964, Marco Aurelio Robles, del Partido Liberal, fue elegido Presidente de Panamá con 134.627 sufragios. Arias, según las cifras oficiales, logró 123.186 votos, pero el líder acusó al gobierno de fraude y jamás reconoció la legalidad del triunfo de Robles. Cuatro meses antes, las relaciones entre Panamá y Estados Unidos habían llegado a su punto más bajo con la ruptura de relaciones diplomáticas. La causa: intervención armada de las tropas norteamericanas de "Canal Zone" con una secuela de 23 muertos y 350 heridos graves, todos panameños, naturalmente. Los acontecimientos del 9 de enero de 1964 se originaron cuando la policía yanqui rompió una bandera panameña que habían izado estudiantes en una escuela del Canal.

Estos dos hechos ocurridos en pocos meses de 1964, simbolizan en cierto modo, la vida política panameña: politiquería con mayúscula en los medios de las clases gobernantes y dominio irrestricto de Estados Unidos, si es necesario, con la fuerza armada. (Cada vez que es necesario, Washington tiene que proteger no sólo su Canal Zone, sino también más de 700 millones de dólares en inversiones directas en este país de un millón doscientos mil habitantes y 75.650 km. cuadrados de territorio).

Nada de raro tiene, entonces, que en marzo de este año, Panamá se haya dado el lujo de tener dos Presidentes: Robles, elegido en 1964 y depuesto por la Asamblea Nacional, y Max del Valle elegido en su reemplazo. Pero, lo triste del caso, es que ninguno de los dos posee mando efectivo, pues los propios panameños saben que el verdadero poder lo ejerce la Guardia Nacional, cuyo jefe es el general Bolívar Vallarino.

La acción en contra de Robles, a quien el Parlamento siguió un juicio político acusado de parcialidad ante las próximas elecciones, fue legal desde el punto de vista constitucional, pero Vallarino la ignoró olímpicamente.



**ARNULFO
ARIAS:**
el jueguito...

Arias, candidato presidencial para las elecciones de mayo próximo, junto con David Samudio (ex ministro de Robles), ha intentado movilizar a las masas para imponer a Del Valle, pero está visto que las acciones han sido débiles. Un llamado a la huelga general no tuvo eco. Al parecer, las masas panameñas ven con claridad que lo mismo da un Samudio que un Arias. Como en el resto de Latinoamérica, la oligarquía panameña entra en crisis como clase dirigente y es incapaz de resolver los problemas nacionales.

Esa crisis es de tal profundidad que a fines de 1967, la burguesía panameña decidió por un momento abandonar la farsa de las "elecciones democráticas" y proclamar lisa y llanamente como candidato al general Bolívar Vallarino. La legalidad burguesa vivió entonces uno de sus más farsescos episodios. Según la Constitución panameña, los funcionarios que "tienen mando y jurisdicción" deben renunciar a sus cargos para ser candidatos. Pero Vallarino, que no estaba dispuesto a dejar la jefatura de la Guardia, consultó entonces al Tribunal Electoral. El fallo provocó una enorme carcajada en todo el país. Dictaminó que Vallarino no tenía necesidad de renunciar porque... carecía de mando y jurisdicción.

Solamente las contradicciones oligárquicas impidieron la proclamación de Vallarino. Aunque su elección ya habría sido harina de otro costal, pues el general, representante de la fuerza y del pro yanquismo es repudiado por la mayoría de la ciudadanía, encabezada por el movimiento estudiantil, el sector de avanzada patriótica del pueblo panameño.

Vallarino presidente conllevaba un objetivo estratégico: imponer a Panamá los nuevos acuerdos sobre la Zona del Canal que Robles ha discutido con los norteamericanos, y no se ha atrevido a firmar.

La Zona del Canal es el cáncer de Panamá. Arrendada a perpetuidad, sus 1.432 kilómetros cuadrados son, como dijo un senador yanqui, "un islote de lujo en un océano de pobreza". Fortaleza militar como que es el cuartel general de la lucha antiguerrillera y sede del Comando Sur de Estados Unidos, es la base material del dominio norteamericano.

CHECOSLOVAQUIA

El socialismo menospreciado

★ EN OCTUBRE de 1967, se registraron violentos incidentes entre estudiantes y policías en Praga, la hermosa capital de Checoslovaquia. Cuatro meses después se precipitaron en ese país sucesos políticos que terminaron por alterar la conformación del equipo de gobierno.

Con simpleza las agencias cablegráficas e informativas norteamericanas señalaron los incidentes de octubre como el punto de partida de los acontecimientos que provocaron la fuga de un general del ejército a los Estados Unidos y la remoción del Presidente Antonin Novotny.

En las capitales de las restantes naciones socialistas, especialmente en La Habana, los acontecimientos no produjeron estupor. Desde hacía largo tiempo se esperaba el estallido de un suceso importante; lo que se ignoraba era el carácter que éste asumiría.

En pocas palabras puede decirse que lo ocurrido en Checoslovaquia es la consecuencia del choque entre el viejo "stalinismo", que en esa nación se ha conservado casi intacto y las desviaciones de tipo revisionista de los que buscan una "liberación" del Estado Socialista.

Con habilidad los revisionistas han profitado del malestar que crea un régimen de corte "stalinista" para intentar la destrucción del camino hacia el socialismo. Del triunfo de cualquiera de esas dos corrientes nada bueno puede esperar el socialismo en el mundo.

La contradicción surgida del enfrentamiento de esas dos corrientes explica la desorientación que ha causado el proceso de cambios políticos en Checoslovaquia.

Sin desconocer la gravedad que alcanza la fuga a los Estados Unidos del general Jan Sejna, quien evidentemente estuvo ligado a los servicios de espionaje norteamericanos, debe considerarse ese hecho como una cuestión marginal si se desea seriamente encontrar el origen de los cambios políticos.

Los cambios están ligados a



NOVOTNY: al desván.

los incidentes entre la policía y los estudiantes, que suscitaron una protesta considerable en el país, y a la fuga del general Sejna, pero en ningún caso puede decirse que esos sucesos provocaron la remoción del Presidente Novotny.

En Checoslovaquia se montó un aparato político, que si bien gobernó en nombre del pueblo y con generosos propósitos de resolver sus problemas, estuvo desligado de él. Está probado que no basta autocalificarse vanguardia del pueblo, para asumir con propiedad ese histórico rol.

El aparato político se dejó dominar por el pragmatismo y gradualmente fue descuidando la formación ideológica de los ciudadanos, no obstante que continuaron funcionando centros académicos marxistas.

El énfasis de la producción económica desalojó otros aspectos de la formación de la nueva conciencia socialista. El pragmatismo, que llevó a los gobernantes a colocar los asuntos económicos y comerciales en primer lugar de la preocupación nacional, contribuyó a deformar a las nuevas generaciones las cuales convirtieron en valores de su existencia a muchos de los que se mantienen vigentes en el mundo capitalista.

Para millares de jóvenes la ayuda a Vietnam o la preocupación por los problemas de las restantes naciones socialistas se transformaron en cargas desagradables.

Eso explica que no se alzarán voces de protesta cuando una publicación oficialista puso en solfa el sacrificio

del Comandante Ernesto Guevara, por crear condiciones mejores para la lucha de liberación de los pueblos del sector sur de América Latina.

Los jóvenes han estado presentes en los últimos acontecimientos registrados en Checoslovaquia y también lo están los trabajadores. Curiosamente los puntos de vista de unos y otros se contraponen de un modo irreconciliable como si se tratara de fuerzas definitivamente antagónicas.

Los jóvenes que llevan largas melenas y se visten como los muchachos de la Inglaterra decadente, que bailan "a go-go", y les piden gomas de mascar a los turistas, se han comprometido en acciones destinadas a impulsar los cambios políticos en su país, pero vale la pena preguntarse sobre lo que ellos persiguen con esa conducta.

No es aventurado decir, que la mayoría anhela copiar el modo de los occidentales y que prefiere hablar lo menos posible del socialismo. No es su pecado, es el de los veteranos gobernantes que construyeron la quimera de los altos niveles de producción como el principal valor de la existencia de los checoslovacos.

Frente a observaciones de este carácter es usual que se haga aparecer al desarrollo económico socialista en contraposición con el idealismo de los aventureros pequeños burgueses. Es un falso esquema. Las naciones socialistas deben luchar por desarrollarse pero no sólo económicamente, lo que no puede traducirse como una postergación del avance económico. La construcción del socialismo necesita de la productividad, pero también requiere del valor ideológico. Ideología socialista más productividad económica, son iguales a humanismo socialista. La búsqueda de soluciones pragmáticas puede llevar hasta la contrarrevolución.

Los comunistas cubanos se habían anticipado a señalar con preocupación que el "modo de vida" del bello país centro-europeo terminaría por alejarlo del socialismo. No debe olvidarse que el imperialismo y el capitalismo están al acecho.

PLUTARCO

Un héroe de la humanidad

★ **EL 27 DE MARZO**, mientras efectuaba un vuelo de rutina en un Mig-15, cuyo motor falló, pereció Yuri Gagarin, el hombre que inauguró la era de las hazañas espaciales. Hace siete años —el 12 de abril de 1961— el comandante Gagarin tripuló el Vostok I que la URSS lanzó al espacio exterior. Fue el primer hombre en hacer un vuelo orbital en torno a la Tierra, hazaña que cumplió en 108 minutos y que le significó la condecoración de Héroe de la Unión Soviética, y la admiración mundial.

“Estoy cayendo”, fueron las últimas palabras de Gagarin que captó la torre de control del aeropuerto militar de Chkalovskoye, desde donde había despegado. Junto con él viajaba el coronel Vladimir Sereguin, que también murió en el desastre aéreo. Ha quedado en claro que Gagarin pudo salvarse en paracaídas, pero que se mantuvo en el avión intentando rectificar el rumbo para impedir que el aparato cayera en una zona densamente poblada.

Descrito muchas veces como el “Cristóbal Colón del Cosmos”, Yuri Gagarin era en realidad un héroe de la humanidad. Su hazaña de 1961 hizo su nombre muy popular. En su patria, la Unión Soviética, era particularmente querido, y ello quedó demostrado en forma elocuente en la enorme muestra de pesar que constituyeron sus funerales. Sus restos fueron colocados en un nicho de honor en la muralla del Kremlin, detrás del mausoleo de Lenin. El pueblo soviético veía en Gagarin a uno de los mejores hijos del socialismo. Nació en el seno de una familia campesina. Recibió educación técnica que le convirtió en trabajador metalúrgico, y en seguida ingresó a una escuela de aviación en la que se distinguió hasta lograr su ingreso a la Fuerza Aérea militar, donde fue escogido como astronauta. Su capacidad y conocimientos lo convirtieron en el primer cosmonauta. Padre de dos niñas, Gagarin era un hombre sencillo y cordial que ganó



YURI GAGARIN: el “Cristóbal Colón del cosmos”.

simpatías en sus numerosos viajes fuera de la URSS. Al morir tenía 34 años, rango de coronel y era diputado al Soviet Supremo. Asimismo presidía la sociedad de amistad soviético-cubana en Moscú.

El león envejecido

★ **EL SEMANARIO** católico francés “*Temoignage Chrétien*”, comenta con humor la declinación del Imperio Británico en un artículo titulado “El león envejecido”. Subrayando el eclipse de su colonialismo, dice que “hoy los tres lanceros de Bengala se ven reducidos a buscar un modesto trabajo de sereno en un banco de la city, amenazado él mismo por la quiebra...”. Y agrega: “En 1971, cuando todos los puntos de apoyo militares sean abandonados, se podrá cerrar la lista de los países del antiguo imperio a los que Inglaterra, de grado o por fuerza, porque tenía que ver con la subversión interior, o porque sus medios le impedían mantener su preponderancia, ha concedido la independencia: la India y Pakistán (1947), Ceylán (1948), Egipto (1952), Ghana y Malasia (1957), Chipre, Nigeria y Somalia (1960), Tanganika, Uganda, Sierra Leona, Jamaica, Trinidad y Tobago (1961), Kenya, Zanzibar, Borneo del Norte y Singapur (1963), Malawi y Zam-

bia (1964), Aden (1967). Pero cuando se lleva el colonialismo en la piel, es difícil deshacerse de él. Para perpetuar la gloria de otros tiempos, los laboristas se ven reducidos a dar su caución moral a los norteamericanos empantañados en la “guerra sucia” de Vietnam.”

Los negros y las elecciones

★ **EN UNA ENTREVISTA** con “*Jeune Afrique*”, Stokely Carmichael definió la posición del Poder Negro respecto a las próximas elecciones en Estados Unidos. Le preguntaron qué partido político norteamericano le parecía más favorable a los afroamericanos. Contestó: “Ninguno. Vamos a pedir a los negros que no voten en las próximas elecciones. Los integracionistas se imaginan que el Partido Demócrata les es más favorable. Pero, ¿qué de común hay entre un pobre negro de un “ghetto” que no gana un dólar al día y Bobby Kennedy que es billonario?”. A otra pregunta sobre qué piensa de los partidos socialistas y comunistas norteamericanos, Carmichael contestó: “Primeramente, estos partidos son los únicos partidos en el mundo que han ido directamente al revisionismo sin pasar por el socialismo. Son los más reaccionarios. Si hay blancos que quieren luchar contra las estructuras de los Estados Unidos, pueden organizarse y entablar relaciones políticas con nosotros. Pero eso no tiene nada que ver con la integración... Nos dicen: “Manténganse dignos, antes que nada, y se les respetará”. Se nos trata de racistas porque utilizamos el color de nuestra piel para liberarnos. Pues, según ellos, no se puede utilizar el color de la piel sino para oprimir”.

Africa despierta

★ **ADQUIERE** cada vez mayor significación la lucha liberadora en Africa, conteniendo en el que la presencia relativamente reciente de Estados Unidos se hace sentir con fuerza. En Angola, el Movimiento Popular de Liberación ha abierto un tercer frente guerrillero en el sudeste del país. El Frente de Liberación de Mozambique (FRELIMO) controla de manera efectiva las provincias de Niasa y Cabo Delgado. En Guinea "portuguesa", el PAIGC, que dirige Amílcar Cabral, conduce lo que "L'Evenement" de París califica de "la lucha más notable" de Africa. Los patriotas controlan ya más del 60% del territorio.

Para enfrentar esas tres guerras de liberación, Portugal ha debido movilizar más de 100.000 soldados y destinar el 40% de su presupuesto. Sus aliados de la OTAN, especialmente EE.UU. y Alemania Federal, le entregan cuantiosa ayuda.

En Rhodesia y Africa del Sur (sus gobiernos racistas son ayudados militarmente por Alemania Federal y Francia), los comandos de la ANC y del ZAPU, respectivamente, han realizado varias acciones exitosas.

Se señala que la penetración norteamericana es el más importante factor nuevo en Africa. En 1960, indica "L'Evenement", al sur del Sahara los EE.UU. no mantenían relaciones con más de cuatro estados africanos, y las inversiones norteamericanas eran de 867 millones de dólares. En 1966, teniendo en cuenta las inversiones indirectas, han sobrepasado los 2.800 millones. Están dirigidas sobre todo hacia las riquezas mineras de Rhodesia y Africa del Sur, Angola y Zambia (cobre), el hierro y manganeso de Gabón.

Escribiendo en el semanario inglés "Comment", sobre el apartheid en Sudáfrica, Jean Paul Sartre ha recordado lo que se esconde detrás de la propaganda de las espectaculares operaciones al corazón que practica el doctor Barnard. "Esta entidad polí-

tica y práctica que llamamos apartheid —escribe Sartre—, se ve obligada a depender del terror policial. Prácticamente se ha suprimido el habeas corpus para 14 millones de habitantes (negros, tres millones de blancos). Hay constantes redadas de la policía en los barrios, a veces todas las noches durante semanas; registros, apaleos y arrestos de todo tipo. Pueden retener en las estaciones de policía por 180 días sin presentar al preso ante el juez". Y agrega Sartre: "El día que estalle el conflicto, no será ésta una guerra civil, sino una guerra de independencia, una guerra de liberación, que podría provocar una conflagración a través de Africa". Termina el artículo el escritor francés recordando cuáles son los socios del régimen racista: Inglaterra, EE.UU., Alemania Federal, Japón, Italia, Canadá y Francia.

Bendición del Nuncio

★ **EL NUNCIO** apostólico en La Habana, monseñor Cesare Zacchi, sigue haciendo noticia. En una entrevista con Carlos María Gutiérrez, del semanario uruguayo "Marcha", habló franca y cordialmente de la revolución, provocando revuelo. Similares conceptos, recogidos por la agencia Interpress, merecieron un quejoso comentario del "Washington Post". El periódico norteamericano expresó su extrañeza de que el nuncio opine de Fidel Castro: "Éticamente es un cristiano", y de que no considere perjudicial que un católico cubano abraza la teoría económica marxista "en las áreas prácticas de su conducta como un miembro activo de una revolución".

"Washington Post" añade que el nuncio dijo: "En Cuba han disminuido las razones para la desconfianza mutua entre el Estado y la Iglesia". "La emigración de los anticomunistas a los EE.UU. ha aliviado la presión a que estaba sujeto el clero", agregó el nuncio Zacchi. Explicó que la clase media era el contacto principal de los sacerdotes y obispos, e "inevitadamente

sus ideas políticas eran transmitidas a los sacerdotes. De esta forma, el clero casi siempre tenía una idea distorsionada del proceso revolucionario. Desde que estas gentes se fueron, el clero ha estado en contacto con otro tipo de católicos y, por lo tanto, ve las cosas desde otro ángulo..." "La Iglesia se ha dado cuenta que la revolución es irrevocable", subrayó el nuncio.

Danza de millones

★ **UN COMENTARISTA** de la agencia china Sinjua, señala que la guerra de Vietnam acelera la bancarrota del dólar. Entre los antecedentes que proporcióna figuran los siguientes: los gastos norteamericanos en esa guerra —cuya inutilidad costó la salida del general William Westmoreland— han sobrepasado los 30.000 millones de dólares en 1967. En el año fiscal 1966-1967, los gastos militares yanquis eran de 60.500 millones de dólares (10.300 millones en Vietnam). En el año fiscal 1967-68, las cifras subieron a 75.500 millones (21.100 millones de dólares en Vietnam). En el presupuesto 1968-69, los gastos militares directos registrarán un record de 79.800 millones (25.000 millones en Vietnam).

Esta magnitud de gastos militares ha ocasionado una curva ascendente en los déficits de los presupuestos norteamericanos. Ese déficit en el año fiscal 1967-68 podría llegar a los 35.000 millones de dólares.

El comentarista de Sinjua añade que la guerra de Vietnam ha contribuido a desatar un proceso de inflación en EE.UU., que se agrava con la fuga de capitales y el deterioro de los pagos internacionales. Según datos oficiales, el déficit de los pagos internacionales de EE.UU. era de 1.350 millones de dólares en 1966, y ascendió bruscamente a 3.570 millones de dólares en 1967.

Esta cruda realidad todavía no es captada en toda su dimensión por el ciudadano norteamericano común que padece tradicional ignorancia política.



RICARDO GADEA en la cárcel de Lima.

INTELECTUALES DE varios continentes, denunciarnos ante la opinión pública mundial, que en los últimos días el gobierno del Perú que preside Fernando Belaúnde Terry, ha desatado una feroz persecución y encarcelamiento de centenares de estudiantes y dirigentes políticos, entre los cuales figura el Presidente de la Federación de Estudiantes del Perú, Ruffo Cárcamo.

En esta situación de violencia reaccionaria, se iniciará el juicio contra los acusados guerrilleros y dirigentes del movimiento insurreccional de 1965, Ricardo Gadea, Erik Arata y Dante de La Cruz, —quienes se hallan en prisión desde hace dos años— de Enrique Amaya Quintana y Oscar Alvarado Araujo, calificados como "reos ausentes". El Fiscal ha pedido penas que median entre los 8 y 4 años de penitenciaría para todos ellos.

Sin embargo, este juicio será una burda farsa, por el hecho de que Enrique Amaya fue apresado a fines de abril por el ejército y "desapareció" en manos de sus captores, sin que hasta el momento se haya respondido oficialmente a las denuncias de sus familiares y del Comité de Defensa de los Derechos Humanos. El régimen peruano, además de no dar ninguna explicación de la desaparición de Amaya, pretende ahora condenarlo a 5 años de cárcel.

Solicitamos a todos los intelectuales del mundo el apoyo a la campaña de solidaridad por la libertad de todos los presos políticos peruanos, detenidos en estos últimos meses, y garantías legales y públicas para el juicio contra Ricardo Gadea, Erik Arata, Dante de La Cruz y otros. Esta es la ayuda inmediata que el pueblo peruano necesita en su lucha por la vigencia de los derechos humanos para poner fin a la constante agresión represiva.

(Firman: Julio Cortázar, Alejandro Romualdo, Luigi Nono, G. Feltrinelli, Juvencio Valle, René Depestre, Antonio Cisneros, Juan Larco, Roberto Fernández Retamar, Félix Contreras, Gustavo Becerra, Mario Benedetti, Alejo Carpentier, André Gorz, Jorge Onetti, Mons. Germán Guzmán, Gian Paolo Nitti, Alfonso Sastre, Juan Goytisolo, Armando Bayo, Félix Grande, etc.).

Director derrocado

★ **EL DIRECTOR** de la revista **Mundo Nuevo**, Emir Rodríguez Monegal, quien dejó un triste recuerdo a su paso por Chile en 1967, fue destituido del cargo, junto con su grupo de "intelectuales" adictos e incondicionales. La decisión se tomó en una reunión del ILARI (Instituto Latinoamericano de Relaciones In-

ternacionales) que se efectuó en Buenos Aires.

ILARI, organismo que edita la revista **Mundo Nuevo** en París —en idioma español y dirigida principalmente a América Latina—, decidió reemplazar a todo el cuerpo de "escritores", con Rodríguez Monegal a la cabeza, por estimar que la trama había sido descubierta y que, a esta altura más vale presentar batalla e intentar una penetración cultural abierta y desembozada.

El acuerdo que se tomó en la reunión de Argentina fue que **Mundo Nuevo** se edite de aquí en adelante, en Buenos Aires y no en París. Como director de ella quedará quien era secretario del Congreso por la Libertad de la Cultura en Buenos Aires, y que también se apellida Rodríguez.

ILARI optó por dejar de mano los "trabajos" meramente literarios —misión que cumplía **Mundo Nuevo**— y reemplazarlos por la investigación sociológica y política.

Mientras tanto, el derrocado Emir Rodríguez Monegal es muy posible que se radique en Estados Unidos, en la Universidad de Yale, como profesor de "Novela Latinoamericana".

Italia en las garras

★ **LA REVISTA** italiana "Vie Nove" señala con alarma que "los centros de espionaje norteamericanos han extendido una red invisible alrededor de nuestro país". El objetivo, indica, es controlar a la opinión pública "para que no obstaculice el proceso de colonización de la economía italiana por parte de los grandes imperios del dólar estadounidense". Señala cómo EE.UU. se ha apoderado del cine italiano. Ocho compañías (siete norteamericanas y una inglesa) absorben el 57% de las ganancias globales de la distribución de películas y financian la mayor parte de los films. Esto les permite controlar los guiones, la dirección, los actores. El amo del cine norteamericano, Jack Valenti, fue condecorado por el ministro de Espectáculos, el socialista Corona. En los momentos en que Valenti aprobaba el ataque contra **Italo-leggio**, organismo estatal dirigido por otro socialista. La IBM e ITT, por otra parte, dominan la industria y las telecomunicaciones italianas. Muchas fábricas están vigiladas bajo el pretexto de contratos para la OTAN. Es también notoria la relación de la CIA con el SIFAR (organismo secreto de los carabinieri italianos).

La fuerza dirigente de la revolución en América Latina

UN grupo de estudiantes colombianos en París, dirigió una carta al filósofo marxista Louis Althusser, formulándole preguntas sobre el papel de las principales fuerzas dirigentes del movimiento revolucionario en América Latina.

Las preguntas fueron:

1) A pesar de la importancia del papel de los partidos obreros en la creación de Estados Socialistas en el curso de los últimos treinta años, es preciso hacer notar que sólo en la Revolución de Octubre la clase obrera ha jugado el papel histórico de primer plano que es su "atributo de derecho". En ningún país de A. L. (exceptuando tal vez la revolución tralicionada de los mineros bolivianos), se ha mostrado la clase obrera, ni en el pasado, ni al parecer hoy día, dispuesta a asumir ese papel de vanguardia revolucionaria, papel que hasta el momento ha sido cumplido más bien por ciertos sectores del proletariado rural. ¿Qué sentido confiere Ud. a esta situación?

2) ¿Qué piensa Ud. de la tesis según la cual:

a) La fuerza principal de la Revolución en A. L. surgiría de las masas rurales superexplotadas del proletariado agrícola, dada la situación relativamente privilegiada de la clase obrera en relación a aquéllas; y

b) El Partido Comunista, élite, pero también emanación y reflejo de la clase obrera, atrincherado en formas de lucha puramente "economistas", burocratizado en la mayor parte de los casos, deja de ser la vanguardia y el organizador de los sectores revolucionarios. Este papel corresponde ahora a los movimientos políticos (frentes de liberación, ejércitos de liberación, etc.), que ponen en práctica la forma más elevada de la lucha de clases: la lucha armada; esto a menos que los dirigentes comunistas conscientes de esta esclerosis progresiva, no tomen decididamente la cabeza de los combatientes, de los guerrilleros, quedando los sectores proletarios urbanos (sobre todo la clase obrera) como una fuerza de apoyo para el triunfo del movimiento revolucionario.

A estas preguntas, Althusser contestó en una carta que PF reproduce a continuación:

París, 28 febrero 68.

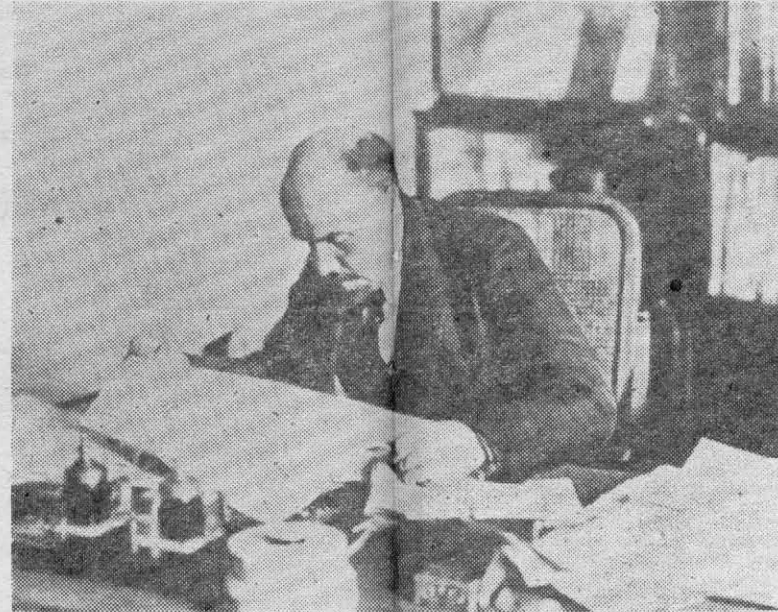
Queridos camaradas:

Ustedes me hacen preguntas muy difíciles, y también muy graves. Les respondo a título privado.

Una primera reserva, capital. No estoy en condiciones de responder a sus preguntas en el nivel en que se plantean a los revolucionarios de A. L., porque sería necesario conocer la "situación concreta" y hacer un "análisis concreto" de ella. No solamente no estoy en condiciones de hacer este "análisis concreto" de la situación concreta" (Lenin), sino ningún individuo, ni aun latinoamericano, puede hacerlo solo. Es necesaria una gran masa de experiencias y datos, de experiencias y datos concretos, reales. Y es necesario, para "analizarlos", conceptos teóricos convenientes. Ahora bien, no todos estos conceptos teóricos están a nuestra disposición, porque las formaciones sociales de A. L. presentan características originales, ya que varios modos de producción diferentes están combinados en formas sin precedente. Piensen por ejemplo en los textos de Lenin sobre Rusia antes de 1905, y en los textos de Mao antes de 1936. Estos dos clásicos dicen: la situación en nuestro país es completamente original, no se parece a ninguna otra y es necesario analizarla. Para ello se sirven, naturalmente, de los conceptos que Marx ha forjado, pero están igualmente obligados a forjar otros conceptos suplementarios para dar cuenta de la especificidad de los efectos producidos por la combinación de diversos modos de producción en esos países. Ver Lenin ("Desarrollo del Capitalismo en Rusia", después de la revolución distingue 4 y luego 5 modos de producción). Creo que una de las tareas esenciales de los revolucionarios de A. L., es conducir este análisis indispensable aun a través de la acción, sobre todo a través de la acción. La acción es también un medio de análisis, y uno de los mejores que existen, cuando los principios de la acción son justos, y cuando los resultados de la acción son analizados con los conceptos marxistas. Sin este análisis no hay línea política posible. Naturalmente en este análisis la situación interna de los países no puede ser comprendida sin hacer intervenir el hecho masivo del imperialismo norteamericano y todas sus repercusiones.

Como Uds. comprendían que yo no podía responder en ese nivel, me han hecho preguntas más generales, que hacen abstracción de las condiciones específicas de A. L. y que se refieren al papel de la clase obrera, de los campesinos, etc., en la revolución.

Los revolucionarios marxistas-leninistas deben tomar en consideración varios principios fundamentales: 1º) Es necesario considerar la situación dentro del marco del país considerado, pero también, a la vez, dentro del marco mundial. Las tesis principales de Marx y de Lenin, y también de Mao, hay que entenderlas todas teniendo en cuenta el hecho de que la suerte de la revolución, aun si se juega siempre en tal o cual país, entre tales y cuales fuerzas, se juega en definitiva en el plano mundial. El imperialismo es un fenómeno mun-



LENIN (en su despacho del Kremlin, en octubre de 1918): sus enseñanzas dirigen la acción revolucionaria en América Latina. (Foto Novosti Press).

dial, es la forma que toma desde hace 60 años el capitalismo, y en sí mismo, a pesar de las contradicciones entre los capitalisms nacionales, es una realidad mundial. El proletariado es también, como adversario del capitalismo —hoy día del imperialismo—, una realidad mundial. Dentro del movimiento revolucionario, puede haber localmente más campesinos que proletarios comprometidos en la revolución, pero no es esa la cuestión decisiva. La cuestión decisiva no es por lo demás la del simple número. La cuestión decisiva es la del papel dirigente del proletariado en la revolución mundial. Volveré sobre este punto. El papel dirigente del proletariado debe ser considerado, antes que nada, como papel dirigente en el plano mundial. Las excepciones locales deben ser interpretadas en función de este principio. 2º) La cuestión decisiva de la revolución es la de la línea política. Todo está subordinado a la línea política, incluso todas las cuestiones de organización. Es un principio fundamental, es el principio de los principios. Esta línea política no puede ser revolucionaria sino a condición de ser proletaria. Debe ser siempre definida, en última instancia, respecto de aquellos que los clásicos (Marx, Lenin, Mao) han llamado las "posiciones del proletariado", el "punto de vista proletario". Este "punto de vista del proletariado" no es la "conciencia espontánea" del proletariado: es su "posición de clase", definida por la teoría marxista-leninista. Se trata, por cierto, de principios muy generales que deben ser "aplicados". La aplicación de este principio no puede hacerse desde fuera. Sólo desde el interior de la acción de las masas, de la realidad de las masas, de las clases que componen las masas populares (sobre la definición de "pueblo" ver lo que dice Mao en el comienzo de "La solución de las contradicciones en el seno del pueblo"), se puede definir para un país dado, las formas de aplicación de los principios marxistas-leninistas, por tanto la "posición de clase" proletaria, sobre cuya base debe ser concebida toda acción revolucionaria (y toda organización revolucionaria).

Estas ideas, la de una posición de clase proletaria y la de una línea política proletaria, son absolutamente capitales. Porque:

a) no puede haber organización ni acción objetivamente revolucionarias sino a condición que sigan una línea política proletaria, definida sobre la base de la posición de clase proletaria.

b) ahora bien, se ven a menudo organizaciones revolucionarias pequeño-burguesas que siguen también una línea política, pero esta línea política es generalmente (casi siempre, casi inevitablemente) pequeño-burguesa, definida por una posición de clase pequeño-burguesa y no por una posición de clase proletaria.

c) en países como los de A. L. la clase obrera puede ser poco numerosa o puede ser momentáneamente menos revolucionaria que otras capas sociales (campesinos, pequeño-burgueses, estudiantes u otros intelectuales). De ello resultan organizaciones y acciones revolucionarias definidas sobre bases no proletarias sino pequeño-burguesas o campesinas. (Los campesinos no están en general en condiciones, dada su explotación, de definir por sí mismos una línea política "campesina-pobre"; siguen las más de las veces a los revolucionarios pequeño-burgueses: vean Uds. el Partido Socialista-Revolucionario en Rusia en la revolución del 17; antes y después estuvo dirigido por pequeño-burgueses, que Lenin no dejó de combatir para conducir a la masa de campesinos a las posiciones de clase proletarias).

d) La tarea de los marxistas-leninistas (aún poco numerosos, aún intelectuales o estudiantes) debe ser la de ponerse a sí mismos en las posiciones de clase proletarias, y de conducir a las masas revolucionarias (campesinas, obreras, pequeño-burguesas) a las posiciones de clase proletarias. No es fácil cuando la clase obrera de un país es poco numerosa, y cuando las circunstancias

hacen que ella esté en retirada: es, empero, absolutamente vital. Es posible, sin embargo, porque las posiciones de clase proletarias son algo completamente distinto que la conciencia "espontánea" de los obreros del país considerado. Usted sabe que Marx, Engels, Lenin y Mao han repetido siempre que es necesario conducir a los proletarios mismos, que espontáneamente tienen el instinto de clase proletario (pero en general nada más), a posiciones de clase del proletariado. Durante muchos años puede suceder que, en determinadas circunstancias, sólo una minoría de la clase obrera esté en posiciones de clase proletaria, pero que al mismo tiempo que esta minoría, "intelectuales revolucionarios" puedan estar también, aunque de origen pequeño-burgués, en posiciones de clase proletaria. Ello depende de su esfuerzo por transformar, por revolucionar su propia conciencia de clase espontánea (porque un intelectual tiene siempre, al comienzo, una conciencia de clase espontánea pequeño-burguesa). Ellos forman en conjunto una minoría revolucionaria de vanguardia que debe educar a las masas revolucionarias (obreros y campesinos pobres) para conducirlos a posiciones de clase proletarias.

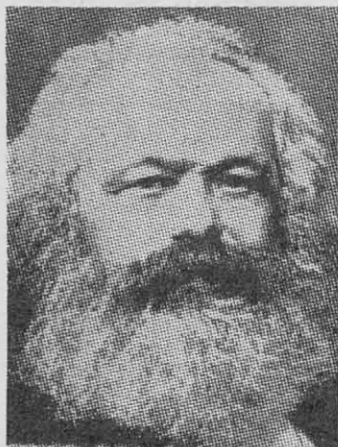
3º) La tercera cuestión decisiva es que no puede existir línea política revolucionaria (definida sobre las posiciones de clase proletarias) sino si ella es una línea política de masa (Lenin, Mao) porque "son las masas las que hacen la historia". Los proletarios, por sí solos, no pueden hacer la revolución: deben arrastrar consigo a las "amplias masas populares", por tanto a los campesinos pobres y a la mayor parte de la pequeña burguesía revolucionaria.

Es por eso que los revolucionarios deben estar "ligados a las masas", deben comprender lo que ocurre en las masas, y lo que las masas quieren, aun si ellas no saben decirlo siempre claramente; deben explicar a las masas lo que ellas quieren, aprendiendo junto a las masas; deben organizar a las masas para que sigan la línea política proletaria revolucionaria. Es necesario entonces saber cuáles son las masas revolucionarias, cuáles las más avanzadas, y trabajar dentro de estas masas, sin dejarse intimidar por el hecho de que las masas obreras puedan ser provisoriamente menos "revolucionarias" que algunas otras masas.

Es necesario reunir a todas estas masas, todos sus elementos, sabiendo que cualesquiera sean sus retardos o vacilaciones, las masas obreras tienen de todos modos recursos latentes considerables, indispensables a la revolución, y que deben llegar a ser un día la fuerza dirigente de ésta. Es necesario combinar de manera justa (y no es fácil) la acción en las masas obreras y en las masas campesinas —y también en las masas pequeño-burguesas revolucionarias—, y es necesario saber hacer todo esto conjuntamente, sabiendo "coger el eslabón" decisivo en la coyuntura. Es posible afirmar que una política que sigiera una línea política pequeño-burguesa revolucionaria, apoyándose exclusivamente en las masas campesinas (es decir, alianza de hecho intelectuales-masas campesinas) sería sin duda errónea (a corto o largo plazo está destinada al fracaso). Hasta es posible decir que una política revolucionaria proletaria que descuidara a la clase obrera, porque sólo las masas campesinas manifestan una voluntad revolucionaria, sería también errónea. No se puede hacer nada: 1º) fuera de una línea política proletaria; 2º) fuera de la clase obrera.

Esto no quiere decir que haya que abstenerse de toda acción porque, por ejemplo, sólo los campesinos y los estudiantes son capaces, provisoriamente, de comprometerse en acciones revolucionarias, y esperar que la clase obrera esté también lista. Esto no es justo. Es necesario saber discernir qué ocurre en el interior de las masas, saber cuáles son las masas objetivamente revolucionarias, actuar en función de las fuerzas revolucionarias existentes, pero para promover una línea política de masa proletaria, definida por las posiciones de clase proletarias. El proletariado local puede no estar, hoy día, a la vanguardia de las fuerzas revolucionarias. Es necesario hacer todo lo posible para conducir a posiciones de clase proletarias, sin dejar de utilizar las fuerzas revolucionarias existentes en el campesinado pobre y en la pequeña burguesía. Si se hace todo esto al mismo tiempo (y puede llevar mucho tiempo), tarde o temprano el proletariado o elementos del proletariado local ocuparán posiciones de vanguardia. Vea lo que ocurrió en la Revolución China. La inmensa fuerza de choque revolucionaria estaba constituida por campesinos —pero ella había sido conducida por un núcleo de proletarios y de dirigentes proletarios intelectuales o incluso de origen campesino (Mao era hijo de un pequeño campesino) a las posiciones proletarias. Este es el punto decisivo: línea política de masas —que por tanto tome en cuenta a todas las masas revolucionarias—, pero línea política que, para ser de "masas", no puede ser definida sino desde las posiciones de clase proletarias.

Cuando se habla de línea política de masa proletaria, no se quiere decir que el objetivo inmediato de esta línea política deba ser la revolución socialista, o la toma del poder que entrega el poder al proletariado. Esto depende de las circunstancias: pero por regla general, toda acción revolucionaria es un largo proceso que pasa por etapas cuyo ritmo propio es preciso respetar, sin dejar de preparar por ello la etapa siguiente, pero sin querer saltar por encima de una etapa, salvo cuando ello resulta indispensable o no se lo pueda evitar. Todo esto por cierto dentro de una línea política justa, revolucionaria, no reformista. La línea reformista se pasa el tiempo diciendo que "no ha llegado el momento", que "la situación no está madura", y no hace nada para hacerla madurar; hace todo lo posible para que no madure. Ignora las capacidades revolucionarias de las masas, no se empeña en hacer avanzar la conciencia de las masas en la dirección de las posiciones de clase proletarias e, ignorando las capacidades revolucionarias de las masas, le es fácil decir que las masas no pueden hacer nada, etc. Querer saltar por encima de las etapas necesarias, no ver que es preciso un trabajo de largo aliento para franquearlas y preparar las etapas siguientes, quererlo todo de inmediato, es izquierdismo pequeño-burgués. Pero pasarse el tiempo diciendo que la situación no está madura, ignorar las capacidades revolucionarias de las masas, es derechismo reformista pequeño-burgués, y burgués en definitiva. La línea justa entre estas dos desviaciones no es siempre fácil de definir, pero es vital tratar de hacerlo, de llegar a ello. Aun si uno puede equivocarse, es necesario correr el riesgo de equivocarse: se puede aprender mucho de los propios errores, a condición de analizarlos con los conceptos científicos del marxismo. Pero no se aprende nada si no se hace nada.



MARX: una
filosofía
revolucionaria.

Espero que estas consideraciones muy abstractas permitan, teóricamente, responder a lo esencial de sus preguntas, en particular a la de la "fuerza principal de la revolución en A. L.". No cabe duda que como fuerza revolucionaria, es lo que Ud. llama "proletariado rural" lo que la constituye en A. L. Pero la expresión "proletariado rural" no es adecuada. Un proletario es un asalariado de una explotación capitalista. Ahora bien, las masas de campesinos pobres de A. L. no son, que yo sepa al menos, salvo tal vez en ciertas regiones de grandes plantaciones (y ni siquiera esto es seguro) "proletarios". Creo que la dominación de modo de producción capitalista en las formaciones sociales de A. L., no significa que el capitalismo haya penetrado hasta el fondo las formas de producción en los campos; por tanto, que la masa de los campesinos pobres, aun si está en vías de proletarianización, sea proletaria. Las condiciones de explotación y de vida deben surgir de formas anteriores aún vivas. Pero tal vez me equivoque. En todo caso es necesario aclarar esta cuestión y estudiar las formas específicas y el grado de penetración del capitalismo en el campo de A. L. (Vea lo que ha hecho Lenin en el libro "Desarrollo del capitalismo en Rusia" con respecto a los campos rusos). Porque un explotado miserable no reacciona de la misma manera si es un asalariado de una empresa capitalista o si está sometido al régimen de una explotación aún en estado precapitalista. Sea lo que sea, desde el punto de vista de las fuerzas, al menos en ciertos países de A. L., y sin duda en la mayoría, son las masas de campesinos pobres y pequeños campesinos las que constituyen la fuerza principal revolucionaria. Pero la cuestión de las fuerzas, no es más que un aspecto de la revolución. Del hecho que el campesinado pobre sea la fuerza principal, no se sigue automáticamente por lo demás, que sea ella la fuerza dirigente. La experiencia prueba, al menos la de Rusia, que cuando las fuerzas campesinas entran en la práctica revolucionaria como fuerzas dirigentes, no son ellas quienes dirigen, sino que son a menudo dirigidas por pequeños-burgueses de la ciudad (Cf. el partido Socialista-Revolucionario en Rusia), de las ciudades o incluso del campo, ya que en el campo existen elementos pequeños-burgueses prestos a cumplir el papel de "dirigentes" (por ej. algunos miembros del bajo clero: en Rusia, Gapon y muchos otros popes: también debe haber en A. L.). Desde este punto de vista el clero no debe ser substituído. El aspecto esencial es: ¿en qué dirección, en función de qué línea política, sobre la base de qué posiciones de clase, son dirigidas efectivamente estas fuerzas principales? Sin duda, no se puede responder a esta pregunta sin considerar las relaciones de fuerza en el interior de las masas, pero, de no plantársela, existe el riesgo de comprometerse en catástrofes.

Respecto a su segunda pregunta, la de los partidos comunistas de A. L., dejando de lado que estoy muy mal informado sobre su situación, su estado actual, y sus capacidades, ella dice relación con los mismos principios. Se trata aquí de una cuestión de hecho. Respecto de la cuestión de la guerrilla, que es una de las cuestiones "calientes" de A. L., —en la medida en que parece claro que la liberación de los pueblos latinoamericanos del yugo del imperialismo estadounidense no puede hacerse sino a través de la lucha

armada (al menos en su conjunto)—, es necesario pensar el lugar que ocupa la guerrilla dentro de la lucha armada. La teoría marxista de la guerrilla (Cf. las experiencias de que la historia del marxismo-leninismo dispone de hecho: China y Vietnam) considera siempre la guerrilla como una parte subordinada de la Guerra del Pueblo. La teoría de la Guerra del Pueblo se encuentra muy elaborada en los textos chinos y vietnamitas. Es absolutamente indispensable estudiar muy de cerca estos textos, que son sin duda los que pueden enseñar mayor número de cosas a los revolucionarios de A. L. Lo remito, pues, a estos textos, ante todo a los notables textos de Mao sobre la estrategia y la táctica de la Guerra Popular. Allí encontrará Ud., por lo demás, muchos conceptos que seguramente podrán ayudarlo también en el análisis concreto de la situación concreta de clase en A. L. Sin duda le será necesario también forjar otros conceptos (porque la situación en A. L. es ciertamente original en relación a la situación de China), pero los conceptos que encuentre Ud. allí (sobre el análisis del campesinado en particular, y también sobre la burguesía compradora, y la intervención del imperialismo), son infinitamente precisos y preciosos.

Una última palabra: Ud. habla de la revolución traicionada de los mineros bolivianos. Me falta la documentación, pero que yo sepa, fue también una revolución campesina, y si fue traicionada, parece haberlo sido bajo una forma bastante precisa: el pueblo tenía el poder, pero la dirección de la revolución no tenía una línea política proletaria, sobre una base de clase proletaria. El trotskismo, si no me engaño, tuvo su parte de responsabilidad en esta ausencia, al lado de otros elementos.

Dígame qué piensa de todo esto. Y una vez más, le ruego considere que le hablo haciendo abstracción de la situación de A. L. que, de verdad, conozco demasiado mal. No puedo tener otra pretensión que exponerle principios clásicos de la experiencia revolucionaria del marxismo-leninismo en toda su generalidad.

Fraternalmente,

L. ALTHUSSER

JOSE CARLOS MARIATEGUI Y LA REVOLUCION

"La revolución no se hace, desgraciadamente, con ayunos. Los revolucionarios de todas las latitudes tienen que elegir entre sufrir la violencia o usarla. Si no se quiere que el espíritu y la inteligencia estén a órdenes de la fuerza, hay que resolverse a poner la fuerza a órdenes de la inteligencia y del espíritu".

"Con el sector político que no me entenderé nunca es el otro: el del reformismo mediocre, el del socialismo domesticado, el de la democracia farisea. Además, si la revolución exige violencia, autoridad, disciplina, estoy por la violencia, la autoridad, la disciplina. Las acepto en bloque, con todos sus horrores, sin reservas cobardes".

"Las fuerzas proletarias se hallan divididas en dos grandes bandos. Reformistas y revolucionarios... El bando de los que quieren realizar el socialismo colaborando políticamente con la burguesía; y el bando de los que quieren realizar el socialismo conquistando íntegramente para el proletariado el poder político".

"Marx no está presente, en espíritu, en todos sus supuestos discípulos y herederos. Los que lo han continuado no han sido los pedantes profesores tudescos de la teoría de la plusvalía, incapaces de agregar nada a la doctrina, dedicados sólo a limitarla, a estereotiparla; han sido más bien los revolucionarios, tachados de herejía..."

Vallejo ataca

LA poesía y el nombre del peruano César Vallejo siguen más o menos ocultos, a pesar que este 15 de abril harán ya treinta años que muriera de inanición en un triste hospital de París, ciudad que en ese momento albergaba poetas que no eran mal vistos como nuestro latinoamericano. Mientras prosigue el solapado ostracismo de Vallejo, se levantan otros nombres que no alcanzan la estatura universal de aquél, entre un "éxito" fortuito y no muy bienhabido. Quedan sus formidables y terribles poemarios: *Los Heraldos Negros*, *Trilce* y *Poemas Humanos*, que no gozan del incienso de la publicidad coexistente, y que aguardan sin duda el nacimiento de una nueva cultura que sólo podrá florecer entre las ramas de la liberación total de nuestro continente.

Ya Mariátegui había adivinado en Vallejo al colosal iniciador de una auténtica poesía americana, pero el tiempo se encargó implacablemente de situarla entre las más hondas y angustiosas de la humanidad. Sus posiciones estéticas y vitales fueron definidas en muchos de sus artículos periodísticos fechados en la ciudad-luz, que para él fuera ciudad-hambre.

En su prosa abundan confesiones que arrojará desde su desesperación de poeta revolucionario. Se ha dicho, con razón, que no hay nada más triste que la vida del "cholo" genial. Los "vallejianos" lo han despojado a mansalva, saltando las tapias y ocultando la fuente. Cuando aquí se agasajaba a Ortega y Gasset como a un dios, el poeta atacaba: "Creo que no me equivoco si le niego el más mínimo adarme de maestro (...) Nuestros mayores pretendían inspirarse a estas horas en remotos y fenecidos resortes de cultura (...) tras de métodos advenedizos, aparte de ser gastados y estériles."

Vallejo no se dejó intimidar en Europa por los falsos modernismos, pues su propia poe-



CESAR VALLEJO: "Hacedores de imágenes, devolved las palabras a los hombres".

sía le bastaba para no convertirse en subalterno de nadie. Se reía del futurismo de Marinetti y trataba a Tzara y Eluard de igual a igual, aunque se supiera más profundo. Pero "sigo sumergido en unas dulces ganas de llorar", diría con toda su sangre de indio descuartizado por Pizarro y la "cultura cristiana".

Sabiendo cuál era su lugar en la sociedad, expresaría: "En el mundo hay actores y espectadores. Los primeros son machos; los segundos son hembras. A éstos se les llama críticos en arte." Durante una reunión de escritores "sudamericanos" en París, polemiza con Gabriela Mistral que propone a un español como jefe moral del comité. La incluye entre los "colonizados", señalando: "Toda la producción hispanoamericana —salvo Rubén Darío, el cósmico— se diferencia poco o nada de la producción exclusivamente española." Y agregaba: "Hoy, como ayer, los escritores de América practican una literatura prestada que les va trágicamente mal. Un verso de Neruda, de Borges, no se diferencia en nada de uno de Tzara, Ribemont o Reverdy... Aparte de que ese José (sic)

Luis Borges, verbigracia, ejerce un fervor bonaerense tan falso y epidémico como lo es el latinoamericanismo de Gabriela Mistral y el cosmopolitismo a la moda de los muchachos de última hora."

Esta intransigencia de Vallejo ha sido fértil: su poesía ha influido inexorablemente la de muchos españoles actuales.

"Y tacho a esos escritores —continúa— de plagio grosero, porque creo que ese plagio les impide expresarse y realizarse humana y altamente. Y los tacho de falta de honradez espiritual... al remedar las estéticas extranjeras. La autoctonía no consiste en decir que se es autóctono, sino en serlo efectivamente aunque no se diga... En la poesía pseudonueva caben todas las mentiras".

Sus datos biográficos son nulos en cuanto a premios y homenajes. Por 1931 se afilia al Partido Comunista, lo que no tuvo nada que ver con el mejoramiento de su situación económica ni de prestigio, algo que jamás le sucedió. No mira a la URSS con ojos sumisos de oportunismo personal, lo que se ve en sus reportajes, autenticidad y hombría que muchos no le perdonarían. Polemiza con Gorki sobre el "realismo socialista" sin eufemismos: "La posición del autor de *"La Madre"* se confunde, en efecto, con el espíritu de la literatura burguesa. Lo que dice (del arte proletario) han dicho del arte burgués los estetas y críticos burgueses de todas las épocas." Abomina de la "neutralidad política en el artista", lo que "probaría chatura espiritual, mediocridad humana, inferioridad estética". A todo esto, César Vallejo está cada día más raquítico, mendigando trabajos miserables y rodeado de silencios y traiciones. "Raro es el gran escritor que vive de su pluma —escribirá—. Raro es el auténtico, el de su creación. Existe y existirá, hasta nueva orden, la corona de espinas para todo frontal sobresaliente y la esponja amarga para toda faringe irregular".

Su vida y su poesía lo demuestran. A César lo que es y será de César.

J. H.

Festival con censura

HASTA el 9º Festival Cinematográfico Internacional de Mar del Plata, que junto al de Río de Janeiro y Punta del Este forma la trilogía de festivales "grandes" de Latinoamérica, llegó el brazo, esta vez orlado con galones y charreteras, de la censura cinematográfica argentina.

A una muestra competitiva que no se caracterizó por la calidad ni el brillo de los films presentados, debió agregarse la situación oprobiosa de que delegaciones extranjeras y periodistas acreditados sólo pudieran ver algunos films en su versión cuidadosamente mutilada por la censura y hasta comprobar el hecho increíble de una película cuya exhibición fue prohibida en su totalidad, pese a haber sido aceptada y programada previamente por la institución organizadora.

Al contrario de lo ocurrido en otros festivales, fue esta vez la muestra de EE.UU. la que despertó un mayor interés. Tanto el Premio del Gran Jurado como el del Jurado Internacional de la Crítica a la mejor película, fue concedido a "Bonnie and Clyde" ("Los Asaltantes"), de Arthur Penn. Esta obra, la quinta de un realizador que se ha caracterizado por su inconformismo, rebeldía y abierta posición crítica frente a la sociedad norteamericana y al "american way of life", se sitúa en la década del treinta y sigue la azarosa trayectoria de una pareja de asaltantes ya legendarios: Clyde Barrow y Bonnie Parker, la que fuera cuidadosamente estudiada por los guionistas Robert Benton y David Newman. La película logra asimilar la mejor tradición del "cine negro" norteamericano, innovándola y proporcionándole una inteligente dosis de humor, la que sirve de paliativo a su extrema violencia. Pero tras estos elementos exteriores, están nítidamente perfiladas las constantes de la obra del realizador de "La Jauría Humana": el análisis de personajes al margen de la sociedad, violentos y anárquicos, que se

oponen a ella evidenciando sus contradicciones y su carácter opresivo y que pese a los grados de crueldad a que pueden llegar en su acción, conservan una suerte de pureza, de obstinación mesiánica, de sino ineludible que los hace también víctimas en un espectacular holocausto final.

Similares características a las de "Bonnie and Clyde", realizada en forma independiente, sin presiones de los productores y en un ámbito de auténtica libertad creadora, tiene "El Incidente", de Larry Peerce, film que obtuvo el premio al mejor argumento, al mejor actor y una mención especial del jurado de la crítica. El envío de ambas películas al festival en representación de EE.UU., produjo indignadas reacciones en la Motion Picture (Asociación de Productores), algunos de cuyos miembros insistían en ser representados por obras comerciales e inofensivas, más acordes con la "estética de Doris Day".

La insólita medida de la censura de prohibir, no obstante haberlo aceptado en concurso, la exhibición del film sueco-danés, "La gente se encuentra", de Henning Carlsen, realizador de reconocido prestigio, cuyo film anterior, "Hambre", había sido premiado en Cannes en 1966, impidió la justa apreciación de esta obra compleja y desconcertante.

La búsqueda del amor a través de todas las formas del erotismo, cuestionando los esquemas convencionalmente aceptados, demoliendo las instituciones, burlándose de la moral burguesa, apelando simultáneamente a Freud y a Kierkegaard, utilizando los resortes del humor, del absurdo, no impiden que "La gente se encuentra" aborde con madurez y profundidad esa temática que ha obsesionado la dramaturgia y el cine nórdicos, desde Strindberg hasta Bergman y Sjöberg: el amor y la situación de la pareja humana.

Por otra parte, las películas presentadas por los países socialistas evidenciaron grandes

desniveles, con obras muchas veces poco representativas de los auténticos índices de calidad de sus respectivas cinematografías. Tal es el caso del film polaco "La Cochera de Salvator", de Pavel Komorowski, obra de la resistencia, que aborda el conflicto entre el deber político circunstancial y los escrúpulos de conciencia ante el acto que dicho deber supone (el protagonista debe matar a su amigo, que se ha convertido en delator víctima de las torturas); pero que ha sido realizado en un tono académico y envejecido, ajeno a la fuerza innovadora de un Munk o de un Polanski.

De idéntico academicismo adolece "Los álamos de la calle Pliuschija", la película soviética de Tatiana Liozhnova, de impecable factura técnica, pero cuya temática, que podría haber abordado con valentía algunos aspectos contradictorios entre la ciudad y el campo de la URSS actual, se diluye en un vago sentimentalismo matizado por abundantes referencias turísticas. Esta película obtuvo el Premio de la Oficina Católica Internacional del Cine, entre otras consideraciones "por poner de manifiesto los valores humanos de fidelidad conyugal, laboriosidad y generosidad hacia el prójimo".

A mucha distancia se sitúa "Tres noches de un amor", del realizador húngaro György Revesz, quien obtuviera el premio a la mejor dirección. En este film, el horror a la guerra está expresado en un tono brechtiano, impulsando al espectador a la reflexión a través de canciones y comentarios de personajes que abandonan por momentos su carácter de tales para enjuiciar los hechos que acaecen en el film. Por su parte, "Marketa Lazarova", el film checoslovaco de Frantisek Vlácil que, pese a los cortes introducidos por la censura obtuviera un premio especial "por sus valores artísticos e históricos", es una alegoría medioeval compleja y fascinante que contiene los mejores elementos de la cinematografía de ese país. También en un buen nivel, Yugoslavia presentó "El abedul", primer largometraje de argumento de Ante Babaja. Film sobrio y despojado

que nos ofrece un retrato salvaje y cruel, poético y nostálgico de la vida campesina, con su particular visión de la vida y la muerte.

Siempre en un plano de calidad, aunque sin alcanzar la altura de otras obras del "cinema novo", Brasil presentó "Edu, corazón de oro", de Domingos de Oliveira, la que a través de un estilo deshilvanado, en el que combina la técnica del "cine verdad" con la de la "puesta en escena", nos va dando a retazos plenos de humor, euforia y libre fantasía, la existencia de ese "cómplice de la nada", que se opone a una existencia burguesa, cuya trampa lo amenaza constantemente.

El nuevo cine español estuvo representado por "Oscuros sueños de agosto", la segunda película de Miguel Picazo, el realizador de "La Tía Tula". Drama concentrado, riguroso, adulto, se aparta un tanto de la linealidad de este último, para sumirnos en las complejidades de una serie de personajes representativos de una clase en pleno derrumbe.

La obra de Masaki Kobayashi, realizador de "Harakiri" y "La Condición Humana", parece sufrir un inesperado retroceso con "El samurai asesino", el film que representó a Japón en el festival. Situado en una perspectiva histórica que valoriza la permanencia de los sentimientos de rebelión ante el poder arbitrario y la supremacía del honor por sobre otros valores, perspectiva realizada por una realización impecable, solemne y cuidada, muy propia de Kobayashi, el film parece resentirse, sobre todo al final, de una suerte de demagogia, de reiterativo llamado a través de los diálogos, hacia una tesis ya sustentada en la historia misma y en el comportamiento de los personajes.

La cinematografía mejicana, que en los últimos años ha logrado sacudir en parte el largo sopor que la aqueja y desprenderse del espurio complot de sus comerciantes del cine, presentó un film que, aunque sólo parcialmente, evidencia ese deseo de renovación y de ruptura. "Los Caifanes", del joven realizador Juan Ibáñez, con guión de Carlos Fuentes, narra la



LA VIOLENCIA y la simbología freudiana ("Bonnie and Clyde", de Arthur Penn).

historia de una joven pareja de la burguesía que sigue, en parte obligada, en parte voluntariamente, a cuatro individuos del lumpen que los conducen por su mundo de diversión nocturna.

El extraordinario nivel alcanzado por el cine italiano, no tuvo expresión en el festival. Las dos obras presentadas significaron sólo una pobre muestra de cine comercial una y un frustrado intento de cine satírico, la otra. "Un italiano en América", dirigida y protagonizada por Alberto Sordi (a quien se le otorgó un premio "de consuelo" "por su simpatía"), no es sino un subproducto comercial de baja calidad, y "Ascenso" ("Escalation"), de Roberto Faenza, constituye la primera obra de un autor que carece del menor talento.

La muestra francesa se caracterizó también por su mediocridad. "El Gran Maulnes", de Jean Gabriel Albicoco, es un film rococó que logra destruir, mediante la gratuidad de una técnica utilizada sin control, la sugestión y el encanto contenidos en la novela de Alain Fournier. "Vivir por vivir", de Claude Lelouch, por su parte, es una monótona repetición de las recetas que dieron el éxito a "Un Hombre y una Mujer", con una falsa actitud de compromiso frente a la guerra de Vietnam y un

triángulo amoroso resuelto a gusto del pequeño burgués.

Alemania, con sus "Juegos Satánicos", de Michael Verhoeven, demostró una vez más la increíble pesadez e ineficacia alcanzada por ese cine en la posguerra. Un tema interesante, tomado de "La Danza de la muerte", de Strindberg, resulta destrozado por una realización incompetente y caótica, y el trabajo de dos actores excelentes: Lili Palmer y Paul Verhoeven, resulta por completo desaprovechado.

Gran Bretaña, con "En la encrucijada", de Peter Collinson, no aportó absolutamente nada a los logros alcanzados por el "free cinema". Por el contrario, es ésta una obra convencional y conformista que pretende abordar un serio problema social: el mundo de las obreras de Londres. Pero sólo queda la falsedad y la complacencia de quien observa ese medio "desde afuera".

Finalmente, la representación argentina con "Los Traidores de San Angel", de Leopoldo Torre Nilsson, constituyó el punto más débil del festival. Film pretencioso y falso, realizado floja y rutinariamente, constituye también el punto más bajo en la carrera de Torre Nilsson.

JOSE ROMAN

La nueva generación

NACIDO en 1942, en Santiago, Manuel Silvacevedo ha publicado hasta hoy "Perturbaciones" (1967), libro formado por once poemas que, si bien adolece de algunas caídas de atención, presenta un decisivo mundo propio colindante en alguna medida con las cerradas escrituras ejecutadas en libros tales como "Residencia en la tierra" y "La pieza oscura", de Pablo Neruda y Enrique Lihn respectivamente. El poema "Houdini" es posterior a la aparición de su libro y revela el desarrollo actual alcanzado por este poeta de la nueva generación. Mediante la entrega de este texto inédito se desea comenzar, aunque sea en alguna medida, el acercamiento al lector de quienes se están levantando, de una manera u otra, contra la literatura chilena hecha hasta aquí. De igual modo trataremos de presentar a creadores de otros oficios cuyas obras testimonien algo más que un simple relevo de los viejos gestos nacionales.

VENZANO TORRES

HOUDINI

N. YORK. (UPI).—La colección de objetos empleados por Harry Houdini en su carrera de 35 años como "el artista de las fugas", será puesta próximamente en venta. El catálogo de los objetos ofrecidos incluye millares de grillos, candados, llaves, chalecos de fuerza y una silla eléctrica.

I

Pareciera evidente que la gama de ardidés del mago no era de sí perfecta.
Morir con los pulmones reventados no es atributo de quien posee misteriosos pactos con el agua.
Queda probado, entonces, que un error en sus trucos mató al artista de las fugas.
Ese gran farsante del exhibicionismo no pudo escapar de una pecera de cristales.
Nadie pensó que hubiera de fallar, se esperó inútilmente su gracioso pase
y la venia con que saludaba a los espectadores una vez cumplida su faena.
El fingidor de todopoder que traspasaba con su cuerpo el vidrio y el acero,
quedó allí en su cubeta haciendo burbujas como un bagre.
Sólo una cosa podría esgrimirse en su defensa: Houdini descendía de una vieja estirpe de misántropos de otra edad de la tierra.
Tirexias en un tiempo remoto lo llevaba en su sangre;
y también algunos apóstoles de Cristo.
Todos los mártires del espectáculo —sólo no aquéllos consumidos por el fuego— anticiparon su venida al mundo.
Ya en la proa de los viejos galeones, los ojos de Houdini auscultaban las hendeduras del mar;

y en la ceremonia bautismal, el maestro de la parodia volaba junto a la paloma blanca.

Jamás se vio al apóstata adorar el fuego, ni siquiera en sus formas domésticas.
Hay quien dice que lograba deshidratar su cuerpo de tal modo,
que una simple contracción muscular lo convertía en una ínfima partícula,
capaz de atravesar por el ojo de una aguja.
Pero es preciso apelar a la fe para dar crédito al energúmeno de las hondas aguas.
Recordemos que en Karnak se disecaban los corazones de los difuntos
—y es más— el Libro de los Muertos refiere un exorcismo para evaporizar el alma y la materia.

Y algo temible:
las primeras sílabas de los dioses principales del Nilo
(intentadlo como tal vez lo hicieron los sumos sacerdotes)
forman inexplicablemente el nombre Houdini, aparatoso jerarca de la transmigración de la energía.

II

Houdini, el taumaturgo, baja a golpes de brazos por el curso del río;
anuncia el rumbo de sus ondulantes movimientos la próxima subida de las aguas.
Como un arco su cuerpo lanza ondas en la dirección del vuelo de los ibis.

(Veo a los pájaros zancudos, llevando cuidadosamente las burbujas en sus picos,
perderse en el ocaso como manchas)

Houdini atisba en la noche como los anuros,
pega su boca leporina a la faz de la tierra ribereña
y examina el cielo sudando copiosamente.

(Veo sus escamas mojadas de sangre;
el impostor clavetea con su aleta cordial
un golpe acompasado en el agua que llega mansamente a sus patas;
croa horriblemente con la fijeza de sus ojos sin párpados,
rumiando y sufriendo un desastre cada vez más próximo)

III

Qué se sabe de la casa donde vivió Houdini:
un cerco de altas rejas impide todo paso;
ruidos de cepos, cadenas y grilletes se oyen desde la calle;
y en el jardín, una vegetación extraña crece desmesuradamente,
plantas enormes que arrastran sus faldones por el légamo del suelo siempre húmedo,
como en el fondo del mar.

MANUEL SILVACEVEDO

Gonzalo Rojas y el compromiso

EL poeta y profesor de la Universidad de Concepción, Gonzalo Rojas, asistió como invitado al Congreso Cultural que se efectuó en La Habana en enero de este año. Rojas participó en una de las comisiones de trabajo y discusión del torneo mundial que contó con la participación de intelectuales y científicos del Tercer Mundo, Europa y Estados Unidos. A su regreso a Chile, el poeta sostuvo el diálogo siguiente con PUNTO FINAL:

—¿Se plantearon polémicas ideológico-culturales de fondo en algunas comisiones de trabajo del Congreso Cultural de La Habana? ¿Qué situación en especial recuerda usted?

—En un diálogo sobre la múltiple y compleja situación en el proceso cultural del Tercer Mundo, o con mayor precisión en un diálogo de la magnitud del recientemente abierto en La Habana —y entendámoslo claro: abierto y no cerrado, aunque su aparente clausura lleve en el calendario la fecha 11 de enero—, no todo iba a ser, por supuesto, un asentir y un consentir. Ni mucho menos. Esa altura y esa libertad del debate en las cinco comisiones tenía que darse con el oleaje del pensamiento más estricto y dialéctico. Así podrá leerse en la documentación que deberá ir apareciendo, si es que no ha sido publicada ya: ponencias, diálogos, críticas, proposiciones y conclusiones.

Y en cuanto a conclusiones, ya conocemos la resolución general y el discurso de clausura de Fidel, en el que se iluminan el sentido y las proyecciones de este increíble episodio cultural, único en el mundo. Si revisamos la nómina de esos quinientos o más hombres de ciencia, pensadores, artistas, investigadores y catedráticos venidos desde Europa y desde el África, desde el Asia y de la América toda, incluyendo a los Estados Unidos, se verá que el término increíble parece débil todavía. Me acuerdo de que Cortázar lo dijo muy bien en una de las sesiones que presidiera en la tercera comisión: "Lo que pasa es que la palabra "imposible" —aludía a la intervención de una escritora francesa— debe traducirse en Cuba por la palabra "posible". Y fue entrando más y más en el juego prodigioso de lo posible, como él sabe hacerlo.

No todo, como dije, fue un asentir y un consentir y, aunque hubo rigor y aspereza en las intervenciones, hubo igualmente grandeza. Prolijo sería recordar esos momentos más áspersos que no sé si coinciden exactamente con lo que usted llama polémicas ideológico-culturales. Pienso, por ejemplo, en esa tarde en que Laipat Rai, de la Universidad de Nueva Delhi, se refirió a la incesante y sutilísima neutralización de los intelectuales del ala izquierda, a los cuales criticó con severidad acusándolos de que un día toman parte en un congreso antimperalista en Moscú y otro día van con toda su familia a disfrutar de la dulce vida en USA. Estoy usando textualmente sus palabras. Aseguró Rai que la India está infectada de



GONZALO ROJAS:
rechazo a la dolarización.

"expertos en educación". El historiador británico Eric Hobsbawm se refirió igualmente a la corrupción, conversión y neutralización política de aquellos intelectuales cuya importancia era aceptada por Washington. Otro momento singular fue el duelo entre el escritor ecuatoriano Jorge Enrique Adoum y un distinguido delegado soviético.

CON DIOS Y CON EL DIABLO

—A su juicio, ¿en qué forma pueden materializarse las resoluciones del Congreso en América Latina y particularmente en nuestro país?

—Mi respuesta de siempre: 1. Asumiendo nuestra respectiva faena como conducta; 2. Repudiando de una vez por todas la neutralización y la dolarización; 3. Denunciando a esos intelectuales o escritores izquierdistas que quieren estar bien con Dios y con el Diablo, y se declaran a sí mismos "repúblicas independientes", sin compromiso con nada ni con nadie. (Aunque sepamos cuál es su compromiso.)

—¿Qué cambios advirtió usted en su nueva visita a Cuba, tanto en lo social como en lo cultural?

—Demasiada pregunta para tantas y tantas experiencias. Más de alguien dirá con desdén que soy un "cubista" por mi adhesión a Cuba, pero Cuba es una creciente lección de madurez y responsabilidad. Coincido con la visión del distinguido penalista Eduardo Novoa, quien ha exaltado la dignidad moral de ese pueblo, la valentía, la esperanza y la decisión.

Para un escritor, y que lo diga Cortázar, Cuba es siempre el estímulo de lo posible. Ese posible sin sectarismos, sin vedettismo, donde empieza a germinar el hombre nuevo, el del siglo XXI, que ya está demasiado cerca como para no mirarlo frente a frente.

HERNAN LAVIN CERDA

* "Las Guerrillas del Perú. El MIR: de la prédica ideológica a la acción armada", por Rogger Mercado. Fondo de Cultura Popular, Lima, 1967; 252 páginas.

El redactor de semanarios de izquierda Rogger Mercado, ha encarado en este libro un tema candente, como es el estallido de luchas guerrilleras en su patria en 1965, luchas que fueron iniciadas y encabezadas por el Movimiento de Izquierda Revolucionaria (MIR), corriente política antimperialista que se desprendiera del viejo APRA traicionado por un entregador valedudinario de nuestro continente: Haya de la Torre. Es la de Mercado una prosa vehemente que no desdeña la información objetiva ni el floripondio manido de una literatura social superada, entre otros, por Mariátegui casi medio siglo atrás. En este trabajo, Mercado desliza algunas críticas técnicas sobre la acción guerrillera dirigida por Luis de la Puente Uceda, emboscado y asesinado por la delación del traidor Albino Guzmán, entre las que señala la debilidad de la retaguardia guerrillera en las zonas urbanas y el anuncio apresurado de la guerra de liberación antes de librarse el primer combate que culminó con la toma de la hacienda Runatullo, el 9 de julio de 1965. Quizá su análisis peca de exiguo y demasiado sugerido como para valorar en toda su complejidad el tema tratado, pero se rescata con la reproducción de documentos históricos de indudable importancia, como el discurso de De la Puente en la plaza San Martín, de Lima, ante cien mil personas, el 7 de febrero de 1964; los llamamientos del MIR explicando al pueblo la razón de su lucha; una entrevista de PF, etcétera. La autocrítica está presente al culpar del fracaso no al MIR, "sino a todos los que no supimos responder a su llamado y corregir a tiempo los errores sin restarle la ayuda". Como también culpa a las izquierdas de "burocracias gastadas", de haberse apegado al hecho exclusivamente electoral, dejando huérfana de apoyo a la juventud guerrillera.

J. H.

Los insólitos mundos de Cortázar

LA Vuelta Al Día En Ochenta Mundos¹, es un libro previsible en el novelista argentino (nacido en Bruselas y radicado en París) Julio Cortázar. El creador de los mundos fantasmagóricos de *Rayuela*, *Los Premios*, *Bestiario*, etcétera, brinda en su última obra una especie de autobiografía insólita, muestra el revés de sus tramas, su trastienda de escritor "irregular", como se autodefine. Apelando a manos llenas a su humor rioplatense, el conocido buceador de regiones metafísicas se sumerge alegremente en la "patafísica", ciencia corrosiva que le sirve para analizar los *cronopios*, seres descubiertos por él —y exaltados con inocultable ternura—, definición con que bautiza personajes superiores, inconformistas, antirrutinarios, libertadores a su modo, a los que Roberto Matta suele llamar "malditos encandiladores".

Cortázar pone esta obra desenfadada y aparentemente inofensiva bajo la venerada advocación de Julio Verne. Con métodos entre el collage y la miscelánea, apropiándose sin permiso del pop-art, el montaje cinematográfico, el surrealismo, la picaresca popular, transitando desde lo frívolo, el humor negro y lo infinitesimal hasta la gravedad de lo lírico y lo épico, Cortázar entretiene un collar de memorias inusuales de su trayectoria particular, trascendentes o gratuitas, que tienden un arco entre lo hilarante y lo profundo, sorteando con odio manifiesto toda solemnidad.

En esos "mundos" íntimos que exhibe sitúa a su alrededor sombras y "cronopios" a los que trata con un cariño que no teme la idolatría. Así desfila su adoración por genios de la literatura, la plástica, la música, el deporte, etcétera, riéndose a carcajadas hirientes de la gravedad intelectualoides al confesar su amor por el tango, el jazz y los ídolos del boxeo. Saca y pone en su galera a Lester Young, Quevedo, Beethoven, Charlie Parker, Man Ray, Antonin Artaud, Macedonio Fernández, Jules Laforgue, Marcel Duchamp, Poe, Rimbaud, Lezama Lima, Alfred Jarry, Musil, Malcolm Lowry, Gardel, Dempsey, Firpo, Desnos, Buster Keaton, Chaplin, Walpole, Borges, Louis Armstrong, Thelonius Monk, etcétera, amén de seres anónimos que eleva a la categoría de geniales, otra puñalada suya contra la estratificación intelectual. Trata a los nombrados como si fueran sus parientes cotidianos, lo que no es sino un rasgo de humildad, de reconocimiento varonil de sentimientos y deudas, como ya lo hiciera con James Joyce en *Rayuela*, justo después de la página en que más se proyectaba la luz del autor de *Ulises*. Mezcla desenfadada de cuentos, ensayos, poemas, confesiones, fotografías, grabados, trozos oníricos, retratos casuales, misticismo, iconoclastia, *La Vuelta Al Día En Ochenta Mundos* se asemeja a un *potpourri* alucinante, como también a una ensalada magistral, donde Cortázar, con juventud y rebeldía que resiste todos los escarmientos de lo adocenado y "aceptable", da las espaldas a las llamadas letras tradicionales, a lo intelectual reseco, papeloso y deshumanizado, como también a ciertos falsos modernismos que encubren actitudes vetustas. No son muchos los escritores como Cortázar, de su generación o posteriores —tiene 54 años—, que puedan ofrecer libre y auténticamente valoraciones limpias de egoísmo y vanidad pueril, más por otros que por sí mismos, aunque esos otros sean escritores contemporáneos su-

(1) Siglo XXI Editores, Méjico-Buenos Aires, 1967.

CORTÁZAR:
Sus mundos
insólitos.



yos. Ilustración de esto es su defensa apasionada y solitaria del novelista y poeta cubano José Lezama Lima contra los bloqueos políticos y mentales. En estas páginas canta desde su gato hasta su "querida" Cuba. "Duerma usted tranquilo —acusa a los burgueses—, la OEA vela su sueño". Señala a fuego cierta literatura latinoamericana: "Aludo a un sentimiento de sustancialidad, a ese estar vivo que falta en tantos libros nuestros" y desdena "incurrir en el narcisismo que acompaña la andropausa intelectual". Constatata que "una de las pruebas del subdesarrollo de nuestros países es la falta de **naturalidad** de sus escritores; la otra es la falta de humor, pues éste no nace sin naturalidad". Los acusa luego de ser "tímidos productos de la autocensura y de la sonriente vigilancia de amigos y críticos". Puede oírse la risa lapidaria de Cortázar cuando llama vulgarmente "La Gordá" a cierta poesía dominical, de buena conciencia y vendible a dios y el diablo. Para probar a los hombres sobre su capacidad de revolución y su aptitud de crear un mundo nuevo, invita a "observar su comportamiento frente a lo excepcional, lo insólito". Cortázar se define como "el raro, el diferente, el que metía el dedo en el ventilador", algo innegable que prueba su apoyo sin mezquindad a la revolución cubana, su condena a la penetración ideológica yanqui, **Mundo Nuevo** y otras maniobras, su trabajo en el comité de redacción de la revista **Casa de las Américas**, sus trémulos y mal vistos poemas al Che Guevara, etcétera. El no quiere incorporarse al "hipódromo literario", recua singular sobre la que opina: "Estos fiatos creen que la seriedad tiene que ser solemne o no ser; como si Cervantes hubiera sido solemne, carajo". Ridiculiza su "perseverancia en el bodrio" y los insta a desarrollar "todo el erizo del estilo" y finaliza: "Crean que Ionesco-beckett... son la vanguardia de algo, cuando los pobres no hacen más que sacarse las polillas del chaleco". Cortázar ha declarado con modestia que este no es el mejor de sus libros. Salvo su poco feliz agravio a Cassius Clay —de quien no esperó su actitud de desafiar al Pentágono—, este libro es un canto de amor a todo gesto beligerante contra lo viejo, regresivo y expoliador. Y afirma sin que nadie pueda desmentirlo: "Cualquiera sabe que habito a la izquierda, sobre el rojo".

JULIO HUASI

FICHERO

LIBROS:

Crónica del forastero, por Jorge Teillier.—Premiado en el Concurso Crav de Poesía 1965, el autor ahonda en su último libro la experiencia de la provincia, aun cuando se advierte una ampliación temática de importancia. (Edición del autor.)

Bomarzo, por Manuel Mujica Lainez.—Controvertida novela que inspiró la ópera homónima de Alberto Ginastera, prohibida por la censura argentina, cuya acción se desarrolla durante el renacimiento italiano. (Sudamericana.)

Isabel viendo llover en Macondo, por Gabriel García Márquez.—Cuento sumergido en la mitología personal del escritor colombiano, precedido por un trabajo de Ernesto Volkening. (Estuario.)

Perturbaciones, por Manuel Silvecedo.—Libro imperfecto pero cuya voz poética resulta dentro de la escritura de la nueva generación quizá la más alta. Ver página 22. (Renovación.)

Del asesinato considerado como una de las bellas artes, por Thomas de Quincey.—Texto clásico de la literatura inglesa antecedido por un prólogo de André Breton que comienza citando palabras de Baudelaire: "De Quincey es esencialmente digresivo; la expresión humorist puede serle aplicada..." (Nueva Caledonia.)

REVISTAS:

Unión, Nº 14, año VI, Dic. 1967, de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba.—Número especial dedicado a las letras cubanas donde se destaca el esfuerzo común por asumir las nuevas relaciones sociales, con autores de distintas generaciones, tales como Nicolás Guillén (1902), Eliseo Diego (1920), Enrique Oltuski (1930), Reinaldo Arenas (1943), etcétera, son creadores de disímiles intenciones estéticas, como José Lezama Lima, Roberto Fernández Retamar, Anton Arrufat, etcétera, evidenciando todos, de una manera u otra, el estímulo que ha significado para la literatura cubana la presencia de su revolución triunfante.

Expectativas de vida del niño chileno

"Los niños nacen para ser felices".

JOSE MARTI

EN nuestra cotidiana existencia, hay ciertos hechos que, por repetidos, ya no sorprenden a nadie. Entre ellos, destacan las repetidas denuncias de científicos, sociólogos y médicos, en relación al tremendo impacto que ocasionan las deficientes condiciones materiales de vida sobre un ser especialmente sensible a sus cambios: el NIÑO.

Sin embargo, pareciera que a todos nos envolviera una especie de fastidio, una "costra" de monotonía, que nos vuelve indiferentes e insensibles. Incluso el planteo de las urgencias de cambios (que involucran aquellos aspectos), entre sectores izquierdistas y "revolucionarios", sólo reaparece con energía y en tono acusatorio cada seis años y, en su intertanto, rinden tributo anual al sistema, alrededor de 30.000 (TREINTA MIL) jóvenes vidas, muchas de las cuales no alcanzaron el primer año de existencia, falleciendo por causas la mayoría evitables (enfermedades agudas, digestivas o respiratorias), en una organización social más justa.

Tal vez seamos majaderos, pero, como médicos que laboramos a diario en contacto con el dolor y la miseria, aún no nos ha alcanzado aquella "costra", pero, en cambio, nos bule la inquietud que da el conocimiento acabado del tipo de enfermedades que aqueja al niño chileno, de sus causas y de sus efectos, y es esa inquietud que nos impulsa a escribir estas líneas de denuncia.

Hasta aquí, el planteo tradicional de la política de salud de nuestro principal organismo (SNS), tal vez determinado por la urgencia última de entregar vida, ha sido emplear la mayor parte de sus recursos en la Medicina Curativa, en desmedro de la prevención y fomento de la salud (educación sanitaria, vacunaciones, erradicación de insectos transmisores de enfermedades, cursos básicos a la comunidad, etc.), acciones estas últimas que fructifican ante estructuras sociales y económicas más adecuadas.

Evidentemente, el deterioro sostenido del nivel de vida de nuestras clases populares, está repercutiendo gravemente en la salud de ellas, especialmente sobre su grupo más expuesto: el lactante (hasta el 2º año de vida) y el preescolar (del 2º al 5º año), y está obligando a nuestros organismos de salud a emplear cada vez mayores recursos materiales y humanos (medicamentos, instrumental, enfermeras, médicos, etc.), en acciones curativas, a pesar que está históricamente comprobado que estas acciones son escasamente reproductivas si encuentran un tope en el nivel de vida de la comunidad.

Así fue como la antigua Beneficencia y actual Servicio Nacional de Salud, fueron eficaces en disminuir la mortalidad infantil (número de niños muertos antes de cumplir el año de vida, por mil nacidos vivos) de 200 por mil, existente en 1925, a 99 por mil en

1953, índice éste que representó el máximo de la eficacia de la acción médica. Ahora bien, superándose el SNS en presupuestos así como en mayor calidad de estas acciones, observamos hasta fines de la década del 50 un progresivo aumento de esta mortalidad y en estos últimos años, un descenso muy lento de estos fatídicos índices, todo ello coincidente con el progresivo empeoramiento de la situación económico-social de nuestro país.

Concretando, digamos que detrás de la diarrea y de la neumonía, está, frecuentemente, la choza o la "callampa" (perdonen el anacronismo del término, en esta época "promocional"), es decir, el piso de tierra, la humedad, los parásitos, el pozo negro, la promiscuidad, etc. Quienes somos "el estado llano" de la medicina, aplicamos entonces los recursos curativos que disponemos, llámense rehidratación, leches curativas, antibióticos, etc., a estos niños, pero sabemos que los tendremos de vuelta a los 7-10 o 15 días, cuando el ambiente hostil les haya ganado una nueva batalla a sus defensas temporales, los medicamentos. Y el ciclo da otra vuelta... Y sigue nuestro SNS gastando ingentes recursos en estas acciones tan urgentes y necesarias, pero tan poco efectivas y reproductivas, por culpa del sistema.

Evidentemente, pues, para sanar, no se debe empezar por curar...

Agreguemos que el descenso mantenido del nivel de vida (llámese salarios, habitación, alimentación, empleos, etc.), ocasiona más altas tasas de natalidad, por diversas circunstancias que no es el caso analizar. Con ello, mayor número de niños desnutridos golpean cada día las puertas del Servicio, que los enfrenta cada vez con menos recursos. Y así sigue girando la infernal rueda que, cual maldición bíblica, envuelve a nuestros países subdesarrollados y explotados: más pobreza... Más enfermedades... Más recursos en curar... Menos recursos en proteger... Más enfermedades...

Pero, no sólo nos preocupa el niño que muere, sino también el que SOBREVIVE. Por encima de las palabras, bien intencionadas pero más o menos abstractas, queremos presentar hechos concretos, esto es, el resultado de estudios realizados por investigadores y científicos chilenos, a quienes ni el más diligente "cazador de brujas" podría calificarlos de "subversivos" o "extremistas".

Digamos que el ambiente hostil, las enfermedades y la subalimentación, obligan al organismo del niño a emplear ciertas defensas para sobrevivir. Una de ellas, es disminuir su crecimiento en diversos sentidos. Al respecto, decía el Dr. Fernando Monckeberg en un congreso científico, exponiendo sus estudios sobre la Desnutrición del Niño Chileno: "...a los 5 años de vida, hay ya una diferencia de casi 20 cms. de altura entre los dos extremos sociales... Los niños proletarios, a primera vista, presentan una buena relación peso-talla y se ven aparentemente sanos, pero, al medirlos y preguntarles su edad, se evidencia el fuerte déficit... Y lo que es más grave, disminuye también el diámetro craneano, sinónimo de déficit síquico: 25% de nuestros niños pobres tienen menor diámetro craneano... La desnutri-

"ción en los primeros meses de vida deja daños irreparables, aunque haya aparente recuperación, especialmente del peso. Talla y diámetro craneano no se recuperan y el coeficiente intelectual queda definitivamente lesionado... La desnutrición, pues, produce subdesarrollo, y el subdesarrollo produce desnutrición".

A estas mismas conclusiones acaban de llegar médicos del Hospital Roberto del Río (Undurraga, Matamala y otros), al practicar estudios antropométricos en lactantes desnutridos, a quienes dotaron de todos los elementos nutritivos y médicos para hacerlos salir de ese estado, y observaron al cabo de 12 a 27 meses de tratamiento y controles, que el mejor índice de recuperación a valores normales lo daba el peso (62% del total), luego, muy lejos, el perímetro craneano (19%) y la longitud (alrededor del 10%).

Ahora bien, estos científicos no opinaron como "revoltosos" o "demagogos", sino que fría y denuncian en el interior de aulas de estudio, situaciones que debieran remecer la conciencia de los chilenos. En palabras simples, este sistema tan occidental y tan cristiano, no sólo está matando a nuestros niños, sino que nos está dejando una parte importante de los sobrevivientes con daños intelectuales y síquicos.

No es nuestra intención ser alarmistas o agoreros del futuro de nuestra niñez, pero, evidentemente, de persistir esta situación, el



LA VIOLENCIA reaccionaria se ejecuta día a día y cobra sus víctimas en los niños chilenos.

daño que se les ocasiona a las nuevas generaciones es grave y, lo que es más, es irreparable.

La responsabilidad de la Izquierda es grande, pues está consciente de esta situación y no puede eludir su compromiso con las generaciones futuras. Ya lo decía Gabriela Mistral: "El niño no puede esperar. El está haciendo en cada momento sus huesos, su sangre, su inteligencia. El niño no se llama mañana, el niño se llama AHORA".

DR. PEDRO SANTANDER S.
San Carlos

LABOR DE ZAPA DE LA DC

LA monopolización del pensamiento continúa siendo la fundamental preocupación del gobierno de la Democracia Cristiana, que se esfuerza por acallar a toda voz opositora tomando el control directo o indirecto de la prensa y la radio.

Periodistas honestos y valientes están siendo sistemáticamente alejados de las empresas noticiosas y también los colaboradores espontáneos que se lanzan en contra del error y la injusticia. Sólo se deja a los incondicionales, a los que venden su pluma y su pensamiento.

El imperialismo norteamericano, a través de la CIA, no es extraño a estos nefastos planes, y es así como maquiavélicamente, es decir, sin violencia, sólo a costa de fuertes inversiones, dádivas y halagos, casi ya no quedan órganos de opinión independientes de la política del gobierno.

Ultimamente se ha sabido que el diario "La Patria", de Concepción, que era el único de oposición en la zona sur, ha caído también bajo la férula de la Democracia Cristiana, ya que ha sido arrendado por dicho partido. Sin embargo, existen indicios de que esta negociación contaría con el respaldo del gobierno por cuanto el ex ministro del Interior, Bernardo Leighton, declaró que "se dejará sin efecto el desahucio del personal" a raíz de las protestas del gremio de periodistas y de una intervención del diputado Alberto Jerez. Si esto fuera así, cabría preguntarse, ¿es posible que fondos

fiscales sean destinados a esta clase de negocios en las propias barbas de la Contraloría General de la República? Y cualquiera se imagina que sólo de esta manera podría ser factible el arriendo de un diario por miles de millones de pesos y el enfrentamiento a cuantiosos gastos de explotación (sueldos, leyes sociales, materiales, etcétera, que suman otra punta de millones).

El panorama no puede ser más tétrico. El actual gobierno desarrolla tranquilamente su tarea de mistificación de la opinión pública, afanoso de echar cortinas de humo sobre sus errores y atropellos con el exclusivo fin de lograr perpetuarse en el poder. Lo secundan, por otro lado, la Alianza para el Progreso con sus afrentosos dólares, la CIA con su siniestra influencia en todas las actividades nacionales, la Iglesia con su mojigata actuación, la oligarquía terrateniente con sus aviesas premisas, los falsos izquierdistas con sus mentiras, oportunismo y sus ansias de medrar. La bolsa de la ambición no tiene fondo, la traición se ha abierto paso en los diversos rubros; pero la más dura de las lecciones espera a sus actores en el recodo que menos se imaginan. La firme unidad ideológica del pueblo no podrá ser vencida. Lo demuestran Vietnam, Cuba, China y las guerrillas de América y de todo el mundo.

CARLOS PEREGRIN DE LUZ
Chillán

Renán Fuentealba habla de la corrupción y del PDC

HAY un acento nostálgico en el documento que el senador demócratacristiano Renán Fuentealba envió a sus correligionarios después de la elección complementaria que se realizó en las provincias de Bio-Bio, Malleco y Cautín.

Fuentealba se pregunta: "¿Hemos perdido aquellos atributos que nos dieron el triunfo? Creemos que no. Naturalmente, con dolor debemos reconocer que hay excepciones; por supuesto algunos han fallado y otros les seguirán. Lo importante es que la excepción no se constituya en regla general y que el Partido tenga la energía suficiente para deshacerse rápidamente de los malos elementos o para poner coto a tiempo a los brotes de corrupción".

El problema de la corrupción inquieta al senador pero también le preocupa que a través de la crítica se planteen acusaciones que afecten a los militantes del Partido, por eso con firmeza agrega: "Seamos solidarios entre nosotros y partamos de la base de que todos somos honorables".

En otra parte de su documento, el senador Renán Fuentealba dice: "Nuestros hombres de Gobierno, llámense presidente, ministros, intendentes, gobernadores, ejecutivos de la administración pública o funcionarios modestos, senadores o diputados; son todos honorables, no están usando el poder para enriquecerse".

Otro senador demócratacristiano, Rafael Agustín Gumucio, de reconocida honorabilidad, piensa distinto que su colega y correligionario Fuentealba. En un documento personal, Gumucio determinó hace algún tiempo que

hay personas que han usado el poder para enriquecerse. La frase, estampada en un informe, que también llegó a las bases demócratacristianas, provocó inesperada molestia al empresario Edmundo Pérez Zujovic, hoy Ministro del Interior.

El mismo día en que el Presidente Eduardo Frei festejaba con una comida de gala al Presidente de Israel, el empresario Pérez injurió públicamente en el Palacio de Gobierno a su correligionario el senador Gumucio, luego de hacerse cargo de las críticas que éste formuló a la banda en el documento político.

Edmundo Pérez Zujovic no puede ser citado como uno de los personeros demócratacristianos que se ha enriquecido en el Gobierno de su compadre y amigo Eduardo Frei.

Pérez, un hombre de empresa, que puede servir de modelo a un reportaje tipo "Reader's Digest", tuvo fortuna bajo los Gobiernos de Alfredo Duhalde y de Carlos Ibáñez.

En la época en que era Presidente el General Ibáñez trabó amistad con un personaje que en esa época era Vicepresidente de la Caja de Empleados Particulares, Enrique Méndez Carrasco. Pérez era uno de los empresarios de las cooperativas de edificación llamadas EMPART, que con el tiempo se transformaron en un fracaso para los imponentes de la Caja. Hoy Méndez es socio de Edmundo Pérez en varias de las múltiples empresas que mantiene el jefe político del Gabinete del Presidente Frei.

El Ministro de Relaciones Exteriores Gabriel Valdés, ha logrado con el Gobierno demócratacristiano dar expan-

sión a su vocación de publicista. Si Frei no hubiese triunfado el 4 de septiembre de 1964, Gabriel Valdés Subercaseaux, hermano de un Obispo, pero hombre sin fortuna, habría continuado como empleado de la Compañía de Acero del Pacífico. Ahora no sólo tiene poder como Canciller, sino que además con fuerte respaldo económico es uno de los empresarios periodísticos más prósperos. Su grupo publicitario que empezó con el diario "La Tarde", hoy tiene una agencia de noticias, "Orbe", que perteneciera a los periodistas José María Navasal y Andrés Aburto, y recientemente adquirió el potente diario "La Patria", de Concepción, que perteneciera al grupo derechista SOPELUR.

En 1965 el grupo demócratacristiano encargado de tomar el control de la prensa inició una operación para apoderarse de las acciones de SOPELUR, lo que causó el primer escándalo del nuevo régimen. Se descubrió que para finiquitar la maniobra se usaba a la Compañía Agrícola y Ganadera, Rucamanqui S. A., que es controlada por el Banco del Estado.

Las operaciones las realiza un modesto empleado del Banco del Estado, demócratacristiano, Teobaldo Acuña, quien fue acusado por los ejecutivos de SOPELUR. En la actualidad, el que fuera modesto funcionario hasta 1964, dispone de una casa de lujo en el sector de Las Condes.

Otro de los personeros demócratacristianos que participó en la entonces fallida operación SOPELUR, fue Julio Serrano Lamas, quien pasó de abnegado y modesto ejecutivo de la "Editorial del Pacífico" a hombre afortunado. En la actualidad, dentro del Partido Demócrata Cristiano se sabe que hay que contar con Julio Serrano para cualquiera operación financiera importante. Es consejero del Banco del Estado.

Serrano, como Elías Bruyere, y otros consejeros de esa institución, han introducido una innovación en el modo de atención al público. Hasta 1964 los consejeros del Banco del Estado no disponían de oficinas propias en la Casa Matriz, pero ahora las tienen

y están muy bien montadas, con cargo a los gastos de administración general.

Patricio Silva Echenique, amigo personal del Canciller Gabriel Valdés, tampoco pensaba en convertirse en próspero empresario periodístico, antes del triunfo de Eduardo Frei. Ahora no sólo es Subsecretario del Ministerio de Relaciones Exteriores, cargo al que llegó en una meteórica carrera que empezó con el puesto que se le creó de asesor económico del Ministro, sino que además es socio de la empresa que edita los diarios "La Tarde", "La Patria" y otros.

El periodismo y las ruedas constituyen fuentes de atracción para muchos demócrata-cristianos; en el caso del abogado y ex candidato a diputado Juan Goñi, ambas se complementan. Luego de su paso por el cargo de Director de "La Nación", al que llegó merced a su amistad íntima con el Presidente Frei, Goñi retornó con más bríos a sus funciones de importador de vehículos Ford. Como tal consiguió que el sueño dorado de John Kennedy, de la Alianza para el Progreso, le hiciera realidad la internación de trescientos doce taxibuses, montados en Estados Unidos, con cargo a un crédito a cuarenta años plazo que pagará el Estado chileno. Goñi dio en cambio créditos cortos a los clientes de Chile.

Para que el abogado pudiera internar los vehículos fue indispensable que el Presidente Eduardo Frei extendiera su firma sobre un decreto de rebaja de aranceles, para lo cual se hizo uso especial de la facultad que él se creó dentro de la ley 16.464.

Juan Goñi es un buen militante demócrata-cristiano. Lo demuestra su propósito de ayudar decididamente a la "Inmobiliaria cuatro de septiembre" que sigue construyendo en la esquina de Alameda Bernardo O'Higgins y Dieciocho, un elevado edificio que será la sede del Partido Demócrata Cristiano.

Puede advertirse que los demócrata-cristianos no desean revivir el drama que afectó a los radicales, los cuales luego de contar a través de su historia con sede



JUAN GOÑI: el negocio de las "liebres".

propia en Santiago, se encontraron al término de los Gobiernos de sus correligionarios (Aguirre, Ríos, Duhalde y González) con un hoyo que aún se incrusta en una esquina de la calle Huérfanos.

Juan Goñi ha adquirido dos pisos del edificio que ocupará el Partido, para instalar las oficinas de sus variados negocios.

José Luis del Río es otro "mecenas" de su Partido, del cual fue Vicepresidente, con lo cual retribuye los favores que recibe como empresario de la construcción del Ministerio de Obras Públicas. Es uno de los constructores del inexistente "Túnel Lo Prado".

Un terreno en la provincia de Coquimbo, que pertenece a la comunidad familiar que integra, servirá de base a la instalación de la nueva industria de neumáticos, que operará con Royalty de la "Firestone" que funcionará con capitales del grupo textil Hirmas. Este último debió luchar con las influencias del grupo que protege a la INSA, pero no estuvo desamparado. En el momento más difícil para la "gestión Firestone", los senadores José Musalem e Ignacio Palma aportaron su influencia ante la Moneda. La visitaron junto a los futuros ejecutivos de la "Firestone", que tuvieron en el Consejo Nacional del Partido Demócrata Cristiano Alejandro Oteiza a su más tenaz enemigo, por ex-

clusivos motivos doctrinarios.

En su documento autocrítico; el senador demócrata-cristiano Renán Fuentealba dice de sus correligionarios que "quienes poseen bienes los han obtenido con el fruto de su trabajo. Nuestros parlamentarios no están comprometidos ni como directores, ni ejecutivos, ni socios, ni abogados, ni gestores de empresas capitalistas, ni han usado su función y su influencia para medrar".

El senador sitúa en un plano excepcional a los parlamentarios y hace bien porque no podría decir lo mismo de los funcionarios. En la Notaría Fernando Escobar Vivian, de Santiago hay un documento suscrito por el Directorio de Promoción de Viviendas, empresa privada, de la cual es Presidente el Subsecretario del Ministerio del Interior Enrique Krauss Rusque. Completan el Directorio, Sergio Alamos Pérez, Pablo Gumucio Vives, Jaime Gibson Infante, Manuel Araya, Manuel Sánchez Astete (éste formó su fortuna junto al grupo Pubill), Roberto Infante Rengifo, (actual Vicepresidente del Banco del Estado), Julio Serrano Lamas (ya mencionado anteriormente), Raúl Galleguillos.

Esa sociedad compró la radio Nuevo Mundo, que cuenta entre sus clientes publicitarios al Banco del Estado, del cual son altos funcionarios sus directores Infante, Sánchez y Serrano.

El senador Fuentealba afirma que los demócrata-cristianos "que poseen bienes los han obtenido con el fruto de su trabajo" y en otra parte agrega "no están usando el poder para enriquecerse"; sin embargo, no pasa inadvertido para el transeúnte que suele pasar por las inmediaciones del Congreso, el cambio que se ha operado en los diversos estacionamientos de automóviles para parlamentarios. En 1964 se veía en ellos gran cantidad de cironetas modestas y hasta destartadas. Hoy casi han desaparecido y en su lugar muestran sus líneas modernas, coches de mayor tamaño y mejor terminación. Es un símbolo del progreso de los hombres de un Partido que está en el poder.

Síndico de la quiebra yanqui en Vietnam

EL estado norteamericano de New Hampshire es pequeño y con una población identificada como apegada a tradiciones conservadoras. En un año de elección presidencial alcanza notoriedad porque allí se desarrolla la primera de la serie de elecciones primarias, de donde emergen los candidatos de los dos partidos principales de Estados Unidos.

El martes 12 de marzo del año en curso, New Hampshire adquirió notoriedad mayor al comprobarse al término del escrutinio de la elección primaria de los demócratas, que el senador de Minnesota, Eugene McCarthy, a quien se le había asignado una chance casi ridícula, obtuvo el 42 por ciento de las preferencias, mientras que el actual Presidente Lyndon B. Johnson sólo alcanzó el 49 por ciento.

La postulación del senador McCarthy había sido descrita por la pro-norteamericana revista "L'Express" de París, como "una candidatura para la risa", sin embargo el que se rió fue el contendor de Johnson, quien surgió como una figura importante para la elección presidencial de noviembre.

La conservadora revista inglesa "The Economist" presentó el resultado de la elección primaria de New Hampshire con el siguiente título: "La sorpresa del pacificador. Eugene McCarthy ha demostrado, como se lo había propuesto, que Vietnam es el tema de la campaña presidencial". La misma publicación, refiriéndose al resultado electoral primario, escribió: "La explicación de su éxito hay que ir a buscarla en la impopularidad de la guerra de Vietnam y del Presidente Johnson".

Diecinueve días después de constatar su fracaso electoral, Johnson hizo público reconocimiento de él y de su fracaso como conductor de la agresiva guerra contra Vietnam. En un discurso el Presidente norteamericano anunció que "no buscaré y no aceptaré la candidatura de mi partido para otro período como su Presidente".

El influyente diario "The New York Times" puso en duda la sinceridad de Johnson y expresó que "es concebible que se trate de un plan establecido de modo que el Presidente aparezca —si Hanoi responde a su oferta— como el mandatario que restauró la paz en Vietnam, y cuya reelección es esencial para fijar los términos de esta paz".

Johnson anunció en la misma oportunidad que estaba suspendiendo las acciones marítimas y aéreas en Vietnam refiriéndose a esa decisión como "el primer paso para restar intensidad bélica al conflicto".

El mundo estaba al frente de anuncios espectaculares. La agencia informativa Associated Press dijo que "el Presidente Lyndon B. Johnson asombró a la nación y al mundo".

En la primera semana de marzo la agencia encuestadora norteamericana "Gallup" había señalado que sólo el 41 por ciento de sus compatriotas apoyaba el envío de nuevas tropas

a Vietnam. La revista "Time", expresó al respecto que Johnson había comentado: "Seguiré adelante mientras cuente con el uno por ciento".

La declaración formulada en un círculo íntimo asumió el carácter de una simple bravata luego que se conoció su discurso del 31 de marzo. Desde el 22 de noviembre de 1963, fecha en que fue asesinado el Presidente John Kennedy, Estados Unidos no recibía un impacto tan fuerte.

Una vez más los ciudadanos norteamericanos volvían a sentirse vulnerables. Vietnam, una pequeña nación lejana, los colocaba frente a una realidad que siempre han querido ignorar.

Una vez más se repite la leyenda de David y Goliath.

Horas después de hacer su anuncio, Johnson conoció los resultados de la última encuesta preparada por "Gallup" sobre su popularidad. Sólo el 36 por ciento de los consultados mostró simpatía por la política de su gobernante. En octubre de 1967 le apoyaba el 38 por ciento.

El mismo día del discurso de Johnson, se publicó el resultado de una encuesta realizada en California, entre demócratas. Las preferencias para Robert Kennedy, alcanzaban al 50 por ciento, mientras que el Presidente apenas lograba un 32 por ciento.

En el mes de febrero se realizó una encuesta entre los estudiantes de la más importante Universidad de Estados Unidos, Harvard. Ante la pregunta, ¿qué haría usted si lo movilizaran militarmente para llevarlo a Vietnam?, sólo el 10 por ciento respondió que acataría el llamado. Cerca del 30 por ciento de los alumnos de la influyente Universidad bostoniana manifestó que aceptaría el llamado "con repugnancia", mientras que el 20 por ciento declaró que preferiría irse a cualquier país extranjero para evitar ese paso. Un 20 por ciento contestó que estaba dispuesto a cumplir penas de prisión, antes que ir a Vietnam a luchar.

En el instante de hacer su anuncio, Johnson tenía sobre la mesa los siguientes problemas: a) Fracaso militar en Vietnam. Robert Kennedy ha dicho que "no se divisa la posibilidad de una victoria militar total; de hecho, ella está probablemente fuera de nuestro alcance y el esfuerzo para alcanzar tal victoria sólo resultará de la ulterior masacre de miles de personas inocentes y desvalidas". El jefe militar máximo de Vietnam, Westmoreland, debió ser relevado de su cargo después de la ofensiva de Tet. b) Fracaso de los ultramodernos aviones F-111. Dos de ellos, con un costo de doce millones de dólares, fueron derribados por los vietnamitas una semana después de entrar en acción sobre territorio sudasiático. c) Fracaso electoral en New Hampshire, que determinó que Robert Kennedy, que había anunciado antes de ese proceso que se reservaría para postular como candidato a la Presidencia en 1972, lanzará su nombre para la lucha de noviembre, contra Johnson y McCarthy. d) Aumento considerable del déficit de la balanza de pagos y ofensiva del General De Gaulle contra el dólar y en favor del oro como moneda de cambio mundial.

Leo Huberman y Paul Sweezy, al comentar el déficit de la balanza de pagos, expresaron que ello indicaba que el país "en su conjunto ha estado y está en la actualidad, gastando en el exterior más dinero de lo que ha recibido desde el exterior". Los mismos, ampliando su comentario, agregaron: "En este aspecto, el déficit de la balanza de pagos de Estados Unidos es una poderosa bomba de tiempo dando golpes de tictac en la sala de máquinas financieras del sistema capitalista mundial. A menos que la bomba sea descargada a tiempo, una demoledora explosión es inevitable, con consecuencias posiblemente desastrosas para la futura viabilidad del sistema". e) Descomposición de la sociedad norteamericana. El célebre periodista Andrew Kopkind, escribió en agosto de 1967 en el semanario francés "Le Nouvel Observateur": "Esta guerra es un desastre completo para la sociedad norteamericana, que está, ni más ni menos, en tren de destruirse en Indochina". En febrero de 1967 la revista norteamericana "Ramparts" informó que más de diecisiete mil quinientos jóvenes compatriotas habían partido a Canadá, para evitar el enrolamiento militar. Otros jóvenes montaron en Toronto y Montreal oficinas para dar colocación laboral a los que huían de EE. UU. El célebre pediatra norteamericano Benjamín Spock, que ha sido el "guía espiritual" de millares de madres de su país con su libro sobre cómo educar a los niños, fue acusado de incitar a los jóvenes a resistir el llamado militar, por lo que será arrastrado a la cárcel. El oficial de la Fuerza Aérea, capitán Dale E. Noyd, fue separado en marzo de su cargo y condenado a un año de prisión, por negarse a impartir instrucción militar a jóvenes que deben ser enviados como pilotos al frente sud-asiático. Howard Levy, oficial de las Fuerzas Especiales, fue condenado luego que anunció que no entrenaría más "boinas verdes" porque "todos son ladrones y asesinos de campesinos, mujeres y niños". Dentro de las FF. AA. funciona un organismo clandestino que se denomina "Resister inside the Army" (RITA), cuya tarea es apoyar a los jóvenes que desertan del servicio militar. El movimiento tiene apoyo en Europa Occidental. Esto último indica que EE. UU. ha ido quedando gradualmente sólo en su lucha contra Vietnam, aún cuando se hable que tiene aliados en esa guerra. La resistencia interna es cada día mayor y los incidentes entre pacifistas y policías y militares menudean, incluso en las puertas de los cuarteles. f) Problema racial. La primavera ha llegado a Estados Unidos y con ella se aproxima un nuevo estallido racial. Se recuerda que el verano pasado constituyó una pesadilla para los que alientan el racismo dentro de EE. UU. Uno de los líderes del movimiento negro, Stokely Carmichael, viajó a La Habana, y desde allí lanzó, al lado del Primer Ministro Fidel Castro, un reto a los racistas norteamericanos con motivo de la Primera Conferencia de OLAS.

Johnson tiene al frente este panorama de la sociedad norteamericana, que se plantea, paradójicamente, en la época en que los indicadores hablan del robustecimiento de la opulencia nacional. Un país rico con una sociedad en crisis. Para aquellos que consideran

válidos los fenómenos metafísicos, el drama del mandatario norteamericano puede ser la consecuencia de los movimientos que desde el Más Allá hace el asesinado Presidente Kennedy, a quien Lyndon sucedió.

El origen del quebranto principal de EE. UU. nace de la firme decisión de un pueblo —el vietnamita— de luchar hasta el final para liberarse de la agresión extranjera.

En muchas oportunidades, amigos de los vietnamitas les han sugerido que acepten proposiciones de paz que encierran renunciamiento a los principios más sagrados, que ellos mantienen en primer lugar.

La decisión de luchar sin descanso ha costado a Vietnam millares de vidas. El territorio ha sido azotado por los más crueles bombardeos, sólo comparables a los criminales lanzados por los nazis durante la pasada guerra mundial y por Estados Unidos, sobre Nagasaki, Hiroshima y Corea.

En un momento Vietnam soportó la agresión norteamericana en condiciones tan deplorables, que el heroico Comandante Ernesto Guevara se vio obligado a escribir en su ya célebre documento titulado "A crear muchos Vietnam": "Hay una penosa realidad: Vietnam, esa nación que representa las aspiraciones, las esperanzas de victoria de todo un mundo preterido, está trágicamente sola. Ese pueblo debe soportar los embates de la técnica norteamericana, casi a mansalva en el sur, con algunas posibilidades de defensa en el norte, pero siempre solo".

El movimiento de repugnancia mundial que surgió frente a la agresión norteamericana decidió a las principales naciones del mundo socialista a apoyar resueltamente a Vietnam. Modernas armas fueron enviadas a los patriotas vietnamitas y con éstas y con el coraje y capacidad de los que las manejaban se pudo elevar el nivel de la defensa y de la ofensiva. Esta culminó en la acción que se emprendió con motivo del comienzo del año lunar y cuyos resultados asombraron al mundo. Merced a ellos, en todas partes surgió una nueva conciencia: un pueblo pequeño, decidido a mantener su independencia, no puede ser derrotado por una gran potencia, aunque ésta sea EE. UU.

La hazaña vietnamita deja muchas experiencias a los movimientos de liberación y constituye una advertencia a los gobernantes de pueblos subdesarrollados, como el chileno, que están convencidos que la solución para los problemas de sus países la encontrarán amarrados al destino incierto de la primera potencia imperialista del mundo.

El gobierno democristiano, ni siquiera por su pretendido origen cristiano, ha intentado elevar una protesta ante los crímenes cometidos por EE. UU. en Vietnam. Con un marcado sentido oportunista, la Cancillería expresó su complacencia por el anuncio "pacifista" de Johnson. Fue necesario que el Presidente norteamericano "con lágrimas en los ojos", según la versión del diario "Las Últimas Noticias", reconociera la magnitud de su fracaso para que el Ministro de Relaciones Exteriores, Gabriel Valdés, comprendiera que sus ídolos han caído de los pedestales.

AUGUSTO OLIVARES B.

PRIMERA GRAN EXCURSION A CUBA

Viaje por el Pasado... Presente... y Futuro... visitando:

QUITO — MEXICO — LA HABANA

incluyendo:

- Iglesia de Santo Domingo, Monumento a Bolívar y San Martín, Fuerte San Carlos, etc.
- Zócalo, Castillo de Chapultepec, Pirámides del Sol y de la Luna, Ballet Folklórico de Amalia Hernández, Mosaicos de Diego de Rivera, etc.
- Nuevo Barrio Habana del Este, Central Azucarero, Ciudad Universitaria José A. Echeverría, Fábrica de Tabacos, Playas Girón y Larga, Guamá, Trinidad, Camagüey, Santiago de Cuba, Montañas de Oriente, Arbol de La Paz, Centro Escolar 26 de Julio (antiguo cuartel del ejército), Cementerio de Santa Ifigenia, donde se encuentran los restos de José Martí, Apóstol de la Libertad, y de los Mártires de la Revolución, Santa Clara, Varadero y asistencia el Acto Central del Pueblo, en la Plaza de la Revolución de La Habana, conmemorando el

Aniversario del Movimiento 26 de Julio

Salida : 16 de Julio de 1968.

Regreso : 9 de Agosto de 1968.

INSCRIPCIONES LIMITADAS

E^o 50.— aseguran su participación

Contado E^o 1.608.— Saldo 12 meses en Escudos no reajustables.

Mayores antecedentes a:

Sra. Ninel Carrasco.

Sr. Michel Bergoeing.

en:

HUERFANOS 1160 — LOCAL 19

TURISMO WHIPPLE

GENEALOGIA

Señor Director:

Uno de los vástagos del jefe del Estado viajó a Europa. Propósito: visitar la aldea natal de sus antepasados. Ser descendiente de criollos pobres es humillante, en cambio, ser hijo o nieto de un humilde europeo arrojado por la miseria a las costas chilenas honra. El resaltar la filiación con el Viejo Mundo, ocultando —táctica y explícitamente— el arraigo al suelo patrio, produce prestigio social e íntima vanidad. ¡Frutos del colonaje mental!

El mini-presidencial viajero —lo imaginamos— no soportará, como los becarios chilenos en el exterior, la indiferencia glacial de nuestras embajadas, ni estará sujeto a una exigua cuota de moneda dura, dispondrá de pasaporte oficial o diplomático y no le pondrán 1.001 obstáculos para internar, al regreso, una infeliz máquina de escribir. En suma, este becario sul-générés que se desplazó a miles de kilómetros a estudiar genealogía "en terreno" dirá que hizo una gira: "¡Regia, caballa!". Genealogía... no deja de ser original la materia y nosotros que la creíamos reservada a media docena de ancianos escleróticos. ¿Merece esa "especialidad" derroche de divisas y despliegue de garantías? ¿Es de alguna utilidad para el desarrollo del país?

Pero, además, es conveniente resaltar otro aspecto de esta gira. El aprendiz de genealogista y la prensa al referirse al motivo del viaje (motivo, por lo demás, que confirmará la imagen europea del sudamericano típico: sujeto pintoresco y dispensado) se refieren de modo exclusivo a una cuarta parte de los antepasados. De los Montalva, de los Ruiz y de los Tagle no se acordó nada. Se trata de exaltar las raíces familiares que el europeísmo vigente estima "más distinguidas". Nos permitimos recomendar al viajero que si desea efectuar estudios completos de genealogía debe también visitar España (y no precisamente las provincias vascongadas) y, por supuesto, la Araucanía, porque tanto los Montalva, los Ruiz y los Tagle se mezclaron con las indígenas del Valle Central en los siglos XVI y XVII. Algunos de los rasgos somáticos del Presidente evidencian el mestizaje. No creemos que Panchito conozca la región mapuche en la que languidecen no menos de medio millón de descendientes directos de nuestros antepasados.

Si el estudiante Francisco Frei aspira a rendir tributo de afecto y admiración a sus antepasados tiene que visitar la Península y la Araucanía. Preocuparse personalmente de la deplorable situación de las reducciones aborígenes sería una labor noble y una modalidad práctica de honrar a los antepasados.

Es casi seguro que algún Pepe Pato de la Cancillería estimará injuriosas las observaciones etnológicas contenidas en este artículo respecto a la presidencial familia. No nos extra-

ñaríamos, pues los descastados que no pierden oportunidad de afirmar que Chile es un excepcional islote europeo en América Latina, ocultan o renegan de nuestra filiación aborígen, y aun la peninsular; estiman que es un desprestigio referirse a la actual población india del país. Ellos consideran manifestación de antipática ordinariéz, que inhabilita para el servicio exterior, el pertenecer a la clase media con sus típicas características mestizas. En cambio, no consideran grotesco y humillante, presentar —erróneamente por lo demás— al Primer Mandatario —en un 100%— como un hijo de inmigrantes, es decir, un chileno de papel sellado.

PEDRO GODOY
Santiago

"PARA UN AMO"

Señor Director, adjunto la siguiente colaboración:

"Nos consta que las palabras líricas no lo alcanzan, qué lo van a alcanzar; por lo tanto prescindiremos del lenguaje de los hombres; para usted significa pérdida de tiempo; es claro: prefiere los certificados /... esas abstracciones de la esclavitud/.

El señor, imaginamos, se encuentra muy ocupado; lo vemos juntar trocitos de cadáveres a través del vidrio de su oficina, para usted el tiempo tiene un sentido funcional sin desconocer por supuesto el espíritu; será hermoso nombrarlo en el próximo discurso; a los honorables les encantará consumir el espíritu como un buen aperitivo al cocktail, y el país en franco progreso, ¿no es cierto?, todo marcha tan bien, y la conciencia tranquila, como no con tanta espiritualidad adentro; viva usted, su progreso, su figura egregia en la prensa sería y la enorme dedicación por la causa común, como diría el embajador de los rubios, como no van a marchar bien las cosas gran estadista en potencia: un Johnson de bolsillo para mejorar la raza.

Usted es un elemento práctico por sobre todo y los hombres de empresa ya lo han señalado. Ejecutivo: esa es la palabra, y por añadidura un demócrata y todavía más: un cristiano, justo lo que la patria necesita, términos medios, nada de extremismos: una revolución sin sangre, qué más quieren, las cuotas anuales sólo demuestran atentados a la soberanía interna, y hacemos cumplir la ley sofocando las insurgencias, nuestra revolución precisa del orden, mano dura si no nos dejan salvarlos, eso es, viva usted, señor de las brillantes paradas, la civilización del norte ha encontrado a great man para esta provincia.

Distinguido señor: nos consta que usted prefiere los certificados a los hombres; nosotros, por tanto, que no reconocemos ningún amo, venimos en solicitar una verdadera patria, aspecto que implica su inmediata renuncia, y en caso de no ser posible, tenemos a bien comunicar

que esperaremos con paciencia el día cuando con el insurgente uniforme del pueblo, avance la verdadera policía para expulsar a los bandidos de siglos, entre quienes, no lo dudamos, se encuentra su patriótica figura. Sin otro particular, se despiden Atte. de Ud.

Sus Seguros Perseguidores.
Los de hoy y ayer caídos".

FERMIN ARANDA
Concepción

POETA ESPONTANEO

Estimado compañero:

En la edición N° 51 de la Revista PUNTO FINAL, aparece una crítica a las facultades de improvisación en la literatura y especialmente en la poesía. Expresa el señor Osvaldo Villegas que "la facultad de improvisación poética no constituye mérito alguno extraordinario, pues la creación artística es trabajo de lenta gestación y de arduo trabajo en el régimen de las formas".

Cabe señalar que la improvisación es el punto de partida, es la médula de toda composición literaria, las formas actúan sobre la base improvisada.

Se improvisa con mucha fluidez, cuando se es poeta revolucionario, y el tema es la muerte del más grande guerrillero liberador de nuestros tiempos, cuando se siente verdaderamente la muerte de CHE Guevara.

Cuando la improvisación resulta acertada, el trabajo de modelación de las formas se reduce al mínimo o no existe, así, el trabajo de los payadores que operan sólo en base a improvisación, según el señor Villegas, no tendría ningún mérito extraordinario.

Reitero que el poema que él escuchó en la Feria Anual de Artes Plásticas en diciembre, fue improvisado ante la televisión peruana en el mes de octubre, justamente con motivo de la proximidad del asesinato del CHE.

Para mayor convicción del señor Villegas, lo invito a analizar la versión taquígráfica tomada por una señorita de apellido Velarde, y a confrontar las fechas en que ocurrió mi actuación frente a las cámaras en Perú.

Para más información remito a mi "crítico" al diario "La Voz" de Tacna, de fecha 13 del mes de octubre del año pasado, que da la noticia de mi primera actuación en TV2 Curperuana, la noche anterior.

Como se me acusa de haber tenido una conducta deshonesto y de haber sorprendido a la revista PUNTO FINAL, lo que pone en duda mis facultades de improvisación, ofrezco dar un recital improvisado de temas social-revolucionarios que en esa oportunidad se me indiquen, siempre que el señor Villegas esté dispuesto a organizar el recital.

Saluda revolucionariamente a usted,

FRANCISCO MELO SANTOS
Santiago

1938-1952



1952-1958



1958-1964



1964-1970

